

BOCAIRENT el nostre

Març 2022



BLAI VANYÓ VICEDO



BOCAIRENT
capital cultural
valenciana 2021



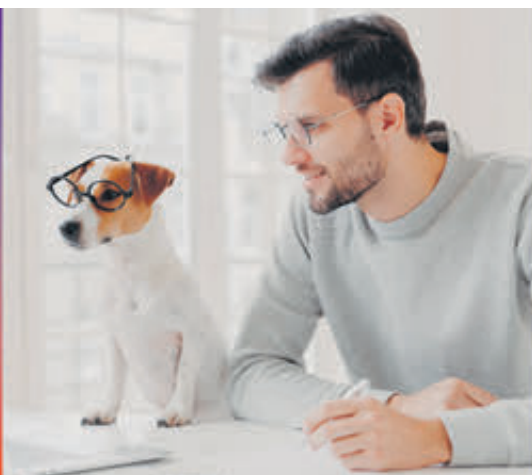
CAPITALITAT CULTURAL UN ANY DE CULTURA

2X1

PARA TI O PARA
QUIEN TÚ QUIERAS

Tu abuela, tu pareja,
tu amig@, tu perro...
¡Tú eliges!

Promoción válida hasta el 30 de abril



ÓPTICAS
ClaraVisión

Carrer del Músic Martínez
Valls, 29, 46870 Ontinyent

961 911 296
www.claravision.es
ontinyent@claravision.es

És temps de reflexions, de tancar uns mesos molt intensos culturalment parlant per a Bocairent, uns mesos que, per la situació de pandèmia que vivim, han condicionat molt aquesta Capitalitat Cultural de menys de 5.000 habitants, però que ha servit perquè el nom de Bocairent s'haja deixat sentir dins del mapa cultural de la Comunitat Valenciana, cosa que sense aquest nomenament haguera sigut inviable, com també que al poble hagueren vingut alguns espectacles i exposicions reservades habitualment per a poblacions més grans. Quina valoració fa Xavi Molina, com a alcalde i regidor de Cultura de l'Ajuntament de Bocairent, d'aquests mesos difícils, per les circumstàncies canviants, però tremendament productius i intensos culturalment parlant per al poble i les poblacions dels voltants, que també s'han beneficiat d'aquesta Capitalitat?

-"La valoració necessàriament ha de ser positiva. És veritat que hem viscut un any molt intens, molt complet culturalment parlant, un any que ens ha donat la possibilitat de projectar Bocairent com un municipi amb capacitat de gestió i dinamització cultural. Ara bé, també és cert que hem viscut un període molt inestable, amb un escenari tremendament canviant i complex, que ha limitat el projecte de Capitalitat Cultural per les exigències de la situació sanitària general. No obstant això, només podem fer un balanç positiu i dir que ha sigut una experiència bona tant per al veïnat de Bocairent com per a persones d'altres municipis que ens han conegut i ens han identificat com a referència cultural dins dels municipis de menys de 5.000 habitants".

Fent un repàs de tot el que han sigut aquests mesos, de què et sents més orgullós, si és que es pot dir d'aquesta manera

-"Sense dubte, el que més valore és la capacitat que hem tingut per a adaptar-nos a un escenari tan canviant i mostrar que la cultura, a pesar de les dificultats, pot tirar endavant i que de la cultura podem fer, d'alguna manera, un element de dinamització local im-

Xavi Molina

"La Capitalitat no era un punt d'arribada, sinó un estímul per al futur"

BLAI VANYÓ VICEDO

portant. Aquets mesos amb tantes activitats i tantes iniciatives ens ha permès visualitzar a Bocairent com un municipi molt dinàmic. D'alguna manera també ens ha permès beneficiar-nos i retroalimentar les iniciatives locals amb moltes altres iniciatives d'altres entitats, institucions i d'altres agents culturals que sense la Capitalitat no hagueren pogut vindre. Crec que aquest nomenament ha servit per a ampliar l'horitzó cultural de Bocairent. Un altre aspecte que valore i considere clau d'aquest aprenentatge és que la cultura és font de riquesa i de dinamisme per un poble. És a dir, gràcies a la Capitalitat hem pogut gaudir d'una programació molt àmplia i diversa garantint que la cultura aplegara a tota la ciutadania. Aconseguir això en municipis més menuts és un aspecte importantíssim".

D'aquesta manera s'han pogut vore espectacles i actuacions que en altres circumstàncies hagueren segut impossibles de vore a Bocairent

-"Efectivament, durant aquest mesos hem tingut accés a una sèrie de propostes culturals que en altres circumstàncies i sense la Capitalitat no hagueren fet parada a Bocairent. Hem tractat de bastir iniciatives amb el màxim d'institucions culturals de referència a nivell valencià. Així, per exemple, ha estat present el Palau de les Arts a través de l'espectacle operístic de l'estiu. També hem tingut representació de les dos institucions de referència en l'àmbit de l'art plàstic i visual com el Consorci de Museus i l'Institut Valencià d'Art Modern (IVAM). Hem pogut gaudir d'exposi-



cions que no tenim normalment dins dels nostres cicles habituals gràcies a l'Institut Valencià de Cultura, amb qui també hem tingut una interlocució molt fluida. També cal destacar que s'han organitzat espectacles de dansa contemporània, propostes que habitualment no formen part de la nostra programació. Per tant, hem pogut, a

través de la Capitalitat, bastir d'aliances amb una sèrie d'entitats i d'organismes que ens han permès tindre a Bocairent propostes que d'una altra manera haguera sigut molt complicat".

Darrere d'aquesta programació hi ha hagut un grup de persones que s'han implicat moltíssim perquè la Capitalitat fora una realitat i també un èxit.

sim perquè la Capitalitat fora una realitat i també un èxit.

-"Ha sigut un aspecte fonamental i només tinc paraules d'agraïment per a totes les persones i també entitats que des d'un primer moment han col·laborat i s'han implicat amb aquest esdeveniment. No només estava la dificultat del volum de faena, que evidentment d'alguna manera justificava la participació de totes eixes persones i entitats, sinó que damunt s'ha hagut de fer front a un escenari canviant que obligava a tancar la programació a un mes vista moltes vegades, impeding així planificar a llarg termini, obligant moltes vegades a haver de reprogramar. Eixe ha sigut el motiu pel qual en alguns moments de l'any s'ha hagut de recarregar la programació per tal d'evitar la cancel·lació i l'eliminació d'alguns elements previstos. Per tant cal posar en valor aquest grup de persones i entitats que han estat al costat de la Capitalitat i tot el treball que han fet. Molts d'ells són persones que provenen del teixit associatiu local, perquè les associacions van voler des del minut u ser una peça clau. Associacions representades en el Consell Local de Cultura a través de la comissió executiva, definint i prenent decisions al voltant de la Capitalitat. Una sèrie de persones que des de les diferents entitats s'han implicat de manera activa. Sense oblidar que també hi ha hagut un grup important de voluntaris i voluntàries, els quals han estat al peu del canó en tot moment, en cada activitat que s'organitzava, i que són les persones que hem vist posar cadires, llevar cadires, posar hidrogel, acompanyar els artistes o els grups participants, distribuir el públic, fer



El Nostre BOCAIRENT.
Núm. 48. Tercera Època.
Dipòsit Legal A 438 - 2013
email: npbocairent@elnostreciutat.com
EDITA: MES CIUTAT SA. Plaça Pintor
Gisbert, 3. 03801 Alcoi (Alacant)
DIRECTOR: Luis Peidro.
REDACCIÓ I COORDINACIÓ:
Dany Vilaplana.
PUBLICITAT: María José Hernández.
GERENT: Javier Llopis
IMPRIMEIX: Localprint.

AMB LA
COL·LABORACIÓ
DE LA
CONSELLERIA
D'EDUCACIÓ, INVESTIGACIÓ, CULTURA I
ESPORT DE LA GENERALITAT

**SEMPRE
TEUA**
La teua Rengut



tasques de suport i de intendència. I, per suposat, i vull posar-ho amb molt de relleu, el personal municipal, que al final són també els que han estat juntament amb els responsables polítics en el dia a dia, a més a més, fent front a eixa situació tant canviant, però sobretot fent viable totes eixes activitats, que n'han sigut moltes i que han permès l'ampli ventall de propostes que hem pogut gaudir".

"La valoració és positiva, ja que ens ha permés projectar Bocairent com un municipi amb capacitat de gestió i dinamització cultural"

Destacaries alguna proposta en especial, no sé si el fet que Bocairent ha tornat a tindre després de molts anys un espectacle d'òpera, per exemple?

- "Hi han activitats que ens han marcat. L'òpera és un bon exemple. A més en un espai a l'exterior com el parc de l'Estació, fent possible registrar tots els formats operístics, des de vestuari fins a l'escenografia, com si fora un espai operístic com a tal. Després també va ser un matí molt bonic la Trobada de Gegants i Cabuts. Ens va permetre retrobar-nos amb elements importants de la nostra cultura popular com els Cabolos o les danses, figures vertebradores de la cultura valenciana i que va atraure a diferents municipis de la Comunitat. Un altre moment que destacaria és el de les diferents iniciatives que hem pogut compartir amb Alcoi. Per exemple, l'exposició que vam fer a través de Fundació Mutua Levante, posant d'alguna manera de relleu el que totes i tots sabíem: eixos vincles, eixos punts de connexió amb l'altra Capital Cultural que era Alcoi, una ciutat amb què la serra de Mariola ens agermana i per molts altres vincles. Destacaria també tota l'oferta de programació al voltant de l'art contemporani, un registre al qual no estem habituats dins de les nostres programacions, amb

VICENT MARZÀ: "Bocairent ha estat epicentre cultural i punt d'atracció de públic tot aquest any"

El conseller Vicent Marzá, acompanyat pel director del Consorci de Museus, José Luis Pérez Pont i l'alcalde de Bocairent, Xavier Molina, va estar visitant Bocairent aprofitant la inauguració de l'exposició 'Veus pròpies. Art Contemporani de la Generalitat Valenciana', que es va poder veure al Museu Municipal Antonio Ferri fins al passat 26 de desembre.

El conseller Vicent Marzá va voler remarcar en la seua estada al poble que "Bocairent ha estat epicentre de la cultura del nostre territori durant tots aquests mesos i per això des de la Conselleria hem volgut sumar programació pròpia vinculada a l'audiovisual, la música, la cultura popular, exposicions i espectacles d'arts escèniques, amb propostes de primer nivell com ha estat dur la multipremiada producció pròpia 'La mort i la donzella'; òpera i concerts mitjançant les Arts; l'organització de la Mostra de Nanos i Gegants; tres exposicions del Consorci de Museus; un recull d'imatges que conservem a la Filmoteca del Bocairent del segle XX; o 6 concerts del circuit Sonora".

El titular de Cultura de la Generalitat Valenciana va voler fer un balanç de tot el viscut per Bocairent com Capital Cultural tots aquests mesos, assegurant que "s'ha desenvolupat un projecte que no s'ha limitat només a la visió local de la cultura, sinó que ha aspirat a ser un altaveu de la tasca cultural que els pobles valencians desenvolupen amb esforç, tenacitat i il·lusió, i Bocairent ha complert aquest objectiu de manera efectiva".

Marzá va recordar que el projecte de Bocairent va ser seleccionat com a capital cultural valenciana per a un municipi de menys de 5.000 habitants per fer accessible la cultura a tota classe de persones i ampliar l'oferta de qualitat en un municipi que ja dispo-



sa d'una activitat cultural important. El dinamisme del teixit associatiu local i la gran diversitat cultural amb la que compta Bocairent ha fet que "s'hagen dissenyat propostes exigents i atrevides" separades en sis eixos fonamentals: història i patrimoni, tradicions i cultura popular, arts plàstiques i visuals, arts escèniques, lectura i literatura i música.

L'exposició 'Veus pròpies. Art Contemporani de la Generalitat Valenciana' va ser la tercera exposició que Cultura de la Generalitat va posar en marxa en Bocairent amb motiu de la Capitalitat Cultural. El fil conductor d'aquesta exposició va ser la paraula com a mitjà per a veure el món i comprendre la seua evolució.

Tres peces artístiques, la primera de les quals amb el títol 'El valor de les paraules' (2010-2017), de Mar Arza, que intervé sobre objectes tan quotidians com els documents financers per a crear poemes que, sobre l'empremta d'escriptures anteriors, generen una nova lectura.

Per la seua banda, Marta Negre, amb les seues càpsules audiovisuals, reflexiona sobre l'apropiació de patrons de pensament d'autors contemporanis i l'evident escàs paper femení en la història del pensament europeu. Finalment, 'Trazos de una voz', de Mery Sales, evoca la veu de la filòsofa Hannah Arendt, d'origen jueu, que va ser silenciada durant dècades.

exposicions molt interessants al Museu Municipal Antonio Ferri. No voldria oblidar que, a pesar de les dificultats, també ha sigut una oportunitat per posar en valor el treball del teixit associatiu local. En termes generals s'ha vist que el teixit associatiu cultural local és tremendament dinàmic. Dona molta vida a Bocairent com s'ha pogut veure, tot i les dificultats derivades d'aquest context de pandèmia, que ha limitat les

activitats de bona part de les nostres entitats. La Capitalitat ha servit també per a donar visibilitat a eixe teixit associatiu cultural de Bocairent i hem mostrat a altres municipis com de potent, com d'important, és aquest teixit".

Tirant la vista enrere, quina herència deixa la Capitalitat Cultural a Bocairent?

- "El més important és tindre clar

que la Capitalitat no havia de ser un punt d'arribada a una meta. Crec que l'herència més important que deixa el treball d'aquests mesos és un estímul per a continuar fent més iniciatives culturals, ampliar les polítiques culturals del poble i millorar la gestió cultural. No hem de pensar que la Capitalitat Cultural havia de ser un punt d'arribada i ja està. Hem d'aspirar a continuar mantenint una oferta cul-

tural àmplia i a fer de la cultura un element vertebrador del municipi, a més d'un element més de dinamisme local. Per tant, crec que tenim el repte de convertir la Capital Cultural, el fet d'haver aconseguit aquesta distinció, en un reconeixement que no mire cap al que hem fet, sinó que siga un estímul per al futur i per al que podem continuar fent en aquest àmbit en els pròxims anys".





El Palau de les Arts va acollir la presentació oficial



El tret inicial va tindre un escenari de luxe: el Palau de les Arts Reina Sofia de València. L'11 de desembre de 2021 va ser la data elegida per la Generalitat per a presentar oficialment de forma conjunta tant la Capitalitat Cultural d'Alcoi com la de Bocairent. Des de Bocairent una nodrida representació es va desplaçar fins a València, entre veïnat, membres del Consell de Cultura, regidores i regidors, de la mateixa manera que hi havien persones amb vincles amb Bocairent.

L'acte va estar dirigit per la com-

panyia Crit Teatre, que va oferir un relat que destacava aspectes significatius dels dos municipis de la serra de Mariola que anaven a ostentar durant 2021 la Capitalitat Cultural, posant en valor els vincles entre els dos. En la seua intervenció, Xavi Molina va transmetre "l'alegria immensa" que suposa per a Bocairent el reconeixement, un sentiment que va voler acompanyar "d'agraïment, compromís i reivindicació". Així, l'alcalde va donar les gràcies a totes les persones que al si del Consell Municipal de Cultura i de l'Ajuntament van fer possible la candidatura, i també a la

Generalitat per l'aprovació d'aquesta. En segon lloc, Molina va expressar el compromís de Bocairent amb la cultura, que va definir com "un mecanisme de creixement personal i col·lectiu de primer ordre".

Per últim, Molina va incidir en la importància que "la Capitalitat siga un projecte de poble, no només d'Ajuntament. Per això, la candidatura es va gestar al si del Consell Municipal de Cultura, les decisions executives es prenen des d'una comissió plural i, ara, es vol comptar amb un equip de voluntaris i voluntàries per a dur a terme les propostes".

La Fira del Llibre va llançar la Capitalitat

La XIII Fira del Llibre de Bocairent estava prevista per al 24 i 25 d'abril, com a cloenda de la programació "Abril, el mes de les paraules", però la situació meteorològica va obligar a endarrerir l'activitat una setmana i, finalment, es va celebrar l'1 i 2 de maig a la Plaça de Bous. Aquesta ubicació estava condicionada pel context sanitari, atés que el recinte habitual (la plaça de l'Ajuntament) no permetia el control d'aforament.

Per a les jornades de l'1 i el 2 de maig, la Plaça de Bous es va engalanar per a acollir els punts de venda de llibres i el conjunt d'activitats programades, que van tindre una gran acollida tant la vesprada del dissabte com el matí del diumenge.

En concret, els assistents van poder adquirir publicacions de l'Ajuntament de Bocairent, Andana Editorial (Algemesí), D-Paper Libreria (Bocairent), Edicions del Sud (Piles), Institut d'Estudis de la Vall d'Albaida, La Llibreria (Ontinyent), Llibreria i papereria Mariola (Bocairent), Papiro Llibreria-Papereria-Copisteria (Muro) i Racó del

Llibre de Biar.

Quant a les activitats, cal assenyalar que al recinte es van poder observar dues exposicions: "Lideresses rurals", produïda per la Unitat d'Igualtat de la Mancomunitat de Municipis de la Vall d'Albaida i "Cartells del Passaport Lector", elaborats per l'alumnat d'Educació Plàstica i Visual de 4t d'ESO de l'IES Bocairent per a aquest projecte del Consell Local del Llibre i la Lectura.

A més, el dissabte dia 1, va tindre lloc el concert per a públic familiar "Una història de pirates i cançons plena de sensacions", a càrrec de la Companyia Marcel el Marcià i, el diumenge dia 2, el contacontes "Contes i molt més: històries, música i jocs", a càrrec d'Ameba Teatre.

En el marc de la Fira, també es va presentar el llibre "Més dones valencianes que han fet història", escrit per Maria Viu i Sandra Capsir. El volum mostra el perfil de dones que han destacat en àmbits ben diferents, entre elles la ciclista bocairentina María José Silvestre, que, juntament amb les autores, va estar present en l'acte.

ACTIVITATS

1 i 2 maig

XIII FIRA DEL LLIBRE

Organitza: Ajuntament de Bocairent (Regidoria del Cultura)

EXPOSICIÓ. Tèxtil en lluita. Retrat de la decadència industrial bocairentina, a càrrec d'Albert Domènech.

Organitza: Albert Domènech. Col·labora: Ajuntament de Bocairent

Del 1 al 31 de maig

EXPOSICIÓ. Dibuixos 3D, a càrrec de Juan Marset

Organitza: Juan Marset

15 de maig (dissabte)

PRESENTACIÓ. Restauració de l'ermida de la Mare de Déu d'Agost, a càrrec del Taller d'Art i Restauració de Bocairent.

Organitza: Parròquia de l'Assumpció de Nostra Senyora i Ajuntament de Bocairent

ESPECTACLE FAMILIAR DE CIRC. The Troupers, a càrrec de La Finestra Nou Circ.

Organitza: Ajuntament de Bocairent (Regidoria de Cultura). Patrocina: Acadèmia Valenciana de la Llengua, Generalitat Valenciana (Institut Valencià de Cultura) i SARC Diputació de València

16 de maig (diumenge)

INAUGURACIÓ. Paraules pintades, mostra de pintura als balcons.

Organitza Art 92. Associació Art Nostre i ajuntaments d'Agres, Alfafara, Banyeres de Mariola i Bocairent (Regidoria de Cultura)

22, 23 de maig

BOCAIRENT OBERT. Jornada de portes obertes i activitats culturals dels recursos turístic, amb motiu del Dia Internacional dels Museus.

Organitza: Ajuntament de Bocairent (regidories de Cultura i Turisme-Tourist Info Bocairent)

28 de maig (divendres)

PRESENTACIÓ. Nature Words 2: Cuando todo esto pase, a càrrec de Juan Solbes i Vicent Ferri.

Organitza: Juan Solbes. Col·labora: Fundació Victoria Laporta i Ajuntament de Bocairent

29 de maig (dissabte)

CONCERT. Reiniciem la banda!, a càrrec de l'Associació Unió Musical de Bocairent.

Organitza: Associació Unió Musical de Bocairent. Col·labora: Ajuntament de Bocairent

30 de maig (diumenge)

CONCERT. Més que corda, a càrrec de la Federació d'Orquestres i Rondalles de Pols i Pua de la Comunitat Valenciana. Amb la participació de l'O.P.P. Agrupació Musical Edetana-Vicente Giménez de Lliria (València)

Organitza: Generalitat Valenciana

(Institut Valencià de Cultura-Capitalitat Cultural Valenciana), Federació d'Orquestres i Rondalles de Pols i Pua de la Comunitat Valenciana i Ajuntament de Bocairent (Regidoria de Cultura). Patrocina: SARC Diputació de València

5 de juny (dissabte)

TEATRE. Historia de una maestra, a càrrec de Cactus Teatre.

Organitza: Ajuntament de Bocairent (Regidoria de Cultura). Patrocina: Generalitat Valenciana (Institut Valencià de Cultura) i SARC Diputació de València

INAUGURACIÓ. Mostra de primavera, a càrrec d'Art 92.

Col·labora: Ajuntament de Bocairent

6 de juny (diumenge)

RECITAL MUSICAL, a càrrec del Centre de Perfeccionament del Palau de les Arts Reina Sofia.

Organitza: Generalitat Valenciana (Conselleria d'Educació, Cultura i Esport)-Fundació Palau de les Arts Reina Sofia. Col·labora SARC Diputació de València i Ajuntament de Bocairent

12 de juny (dissabte)

CONCERT, a càrrec de la banda jove de l'Associació Unió Musical de Bocairent.

Organitza: Associació Unió Musical de Bocairent. Col·labora: CEIP Lluís Vives i Ajuntament de Bocairent

18 de juny (divendres)

INAUGURACIÓ. Procesos de transformació, exposició del Consors de Museus de la Comunitat Valenciana.

Organitza: Generalitat Valenciana (Conselleria d'Educació, Cultura i Esport-Consors de Museus de la Comunitat Valenciana). Col·labora: Ajuntament de Bocairent

19 de juny (dissabte)

AUDICIÓ. Fi de curs de l'alumnat de la Societat Musical Vila de Bocairent.

Organitza: Societat Musical Vila de Bocairent

Del 22 de juny al 4 de juliol

EXPOSICIÓ. Patrimoni contra les cordes.

Organitza: Federació d'Instituts d'Estudis del País Valencià i Institut d'Estudis de la Vall d'Albaida. Col·labora: Ajuntament de Bocairent

25 de juny (divendres)

AUDICIÓ. Fi de Curs de l'Escola de l'Associació Unió Musical de Bocairent.

Organitza: Escola de l'Associació Unió Musical de Bocairent. Col·labora: Ajuntament de Bocairent

RECITAL POÈTIC. Bocairent, mots de pedra i màgia, trobada de poetes de la Vall d'Albaida.

Organitza: El Renadiu. Col·lectiu d'Escriptors de la Vall d'Albaida. Col·labora: Ajuntament de Bocairent

Juan Molina, s.l.
SEGUROS

AGENTE EXCLUSIVO DE:



SEGURO AUTOS - SEGURO HOGAR

"Si eliges tu coche, tu casa... elige también el SEGURO A TU MEDIDA"

C/ Batalla de Lepanto, 16 Bajo – Tel. 962 350 806 - Fax 962 905 153 – 46880 BOCAIRENT (Valencia) – e mail: 962350806@telefonica.net

BOCAIRENT, bressol de cultura

Gràcies a totes
les persones que
heu participat
en la Capitalitat
Cultural!





BLAI VANYÓ VICEDO



L'òpera va arribar al poble amb una nit memorable al parc de l'Estació

Sense dubte, un dels moments més recordats de la programació de la Capitalitat Cultural a Bocairent va ser la programació d'un òpera en directe i a l'aire lliure.

Aquest esdeveniment tant poc habitual dins de l'oferta cultural al poble va tindre lloc el dissabte 3 de juliol. La representació de "El tutor burlat" va concentrar més de 200 persones al parc de l'Estació.

L'obra forma part de "Les Arts volant", una iniciativa del Palau de les Arts per acostar l'òpera als pobles.

En concret, l'espectacle es basa en un camió que es transforma en escenari per a representar l'obra de Vicente Martín i Soler. D'aquesta manera, l'equip artístic i tècnic de les Arts va fer gaudir als assistents amb un text en valencià i una posada en escena del

màxim nivell.

El mateix alcalde Xavi Molina no dubtava a assenyalar que "hem viscut una nit culturalment ben memorable. Vore òpera en directe, fer-ho en un marc tan interessant com el parc de l'Estació i comprovar el nivell de la representació ha estat una experiència fantàstica per als assistents".

Xelo Ferre i Isabel Marco, voluntàries de la Capitalitat

La cara menys coneguda de la Capitalitat la configuren l'equip de voluntàries i voluntaris que han estat treballant entre bastidors. Dos exemples són Xelo Ferre i Isabel Marco.

Pel que fa a Xelo explica que, per a ella, va ser una gran emoció conèixer que Bocairent seria durant un any Capital Cultural Valenciana. Afirmar que "com a bocairentina va ser un plaer formar part de l'equip de voluntariat. I és que aquesta Capitalitat suposava molta responsabilitat per a la població i una important implicació per part del seu Ajuntament. Així, formar part d'aquest equip de voluntaris i voluntàries suposava una manera d'ajudar el meu poble i a la vegada gaudir dels actes que es van oferir".

La seua funció va ser posar hidrogel a les mans dels espectadors, prendre la temperatura o comprovar que portaven les mascaretes com a mesures contra el coronavirus, i també guiar i acompanyar el públic en els espectacles.

Igualment, també s'havia de col·laborar netejant les cadires i col·locant-les perquè estigueren al seu lloc, un treball molt important donada la complicada situació sanitària que hem estat immersos.

Xelo recorda que han sigut nombroses les activitats "concerts, òpera, teatre, exposicions, Fira del Llibre, cant d'albades, etcètera, un sense fi dins d'un any ple de cultura. De tot destacaria l'òpera que va tindre lloc en un escenari natural molt bonic com és el parc de l'Estació, així com l'encontre de Gegants i Cabets, on vam poder gaudir dels nostres 'cabolos' fent 'correntelles' davant del més menuts".

Ferre també recorda la participació de xirimiers, tabaleters, dolçainers o el record de les properes festes de Sant Agustí tan esperades i és que, per a concloure, assegura que "entre tots hem posat el nostre gra d'arena perquè aquesta Capitalitat fora una realitat i, per això, voldria agrair que m'hagen deixat ser partícip d'uns actes i d'un any que mai oblidaré, en particular gràcies als meus companys i companyes del voluntariat, a l'Ajuntament, a les entitats participants i com no a l'alcalde, Xavi Molina".

Respecte a Isabel Marco parla de forma molt similar a la seua companya. Primer recorda que aquest any de Capitalitat hauria d'haver començat en 2020 però, per culpa de la pandèmia, es va haver d'endarrerir un any, "un entrebanc que no ens va fer perdre la il·lusió al poble, sinó que més bé ens va enfortir i ens va fer treballar amb més ganes i motivació que mai".

Isabel va acudir a una reunió destinada a tota aquella persona interessada a participar dins dels actes de la Capitalitat Cultural, que van començar a partir de l'1 de maig. Marco recorda que el ventall va ser molt ampli, des d'espectacles d'arts escèniques, plàstiques, audiovisuals o sobre la literatura o la his-



tòria de Bocairent, encara que, si ella com a voluntària haguera de destacar dos cites favorites, explica que serien "el recital musical a càrrec del centre de perfeccionament del Palau de les Arts Reina Sofia i la primera sessió de curtsmetratges valencians, ja que aquestes dues activitats es van realitzar en emplaçaments magnífics i van tindre una gran acollida per part del públic".

Ella com a voluntària es va encarregar d'ajudar perquè es compliren totes les mesures sanitàries, al temps que gaudia de veure a gent de totes les edats acudir anar a cada activitat proposada i així al temps tornar a poc a poc a la normalitat quant a esdeveniments tot i la pandèmia.

Per últim, Isabel Marco vol donar "les gràcies a totes les voluntàries i tots els voluntaris que, com ella, van ajudar de forma desinteressada a portar avant aquestes activitats, ja que les mateixes van permetre que es conegueren més entre ells i crear un punt comú basat en la cultura del nostre poble i, per una altra part, a l'Ajuntament de Bocairent, que ha fet possible la realització d'aquest ambiciós projecte, per donar-me l'oportunitat de forma part del mateix. En la meua opinió, aquesta Capitalitat Cultural Valenciana ha sigut una fita històrica que romandrà en la nostra memòria i que serà recordada per totes i tots nosaltres".

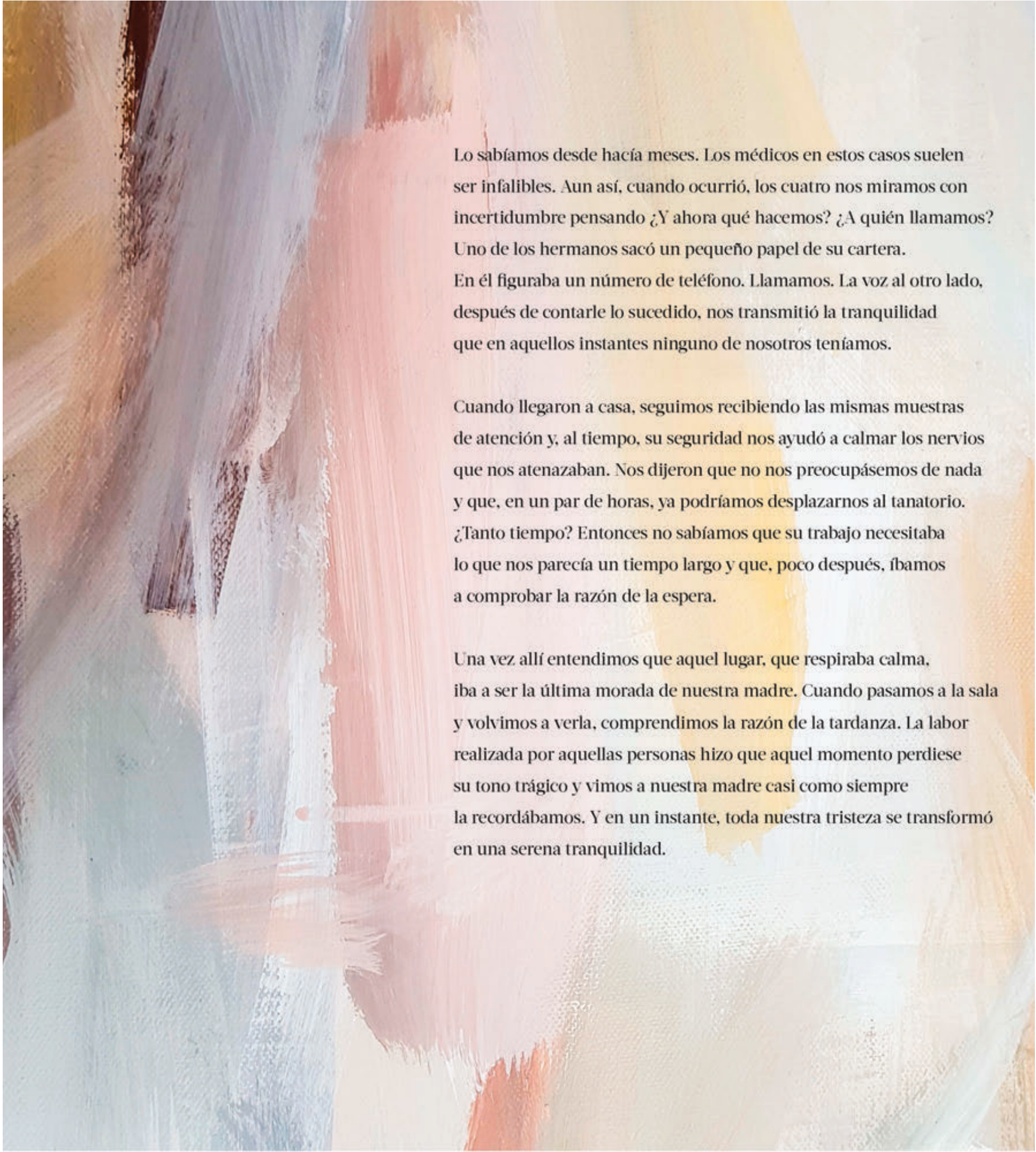
Restaurat un decorat del segle XVII

El 15 de maig a l'ermita de la Mare de Déu d'Agost van ser presentats els treballs de restauració que Lorena Morillas i José Luis Pascual, del Taller d'Art i Restauració, duren a terme en els últims mesos per a la recuperació d'unes pintures, les quals, després d'aquesta troballa, han passat a ser les més antigues d'una de les joies arquitectòniques del barri medieval.

Segons els estudis portats a terme, les decoracions trobades i restaurades, daten del segle XVIII. Els treballs van consistir fonamentalment en la redecoració de l'altar. Fou durant aquesta tasca quan es van descobrir indicis de l'existència d'una decoració antiga sota les nombroses capes de pintura que cobrien les parets, on sempre s'havia pensat que no es conservava res, per a la gran quantitat de reformes que ha patit l'ermita al llarg de la seua història.

Uns treballs en els que, a més del Taller d'Art i Restauració, van participar alumnes d'Història de l'Art de València, fent no només l'estudi històric, sinó també l'estilístic.

El projecte final de restauració ha comptat amb els 6.000 euros d'assignació anual que atorga l'Ajuntament per a obres de conservació al barri medieval. Es van dur a terme treballs d'extracció, anàlisis químiques i microscòpiques per a saber l'estat de les pintures, a més de l'eliminació de capes superposades tant per mitjans químics com mecànics, consolidació de les capes de lluit, de la pel·lícula pictòrica, reposició dels faltants i, finalment, reintegració cromàtica.



Lo sabíamos desde hacía meses. Los médicos en estos casos suelen ser infalibles. Aun así, cuando ocurrió, los cuatro nos miramos con incertidumbre pensando ¿Y ahora qué hacemos? ¿A quién llamamos? Uno de los hermanos sacó un pequeño papel de su cartera. En él figuraba un número de teléfono. Llamamos. La voz al otro lado, después de contarle lo sucedido, nos transmitió la tranquilidad que en aquellos instantes ninguno de nosotros teníamos.

Cuando llegaron a casa, seguimos recibiendo las mismas muestras de atención y, al tiempo, su seguridad nos ayudó a calmar los nervios que nos atenazaban. Nos dijeron que no nos preocupásemos de nada y que, en un par de horas, ya podríamos desplazarnos al tanatorio. ¿Tanto tiempo? Entonces no sabíamos que su trabajo necesitaba lo que nos parecía un tiempo largo y que, poco después, íbamos a comprobar la razón de la espera.

Una vez allí entendimos que aquel lugar, que respiraba calma, iba a ser la última morada de nuestra madre. Cuando pasamos a la sala y volvimos a verla, comprendimos la razón de la tardanza. La labor realizada por aquellas personas hizo que aquel momento perdiese su tono trágico y vimos a nuestra madre casi como siempre la recordábamos. Y en un instante, toda nuestra tristeza se transformó en una serena tranquilidad.

‘Mariola, eix de Cultura’, la mostra que reforça una històrica connexió



Mariola, eix de Cultura’ va ser el títol de la doble exposició que es va inaugurar a finals de maig amb la unió de dos municipis històricament relacionats com Bocairent i Alcoi. Dues poblacions vinculades per la seua indústria tèxtil, que estan connectades pel parc natural de Mariola i, en 2021, per compartir la Capitalitat Cultural Valenciana.

Aquesta felicitat circumstància va portar la Fundació Mutua Levante a proposar un nou vincle, el cultural, a través d’una exposició que va convidar el visitant a conèixer aquests dos municipis veïns, dos pobles germans.

La inauguració de sengles mostres va tindre lloc a mitjan de maig. Alcoi va

exposar la seua història, el seu patrimoni, la seua cultura, les seues tradicions i festes a la Sala Joan de Joanes, i Bocairent es va mostrar al visitant en les modernes instal·lacions de la Fundació Mutua Levante, ubicades en un lloc amb tanta història com la plaça d’Espanya.

L’objectiu d’aquesta exposició configurada amb la intenció de ser intercanviada, va ser “reforçar els llaços entre les respectives societats i obrir el camí a una major col·laboració entre entitats i institucions, de persones i comarques que tantes coses tenen en comú”, apuntava Pep Jordà, de la Fundació Mutua Levante, el dia de la inauguració de l’exposició a Alcoi. Al seu costat, estaven els dos alcaldes: el de Bocairent,

Xavi Molina, i el d’Alcoi, Toni Francés, corporacions representades també per altres regidors i regidores.

Molina va felicitar la Fundació Mutua Levante per la felicitat iniciativa i va ressaltar que l’exposició vindrà a “reforçar els llaços que ens uneixen amb una ciutat amiga, germana, com és Alcoi”.

Francés, alcalde d’Alcoi, va considerar aquesta mostra com “una bona excusa per a anar d’un municipi a un altre”. L’alcalde d’Alcoi es va mostrar partidari “d’anar de la mà” per a impulsar noves iniciatives en l’àmbit cultural. “Fer cultura és fer poble, és fer país”, va concloure. Cal destacar la participació en la iniciativa de l’Associació Fotogràfica Bocairent i l’associació Art 92.



L’Aljub va tornar mesos després de amb el Concert d’Estiu

L’1 d’agost i després de més de nou mesos d’inactivitat per la pandèmia, el Grup de Xirimiters i Tabaleters l’Aljub, baix la direcció de Vicent Gabriel Casanova, tornava a oferir un concert al públic local. El Concert d’Estiu, emmarcat dins de la campanya impulsada per la Diputació “València és Música”, es va celebrar de vesprada i a l’Hort del Monestir, amb la col·laboració de la Parròquia i de

l’Ajuntament i amb el patrocini de la Diputació.

El presentador va estar el jove periodista Adrián Gisbert i el repertori recollia pasdobles, passacarrers i cercaviles: Coca i Bacores, Carregat de Bombo, Valhalla (marxa cristiana), El Xirimiter, Vespra de Festes, Judith (ballet moro) i Quadern de Dènia (suite per a dolçaina i tabal).

Per altre lloc, el compositor de

Cocentaina, Marcos Verdú, va ser el guanyador amb la seua peça “Tradició, dolçaina i percussió” del guanyador de la segona edició del concurs Joan Antoni Martínez i Martínez. Van ser setze les obres originals presentades. El segon premi va ser per al bocairentí Damián Molina Beneyto amb “Clamaj”, que també va rebre la menció d’honor que atorguen els integrants de l’Aljub.

2 de juliol (divendres)
CONCERT. De boleros i havaneres, a càrrec de l’Agrupació Coral de Bocairent. Organitza: Agrupació Coral de Bocairent. Patrocina: Diputació de València. Col·labora: Ajuntament de Bocairent

3 de juliol (dissabte)
TROBADA DE CIUTATS LECTORES. Xarrades i intercanvis d’experiències municipals al voltant del foment de la lectura Organitza: Fundació pel Llibre i la Lectura i Consell Municipal del Llibre i la Lectura de Bocairent. Col·labora: Ajuntament de Bocairent
OPERA. El tutor burlat, de Vicente Martí i Soler, a càrrec de Les Arts Volant. Organitza: Generalitat (Conselleria d’Educació, Cultura i Esport-Fundació Palau de les Arts Reina Sofia). Col·labora: Ajuntament de Bocairent

9 de juliol (divendres)
VESPRADA INFANTIL. Actuació del Mag Ferran. Organitza: Consell Municipal de la Joventut i Ajuntament de Bocairent (Regidoria d’Infància, Adolescència i Joventut-CIJ)

10 de juliol (dissabte)
RUTA ERÒTICA. La Vall d’Albaida més eròtica Organitza: Mancomunitat de Municipis de la Vall d’Albaida
ACTE DE LLURAMENT. 27é Premi de literatura Eròtica de la Vall d’Albaida Organitza: Mancomunitat de Municipis de la Vall d’Albaida. Col·labora: Ajuntament de Bocairent

11 de juliol (diumenge)
CONCERT DE CAMBRA. Les Arts amb tu, a càrrec de l’Orquestra de la Comunitat Valenciana Organitza: Generalitat (Conselleria d’Educació, Cultura i Esport-Fundació Palau de les Arts Reina Sofia). Col·labora: SARC Diputació de València i Ajuntament de Bocairent

16 juliol (divendres)
PRESENTACIÓ. Contes a la fresca, llibre de Jordi Raül Verdú. Organitza: Ajuntament de Bocairent (Regidoria de Cultura)

24 de juliol (dissabte)
FESTA DEL PANELLET. Homenatge a fusters de 50 i 75 anys en actiu dels anys 2021 i 2022, amb concert de música festera a càrrec de la Societat Musical Vila de Bocairent Organitza: Associació Festes de Moros i Cristians Sant Blai. Col·labora: Societat Musical Vila de Bocairent i Ajuntament de Bocairent

30 de juliol (divendres)
FESTES D’ESTIU A SANT AGUSTÍ. Presentació oficial del cartell anunciador Organitza: Juan de Majorals de Sant Agustí. Col·labora: Ajuntament de Bocairent

31 de juliol (dissabte)
CONCERT. Nit de musicals amb Astrid Crone, a càrrec de l’Associació Unió Musical de Bocairent. Organitza: Associació Unió Musical de Bocairent. Col·labora: Ajuntament de Bocairent

Del 31 de juliol al 15 d’agost
EXPOSICIÓ. Concurs fotogràfic “Bocairent i el seu entorn” Organitza: Ajuntament de Bocairent (Regidoria de Turisme). Col·labora: Associació Art 92 i Associació Fotogràfica Bocairent

1 d’agost (diumenge)
CONCERT. A càrrec del Grup de Xirimiters i Tabaleters l’Aljub de Bocairent Organitza: Grup de Xirimiters i Tabaleters l’Aljub de Bocairent. Patrocina: Diputació de València (Campanya València es música). Col·labora: Parròquia de l’Assumpció de Nostra Senyora i Ajuntament de Bocairent

6 d’agost (divendres)
CONCERT. A càrrec d’eixulador Organitza: Consell Municipal de la Joventut i Ajuntament de Bocairent (Regidoria d’Infància, Adolescència i Joventut-CIJ)

7 d’agost (dissabte)
PROJECCIÓ. Cicle de curtmetratges valencians (primera sessió) Organitza: Generalitat (Conselleria d’Educació, Cultura i Esport)-Institut Valencià de Cultura i Ajuntament de Bocairent

C/ Martí Calabuig, 12
46.880 Bocairent
652 464 181
vicente@josvi.es

(Regidoria de Cultura). Patrocina: SARC
Diputació de València

8 d'agost (diumenge)
CINE D'ESTIU. Projectió de la pel·lícula
La boda de Rosa
Organitza: Ajuntament de Bocairent (regidories
de Cultura i d'Infància, Adolescència i
Joventut)

9 d'agost (dilluns)
CONTES A LA FRESCA. A càrrec
d'Ángeles Goas
Organitza: Mancomunitat de Municipis de
la Vall d'Albaida i Ajuntament de Bocairent
(Regidoria de Cultura)

13 d'agost (divendres)
CONCERT DE JAZZ. Biotza, a càrrec de
Miquel Asensio
Organitza: Ajuntament de Bocairent (Regidoria
de Cultura)

14 d'agost (dissabte)
PROJECCIÓ. Cicle de curtmetratges
valencians (segona sessió)
Organitza: Generalitat (Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport-Institut Valencià de Cultura)
i Ajuntament de Bocairent (Regidoria de
Cultura). Patrocina: SARC Diputació de
València

15 d'agost (diumenge)
CINE D'ESTIU. Projectió de la pel·lícula
La família que tú eliges
Organitza: Ajuntament de Bocairent (regidories
de Cultura i d'Infància, Adolescència i Joventut)

17 d'agost (dimarts)
XARRADES A LA FRESCA. Cava i pous de
neu al terme de Bocairent, a càrrec de
Rafael Doménech Domínguez
Organitza: Ajuntament de Bocairent (Regidoria
de Cultura)

Del 17 al 22 d'agost
TORNA LA PRIMAVERA. Decoració floral
al carrer
Organitza: Asociación Nacional de
Floristas. Patrocina: Diputació de València
i Ajuntament de Bocairent. Col·labora:
Floristeria Pelegrina

18 d'agost (dimecres)
XARRADES A LA FRESCA. La dona en
la música tradicional, a càrrec de la
Noelia Llorens Lerma i Susana Díaz
Tejedor
Organitza: Associació Més que Dones i
Ajuntament de Bocairent (Regidoria de
Cultura)

19 d'agost (dilluns)
XARRADES A LA FRESCA. Genealogia.
Història familiar i local, a càrrec de
Ricardo Celeberti Morales i Julián
Monérris Castelló

Organitza: Ajuntament de Bocairent (Regidoria
de Cultura)

20 i 21 d'agost
JORNADES SOLIDÀRIES. El somni de
Laia, a benefici de FAST (fundació per a
la cura de la síndrome d'Angelman)
Organitza: Amada Verdú, Associació Art 92,
Associació Veïnal del Barri Medieval, Joana
Valls, Natalia Pérez, Pepe Forés i Ajuntament
de Bocairent

Del 20 al 29 d'agost
EXPOSICIÓ. Aquarel·les, a càrrec de
Toni Francés
Organitza: Toni Francés. Col·labora: Filà
d'Espanyolitos i Ajuntament de Bocairent

21 d'agost (dissabte)
INAUGURACIÓ. Exposició d'estiu, a
càrrec de l'Associació Art 92
Organitza: Associació Art 92. Col·labora:
Ajuntament de Bocairent

Del 23 al 26 d'agost
FESTES D'ESTIU A SANT AGUSTÍ. Cicle de
xarrades sobres les danses i les festes
d'estiu
Organitza: Junta de Majorals de Sant Agustí.
Col·labora: Església Parroquial de l'Assumpció
de Nostra Senyora

Del 24 al 26 d'agost
FESTES D'ESTIU A SANT AGUSTÍ. Sant
Agustí de conte
Organitza: Junta de Majorals de Sant
Agustí-Consell Municipal de la Joventut i
Ajuntament de Bocairent (regidories de Festes
i de Cultura). Patrocina: SARC Diputació de
València i Generalitat (Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport-Subdirecció General del
Llibre)

27 d'agost (divendres)
XOCOROCK. Concert de Tito Pontet, El
Diluvi i Licor Colecta
Plaça de Bous
Organitza: Consell Municipal de la Joventut i
Ajuntament de Bocairent (Regidoria d'Infància,
Adolescència i Joventut)-CIJ)

28 d'agost (divendres)
XXVIII CONCERT EXTRAORDINARI DEL
DIA DE SANT AGUSTÍ. A càrrec de Mira
Quina Trompa Horn Quartet
Organitza: Junta de Majorals de Sant Agustí.
Patrocina: Junta de Majorals de Sant Agustí,
Associació Unió Musical i Ajuntament de
Bocairent. Col·labora: Església Parroquial de
l'Assumpció de Nostra Senyora

XOCOROCK. Concert de La Trocamba
Matanusca, Cactus i Santy Mataix
Organitza: Consell Municipal de la Joventut i
Ajuntament de Bocairent (Regidoria d'Infància,
Adolescència i Joventut)-CIJ)

'Paraules pintades' recorre cinc pobles de la Mariola



Les entitats Associació Art 92, Centre Interdisciplinari d'Estudis Locals de Muro, Associació Cultural Art Nostre i els ajuntaments de Bocairent, Agres, Alfafara i Banyeres de Mariola, es van tornar a unir amb la proposta cultural en comú: 'Paraules pintades. Mostra de pintura als balcons 2021'.

Aquest any amb dos poblacions més que respecte a 2019, l'última edició celebrada. Després d'una primera parada a Bocairent, on les obres es van poder veure del 16 de maig al 6 de juny, van viatjar fins Banyeres de Mariola, Alfafara, Agres i Muro.

El lloc de les exposicions triat va ser els mateixos balcons dels edificis. Així, places i carrers es van transformar en espais expositius sent els especta-

dors totes aquelles persones que passegen per les zones de cada municipi que van acollir els diferents llenços.

En total van ser 28 artistes que van tindre com a base la interrelació entre les arts plàstiques i visuals i la literatura: cada obra tenia un fragment de text que cada autor va seleccionar com a punt de partida o inspiració del seu treball. Les tècniques, de lo més variades, des de fotografies, fins a acrílics, il·lustracions digitals, tècniques mixtes, aquarel·les, pastel, grafit, collage digital o pintura digital. 'Paraules pintades' va complir la seua sisena edició. Una iniciativa cultural que va nèixer de l'interès d'Art 92 i el suport de l'Ajuntament de Bocairent l'any 2015.

Lliurament del 27 Premi de Literatura Eròtica

Amb una gala divertida i ben organitzada, Bocairent va tornar a acollir el lliurament del Premi de Literatura Eròtica de la Vall d'Albaida. Aquest esdeveniment, únic en el seu moment, va ser posat en marxa al 1993 per la Mancomunitat de la Vall d'Albaida amb la col·laboració de Bromera Edicions.

Són ja 27 les edicions organitzades, l'última amb la col·laboració de l'Ajuntament de Bocairent, amb una vetlada que va començar amb les rutes eròtiques pels carrers de Bocairent a les huit de la vesprada. Després del sopar temàtic va tindre lloc una gala molt especial, ja que no s'havia pogut celebrar en el format habitual des d'abans de l'inici de la pandèmia.

Grans personalitats de la política i la cultura van acudir a la cita amb la literatura eròtica en valencià, l'únic certamen d'aquest gènere en la nostra llengua i organitzada per una entitat pública.

La companyia Ad Libitum va representar amb molt d'humor el drama de trobar parella en pandèmia i com d'enrevessades poden ser les situacions derivades de les aplicacions de cites. La música en directe va ser cosa de versions de Pau Alabajos, Andreu Valor i Orxata Sound System. L'escriptora Elisabet Roig, de València, per la seua obra "Tancament perimetral", va ser la guanyadora d'aquesta edició, desvelant alguns detalls del seu relat al temps que va deixar a totes i tots els assistents amb moltes ganes de poder llegir-lo i gaudir-lo.

Els altres 3 finalistes van ser Rafael Renier per "Penjim, penjam", Lourdes Toledo Lorente per "Confesse que m'agrada" i Víctor Garné Miravete per "Més enllà de la finestra". Les més de 100 persones assistents van poder endur-se a casa l'obra guanyadora el 2018 "L'olor del pensament" de Josep Penadés i de l'edició de 2019 "No puc viure sense tu" de Vicent Sanz.

PROMOCIÓN DE VIVIENDAS TIPO LOFT EN EL CENTRO DE BOCAIRENT DESDE 70.000€

ELIGE TODO LO IMPORTANTE

- ACABADOS - Nº DE DORMITORIOS - DISTRIBUCIÓN - SUPERFICIE CONSTRUIDA - M² DE TERRAZA



CON PISCINA

AMBIENTS
GRUP PLAQUES I OLIVERES

C/ TAULA DEL REI 30, BOCAIRENT / TEL: 960501859

El Xocorock es va celebrar en dos dies i amb sis conjunts en valencià

Bocairent va organitzar a la Plaça de Bous la segona edició del 'Xocorock' amb un gran èxit i amb la participació de sis conjunts de música en valencià dividits en dos dies.

Així, el divendres 27 es va gaudir de la música de Licor Colecta, Tito Pontet i El Diluvi, mentre que el dissabte 28 va ser el torn de La Trocamba Matanusca, Cactus i Santi Mataix. Tot i l'aforament limitat per la pandèmia, el divendres es van donar cita 370 espectadors i el dissabte, 267, per a un total de 637 persones, que van poder escoltar bona música durant prop de quatre hores cada dia, encara que amb limitacions de moviments per la pandèmia i així garantir totes les mesures sanitàries.

Aquest 'Xocorock' va tindre la seua primera edició en 2019, tot i que abans ja va haver uns concerts de música en valencià, però precisament el coronavirus va impedir que se celebrara l'any passat, el 2020, quan el cartell ja estava preparat amb els mateixos grups musicals d'aquesta edició.



Així hi havia dos tipus d'entrada, en pista i en grada de la Plaça de Bous, sempre a l'aire lliure, a més la gent havia d'estar asseguda i sols podien posar-se de peu per a ballar des del seu lloc i sense desplaçar-se.

No es va poder menjar però donada la duració dels concerts sí que va haver-hi servei de begudes, que se servien en el mateix seient perquè no hi haguera aglomeracions en cap moment.

Per a controlar que es respectaren totes les normes sanitàries durant els

concerts hi havia efectius de Protecció Civil, Policia Local i seguretat privada. A més, les dos presentadores s'encarregaven de recordar les normes de seguretat, com l'ús de la mascareta o la distància.

Per últim, es van habilitar dos zones per a fumadors apartades de la gent asseguda. Totes aquestes mesures van permetre que la segona edició del 'Xocorock' resultara un èxit de públic i que a la vegada no hi haguera cap problema a nivell sanitari.

BLAI VANYÓ VICEDO



Intensa segona part de la programació cultural d'estiu

Del 7 d'agost al 4 de setembre va tindre lloc la segona part de la programació d'estiu impulsada des de la Regidoria de Cultura, que donava continuïtat a les iniciatives del juliol. Cinema, narració, música, conferències i arts escèniques van ser les propostes que van integrar l'agenda, que se sumava a tota l'oferta promoguda des de les associacions i col·lectius locals.

CONTES A LA FRESCA

El dia 9 d'agost la plaça de bous també va ser l'escenari de "Contes a la fresca", el cicle de narració per a adults promogut des de la Mancomunitat de Municipis de la Vall d'Albaida i coordinat per Almudena Francés. La sessió va comptar amb l'aportació del bocairentí Vicent Carbonell i va estar dirigida per la narradora gallega Ángeles Goas, que va compartir amb el públic diverses històries de vida.

CICLE DE CURTMETRATGES

El 7 i 14 d'agost, la placeta de Sant Vicent va acollir una de les novetats de la programació d'enguany: un cicle de curtmetratges amb dues sessions. En els dos casos, es van projectar cinc propostes que combinaven l'animació, la ficció, el caràcter documental, etc. Es tractava de curtmetratges seleccionats per l'Institut Valencià de Cultura i tenien com a finalitat donar suport al sector audiovisual.

CINE D'ESTIU

Com els anys anteriors, les projeccions de cinema a l'aire lliure van tindre molta bona acollida i van comptar amb més de 200 persones en cada una de les sessions. El dia 8 d'agost va ser el torn de "La boda de Rosa" i el dia 15 d'agost, el de "La família que tú eliges". La convocatòria va ser a les 23.00 hores a la plaça de bous, que ha tornat a ser l'espai de referència cultural per a l'estiu bocairentí.

CONCERT DE JAZZ

El percussionista local Miquel Asensio, al capdavant d'una banda de músics de diferents llocs, va presentar el seu últim disc ("Biotza") el passat 13 d'agost. Una oportunitat per al públic de retrobar-se amb el jazz i amb un intèrpret local que la seua projecció ha fet que no actuara a Bocairent des de feia anys. El concert, doncs, va tindre un component emocional afegit a la qualitat musical.

XARRADES A LA FRESCA

Després del parèntesi de l'any passat, el cicle de Xarrades a la Fresca va tornar a l'agenda cultural. Enguany amb tres cites: la primera amb la intervenció de Rafael Doménech Domínguez amb "Caves i pous de neu al terme de Bocairent", la segona amb Noelia Llorens Lerma i Susana Díaz Tejedor amb "La dona en la música tradicional" i la tercera amb Ricardo Celiberti Morales i Julián Monerri Castelló amb "Genealogia. Història familiar i local". La segona de les Xarrades va estar coorganitzada amb l'Associació Més que Dones.

DANSA COM A CLOENDA

Més de 150 persones van assistir a la cloenda de la programació, que va tindre lloc la nit del dissabte 4 de setembre al parc dels Vilars. La companyia Visitants va posar en escena "Olea", una combinació de teatre, dansa i foc amb l'olivera com a gran símbol d'unió de les cultures del mar Mediterrani. "Un bon colofó per a un període intens culturalment, del qual estem molt agraïts per la resposta de públic", comenta l'alcalde, Xavi Molina

L'Estiu Jove va oferir una completa programació d'oci

Si parlem de les activitats dedicades a la infància dins de l'Estiu Jove, van tindre una gran acceptació per part del públic, per exemple, l'actuació del Mag Ferran al parc del Vilars, el joc d'orientació a la piscina municipal o el taller de cuina. Tampoc va faltar un parc de multiaventura a la Plaça de Bous, amb circuit d'equilibri, llits elàstics i jocs, amb uns 200 participants al llarg de les dos hores i mitja que va durar aquesta cita, o, per últim, el públic infantil també va poder gaudir del cicle de narració 'Sant Agustí de conte', que va tindre lloc els dies 24, 25 i 26 d'agost.

Els adolescents van tindre les "Vesprades d'oci esportiu", cada dilluns en el parc de l'Estació. Es van poder practicar modalitats tan variades com funky-hip-hop, aeròbic, txikung, spinning, zumba o entrenament funcional. A més, per a finalitzar aques-



BLAI VANYÓ VICEDO

tes vesprades, es va organitzar de la mà de la Mancomunitat de Municipis de la Vall d'Albaida una 'Pool Party'. També va tindre lloc la quarta edició del torneig de cartes de la 'Fallera calavera'.

I per últim, si parlem de la joventut,

es van programar dos sessions de cinema d'estiu i dos concerts d'intèrprets locals, amb Eduard Gisbert i el seu concert de xiulits. La formació de jazz encapçalada per Miquel Asensio va presentar el seu últim disc 'Biotza'.

Gabinet Estètica
ROSI
Avd. 9 D'octubre 39 baix
gabinesteteticarosi10@gmail.com
645 10 99 06

floristeria
pelegrina
Bodes & Esdeveniments
JUAN BENEYTO BERNACER, S/N
TEL.: 96 290 50 52
MÓVIL: 654 458 980
BOCAIRENT

Art contemporani al Museu Antonio Ferri

Fins al 31 d'octubre, el Museu Municipal Antonio Ferri va acollir l'exposició 'Fórmules de resistència. Art Contemporani de la Generalitat Valenciana', dins del cicle d'exposicions del Consorci de Museus i amb fons de la Col·lecció d'Art Contemporani de la Generalitat Valenciana.

Tres propostes artístiques de les creadores Tania Blanco, Maribel Domènech i Teresa Lanceta, amb tres plantejaments tècnics molt diferents. La instal·lació de Tania Blanco 'À la Victoire de...' (2015) reuneix una sèrie de pintures que, a través d'un acurat artifici, simulaven plaques de pedra tallades que recordaven la lluita silenciosa de col·lectius agrícoles i mediambientals.



L'obra 'La casa i la voluntat de resistir' (2015), de Maribel Domènech, tenia com a punt de partida el mar i la supervivència del barri mariner d'El Cabanyal de València, que després de molts anys de lluita veïnal va aconseguir salvar-se de la voràgine urbanística.

'Paracas' (1998), de Teresa Lanceta, retia homenatge a la saviesa tèxtil de la cultura Paracas, important civilització precolombina del Perú. L'artista indaga què succeeix quan teixits i quadres pretenen composicions idèntiques, per a la qual cosa uneix en l'obra brodat i pinzellada i reivindica la creativitat silenciosa, desenvolupada fonamentalment en l'àmbit familiar i per la col·lectivitat femenina.

ACTIVITATS

De l'1 al 15 de setembre PERÍODE D'INSCRIPCIÓ.

Aprendre a crear els teus vídeos, a càrrec de Jairo Molina Carbonell

Organitza: Ajuntament de Bocairent (regidoria de Cultura). Patrocina: SARC Diputació de València

3 de setembre (divendres) INAUGURACIÓ. Fórmules de resistència, exposició del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana

Organitza: Generalitat (Conselleria d'Educació, Cultura i Esport-Consors de Museus de Cultura) i Ajuntament de Bocairent (Regidoria de Cultura)

4 de setembre (dissabte) ESPECTACLE DE TEATRE I DANSA. Olea, a càrrec de la companyia Visitants

Organitza: Generalitat (Conselleria d'Educació, Cultura i Esport-Institut Valencià de Cultura) i Ajuntament de Bocairent (Regidoria de Cultura)

11 de setembre (dissabte) MARATÓ DE FOTOGRAFIA JOVE. Professionals o aficionats entre 16 i 35 anys

Organitza: Ajuntament de Bocairent (regidories de Cultura i d'Infància, Adolescència i Joventut)

TEATRE. Compassió, a càrrec del grup de teatre de la Coordinadora de Pensionistes de la Vall d'Albaida

Organitza: AFAB Bocairent. Col·labora: Ajuntament de Bocairent

15 de setembre (dimecres) INAUGURACIÓ. Mariola, eix de cultura, exposició sobre Bocairent Capital Cultural

Organitza: Fundació Mutua Levante. Col·labora: Associació Art 92, Associació Fotogràfica Bocairent, Consell Municipal de Cultura i Ajuntament de Bocairent

Del 15 setembre al 15 d'octubre PRESENTACIÓ TREBALLS. VI Concurs d'eslògans per al foment de la lectura i V Concurs de microrelats "Bibliocontes"

Organitza: Ajuntament de Bocairent

(Regidoria de Cultura-Biblioteca Pública Municipal)

18 de setembre (dissabte) TEATRE. Delirium, a càrrec de Teatro de Contrahecho

Organitza: Ajuntament de Bocairent (regidoria de Cultura). Patrocina: Acadèmia Valenciana de la Llengua, Generalitat (Institut Valencià de Cultura) i SARC Diputació de València

19 de setembre (diumenge) CONCERT. Amb motiu del 25 aniversari de la banda jove de l'Associació Unió Musical Bocairent

Organitza: Associació Musical de Bocairent. Col·labora: Ajuntament de Bocairent

24 de setembre (divendres) PROJECCIÓ AUDIOVISUAL. The Mystery of the Pink Flamingo, documental de Javier Polo Gandía

Organitza: Generalitat (Conselleria d'Educació, Cultura i Esport-Institut Valencià de Cultura) i Ajuntament de Bocairent (Regidoria de Cultura)

25 de setembre (dissabte) ACTUACIÓ. A càrrec del Vila Esemble de la Societat Musical Vila de Bocairent

Organitza: AFAB Bocairent

1 d'octubre (divendres) INAUGURACIÓ. Exposició de les obres de la VI Marató de Fotografia Jove

Organitza: Ajuntament de Bocairent (Regidoria d'Infància, Adolescència i Joventut- Centre d'Informació Juvenil)

2 d'octubre (dissabte) DIA DEL CANT D'ESTIL VALENCIÀ. Itinerari pel Barri Medieval amb cantadors i cantadores i membres del Grup de Xirimiters i Tabalers l'Aljub

Organitza: Generalitat (Conselleria d'Educació, Cultura i Esport-Institut Valencià de Cultura) i Ajuntament de Bocairent (Regidoria de Cultura). Col·labora: Grup de Xirimiters i Tabalers l'Aljub

Del 2 al 31 d'octubre EXPOSICIÓ. Fórmules de

resistència, mostra del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana

Organitza: Generalitat (Conselleria d'Educació, Cultura i Esport-Consors de Museus de la Comunitat Valenciana). Col·labora: Ajuntament de Bocairent

3 d'octubre (diumenge) CONCERT. A càrrec de la banda jove de la Societat Musical Vila de Bocairent

Organitza: Societat Musical Vila de Bocairent. Col·labora: Ajuntament de Bocairent

7 d'octubre (dijous) PROJECCIÓ. La mort de Guillem, pel·lícula sobre l'assassinat del jove valencià Guillem Agulló

Organitza: Generalitat (Conselleria d'Educació, Cultura i Esport-Institut Valencià de Cultura) i ajuntament de Bocairent (Regidoria de Cultura)

Del 8 a l'11 d'octubre FALLA. A càrrec del Gremi d'Artistes Fallers de València

Organitza: Gremi d'Artistes Fallers de València i Diputació de València. Col·labora: Ajuntament de Bocairent

9 d'octubre (dissabte) CERCAVILA. A càrrec del Grup de Xirimiters i Tabalers l'Aljub

Organitza: Grup de Xirimiters i Tabalers l'Aljub i Ajuntament de Bocairent (Regidoria de Cultura)

CONCERT. Passacarrers i cercaviles, a càrrec del Grup de Xirimiters i Tabalers l'Aljub

Organitza: Grup de Xirimiters i Tabalers l'Aljub. Patrocina: Diputació de València (Campanya d'Intercanvis musicals). Col·labora: Ajuntament de Bocairent

10 d'octubre (diumenge) INAUGURACIÓ DE L'EXPOSICIÓ I LLIURAMENT DE PREMIS. 39é Concurs de dibuix i pintura escolar

Organitza: Associació de Festes de Moros i Cristians de Sant Blai

INAUGURACIÓ DE L'EXPOSICIÓ I LLIURAMENT DE PREMIS.

9é Concurs de Fotografia de Moros i Cristians

Organitza: Associació de Festes de Moros i Cristians de Sant Blai

CONCERT. A càrrec de Musicants

Organitza: Col·lectiu Ovidi Montllor (COM). Associació de Músics i Cantants del País Valencià i Diputació de València (Àrea de Cultura). Col·labora: Ajuntament de Bocairent

11 d'octubre (dilluns) CREMÀ. Falla, a càrrec del Gremi d'Artistes Fallers de València

Organitza: Gremi d'Artistes Fallers de València i Diputació de València. Col·labora: Ajuntament de Bocairent

15 d'octubre (divendres) XARRADA I TAST. Productes de gastronomia local: formatges i patés valencians, a càrrec de Javier Cerdà Silvestre

Organitza: Associació Gastronòmica i Cultural Bocairent. Col·labora: Ajuntament de Bocairent

16 d'octubre (dissabte) PROJECCIÓ DE MATERIAL FÍLMIC HISTÒRIC. Imatges rescatades: records vius de Bocairent i comarca, a càrrec de la Filmoteca Valenciana

Organitza: Generalitat (Conselleria d'Educació, Cultura i Esport-Institut Valencià de Cultura). Col·labora: Ajuntament de Bocairent

17 d'octubre (diumenge) TITELLES. Emportats, a càrrec de La Tròcola

Teatre Avenida: 18,00 hores
Organitza: Mancomunitat de Municipis de la Vall d'Albaida (Mostra Internacional de Titelles) i Ajuntament de Bocairent (Regidoria de Cultura). Col·labora: Agrupació de Comerciants i Serveis de Bocairent (ACIS)

23 d'octubre (dissabte) CONCERT. Festival d'orquestrades Caixabank, a càrrec de la Jove Orquestra de la Unió Musical de Benaguasil i de l'Orquestra Simfònica de la Societat Musical la Primitiva de Rafelbunyol

Organitza: Generalitat (Conselleria

d'Educació, Cultura i Esport-Institut Valencià de Cultura), Caixabank i Federació de Societats Musicals de la Comunitat Valenciana. Col·labora: Ajuntament de Bocairent

PRESENTACIÓ. Bocaiphon, fotollibre a càrrec de Juanjo Alcaide i Sergi Gómez i Soler

Organitza: Juanjo Alcaide. Col·labora: Ajuntament de Bocairent

INAUGURACIÓ. Corpo velato, exposició de fotografia de Juanjo Alcaide

Organitza: Juanjo Alcaide. Col·labora: Ajuntament de Bocairent

24 d'octubre (diumenge) PRIMERA MOSTRA DE NANOS I GEGANTS VALENCIANS

Organitza: Generalitat (Conselleria d'Educació, Cultura-Esport-Institut Valencià de Cultura i Federació Valenciana de Nanos i Gegants). Col·labora: Ajuntament de Bocairent

Del 25 al 30 d'octubre VIU LA BIBLIO! Programació amb motiu del Dia

Organitza: Ajuntament de Bocairent (Regidoria de Cultura-Biblioteca Pública Municipal)

29 d'octubre (divendres) ESPECTACLE DE TEATRE I DANSA. Migrare, a càrrec de Maduixa Teatre

Organitza: Diputació de València (SARC) i Mancomunitat de Municipis de la Vall d'Albaida. Col·labora: Ajuntament de Bocairent

30 d'octubre (dissabte) CONCERT. A càrrec de l'Associació Unió Musical Bocairent

Organitza: Associació Unió Musical de Bocairent. Col·labora: Ajuntament de Bocairent

Del 31 d'octubre al 21 de novembre EXPOSICIÓ. Liga covid, a càrrec de l'Associació de Fotògrafs Professionals de València

Organitza: Associació de Fotògrafs Professionals de València. Col·labora: Ajuntament de Bocairent

BLAI VANYÓ VICEDO



‘El somni de Laia’ desperta la part més solidària

Bocairent va organitzar els dies 20 i 21 d'agost unes jornades solidàries a benefici de la Fundació FAST Espanya, sigles de la Foundation Angelman Syndrome Therapeutics, una entitat sense ànim de lucre creada el 2008, que arreplega fons per a la cura de la síndrome d'Angelman, una malaltia rara d'origen genètic que afecta una de cada 15.000 persones i els produeix problemes com epilèpsia, discapacitat intel·lectual, problemes d'equilibri, retràs motor i en la parla, etc.

Precisament, una d'aquestes persones és una xiqueta de dos anys anomenada Laia, Laia Nadal Martínez, que té el somni de poder curar-se. Si bé Laia va nàixer a la veïna localitat d'Ontinyent, la xiqueta té una forta vinculació a Bocairent, en especial a través de la seua iaia materna.

ACTIVITATS DIVERSES

Així, aquestes jornades solidàries ‘El somni de Laia’ van consistir en una sèrie d'activitats, amb tallers i propostes durant els dos dies: el divendres 20 de matí va haver-hi un taller de cuina organitzat per La Cuina de Pepi i a la vesprada, un altre taller d'expressió corporal i artística amb el títol ‘Mirades diverses’ de la mà de Joana Valls i Natalia Pérez, i també es va celebrar un torneig de dòmino a càrrec de l'Associació Veïnal del Barri Medieval.

El dissabte 21 d'agost va ser el torn de l'activitat ‘Un mosset solidari’ a la plaça de l'Ajuntament i va seguir amb una ruta matineria intergeneracional pel barri medieval, amb dansa del ventre, contacontes, taller

d'art, jocs i la final del trofeu de dòmino.

El mateix dissabte de vesprada va tindre lloc la xarrada ‘¿Conoces el síndrome de Angelman?’ a càrrec de Pedro i Óscar, secretari i director de la Fundació FAST Espanya i pares de xiquets amb aquesta síndrome, que van estar a Bocairent explicant la seua experiència i dades sobre la malaltia.

I és que cinc famílies que tenen xiquets amb Angelman de tot Espanya van estar presents

a la localitat eixos dies.

Per a finalitzar les jornades va tindre lloc la inauguració de l'exposició solidària ‘Metres d'art, metres de vida’, organitzada pels membres de l'agrupació cultural bocairentina Art 92. La mostra va comptar amb la col·laboració de 19 autors i més de 100 obres entre fotografies i pintures de tècniques variades, amb la particularitat que totes les obres fan 25x25 cm. L'exposició es va clausurar el 5 de setembre.

Cicle de xarrades al voltant de les Festes d'estiu

Un dels plats forts de les ‘No-Festes’ de Sant Agustí va ser la celebració d'unes xarrades al voltant de les festes d'agost, previstes en un principi a l'aire lliure, en concret a l'Hort del Monestir, espai cedit per la Parròquia, però que a causa de la pluja dos de les tres xarrades van d'haver de traslladar-se al Teatre Avenida.

Durant tres dies van participar una sèrie d'estudiosos, investigadors i escriptors d'aquesta festivitat. Les tres xarrades van tindre una àmplia resposta de públic sempre dins de les mesures d'aforament.

Així el dilluns 23 va ser el torn per a Josep Vicent Ferre i Domínguez i Ramón Micó i Colomer, que van parlar sobre ‘Sant Agustí i les danses: paral·leles o convergents?’. El dimarts 24 va agafar el relleu Carmen Doménech Boscà, amb la col·laboració de Juanjo Alcaide, que van exposar una ponència amb el nom ‘Vestir-se per a ballar’ i per últim, va tancar aquest cicle el dimecres 25 Blas Silvestre Navarro amb la xarrada ‘D'Aureli Agustí a Sant Agustí’.

Totes tres van tindre lloc a partir de les 23 hores, amb l'organització de la Junta de Majorals de Sant Agustí de Bocairent, amb la col·laboració de la Parròquia Assumpció de Nostra Senyora de Bocairent i el patrocini de l'Ajuntament bocairentí. Amb elles es va voler reflexionar, entre altres aspectes, sobre la conformació de la devoció a Sant Agustí en la població i la relació d'aquesta devoció amb les festes d'estiu de Sant Agustí.

La Unió Musical emociona amb una nit de musicals

BLAI VANYÓ VICEDO

El 31 de juliol, l'Associació Unió Musical Bocairent i la meravellosa veu d'Astrid Crone es van reunir per fer passar a un públic entregat una nit inoblidable amb un recorregut pels millors musicals.

Sota la batuta d'Enrique Alborch es va poder escoltar temes tan mítics com ‘El Fantasma de l'Òpera’, ‘Cats’, ‘Los Miserables’, ‘West Side Story’, ‘La La Land’ i ‘El Gran Showman’, entre altres títols.

Al marc incomparable de la Plaça de Bous i amb un miler d'espectadors, tots els presents van gaudir d'una nit per al record. Per als músics de la Unió Musical no va ser gens fàcil aplegar al dia del concert. Els assajos van haver de fer-se a l'exterior, davant de la seua seu social o al pati de les escoles. Cada assaig va suposar un gran trasllat d'instruments de percussió, cadires i faristolos, a més d'haver de fer front a les inclemències de l'oratge, tant de vent, fred i calor. Això sí, sempre amb la il·lusió i el treball de tots els músics, aquestes xicotetes dificultats es van superar i cada assaig va acabar sent una aventura per a aquest grup de músics. El nou repte per a l'Associació Unió Musical Bocairent va ser començar a preparar després de



les vacances d'estiu el tradicional concert de Santa Cecília, que va servir per a acomiadar el seu director titular.

BANDA JOVE

Per altra banda, el diumenge 19 de setembre i amb un any de retard a causa de la pandèmia es va poder celebrar el concert extraordinari amb motiu dels 25 anys de la Banda Jove de la Unió Musical. Una vesprada molt emotiva on baix la batuta del director Toni Úbeda Soler es va poder oferir als presents un repertori variat i un recorregut per les principals obres que han marcat la història de la Banda Jove. L'acte va estar presentat per Sara Francés Beneyto, que no només va anar explicant les obres a in-

terpretar, sinó també anècdotes i històries d'aquests 25 anys d'història de la formació de la Banda Jove i un reconeixement a totes les persones encarregades de la seua gestió. En aquest concert tan especial es va retre homenatge també a tots els directors que ha tingut la Banda Jove des dels seus inicis: Vicente Enguix, Manuel Bonachera, Norman Milanés, Damián Molina, Hermenegildo Sempere, Kiko López, Luís Silvestre, Fermín Blay i Toni Úbeda. Un concert especial i històric perquè arribar a un aniversari tan important com els 25 anys és una fita ben gran. L'AUM té un planter de joves i xiquets i xiquetes músics que de segur ens continuarà sorprenent en cada concert.



Javier Gisbert guanya la Marató de Fotografia Jove

La sisena edició de la Marató de Fotografia Jove va tindre com a guanyador a Javier Gisbert Talboom, per la fotografia titulada ‘Camí al cel’, dotat amb 150 euros de premi en metàl·lic. El segon premi, amb 75 euros, va anar a parar a Tonet Bordera Casanova, per la imatge titulada ‘Estructures obliqües’, mentre que el jurat va decidir per unanimitat concedir un premi accésit, valorat en 50 euros, per a Jordi Blasco Ferre per la fotografia titulada ‘Escala viva’. El

concurso on van participar els joves fotògrafs va tindre lloc l'11 de setembre, mentre que el jurat es va reunir el dia 22 per valorar les obres presentades i atorgar els premis previstos, un jurat format per components de l'Associació Fotogràfica Bocairent, AFB. El recull de fotografies presentades a aquesta sisena edició de la Marató de Fotografia Jove va poder vore's al parc dels Vilars, dins de la programació local amb motiu del 9 d'Octubre.

Dos anys després els Cabolosvan tornar al carrer

Després de pràcticament dos anys sense poder gaudir dels Cabolos als carrers de Bocairent, el diumenge 24 d'octubre van tornar amb motiu de la celebració de la Mostra de Nanos i Gegants Valencians que promovia la Federació Valenciana de Gegants i Nanos i l'Institut Valencià de Cultura.

Les 11 del matí va ser l'hora del muntatge, exposició i visita per part del públic dels gegants i nanos participants, que finalment foren de sis colles participants: Ador, Alcoi, Benetússer, Borriana, Daimús i Ontinyent, a més dels Cabolos de Bocairent.

En un dia de sol radiant i un ambient de festa immillorable, la Plaça de Bous va anar omplint-se a poc a poc per gaudir d'un matí de festes i tradicions com ja no es recordava després de tant de temps.

Els Majorals de Sant Agustí, que van organitzar la Mostra de Bocairent amb el suport de la Federació i també de l'Ajuntament de Bocairent, van incorporar també una dansa de les Danses de Bocairent, que va ser molt emotiva també i que va comptar amb la col·laboració organitzativa del Grup de Danses Cardaors i amb la col·laboració dels Xirimiters i Tabalers de Sant Agustí.

La Cap de Dansa va ser Trini Baceite i la va treure a ballar el president dels Majorals, Quique Reig. També es van sumar a la celebració el Grup de Xirimiters i Tabalers l'Aljub de Bocairent i la Banda Jove de l'Associació Unió Musical Bocairent.

Totes les colles i entitats participants van estar presentades una a una i van actuar a la Plaça de Bous i posteriorment va eixir en passacarrer fins a la plaça del Regne, on tindria lloc el final de la celebració i el lliurament de detalls als participants. També hi van col·laborar a fer possible aquesta Mostra, el grup de voluntaris i voluntàries de la Capitalitat Cultural de Bocairent i Protecció Civil Bocairent.

Quan va finalitzar el passacarrer a la plaça del Regne, les colles parti-



cipants van desmuntar els gegants i nanos i els van carregar de nou als vehicles, per a tot seguit gaudir d'un magnífic dinar de germanor a la Plaça de Bous, per al qual es va comptar amb la col·laboració dels cuiners de la Filà de Marrocs, que va preparar les paelles per al dinar.

La celebració va finalitzar amb música tradicional i alguna dansa improvisada de les danses d'altres

poblacions. Una Mostra que va possibilitar la tornada de les nostres danses i dels nostres Cabolos. Unes setmanes després, el 7 de novembre, els Cabolos acompanyats pels Xirimiters i Tabalers de Sant Agustí, van participar en la Mostra de Gegants i Nanos d'Alcoi (l'altra Capital Cultural Valenciana de 2021), també en un magnífic ambient festiu.



“Viu la biblio!” incorpora un intercanvi solidari per llibres

Per sisé any l'agència municipal de lectura va commemorar el Dia Internacional de les Biblioteques. Així, entre el 25 i el 30 d'octubre, un conjunt de propostes van servir per a posar en valor aquests espais claus per a les experiències lectores de la població.

La primera de les activitats va tindre lloc el 25 d'octubre i va ser l'intercanvi solidari de productes de primera necessitat per llibres, una proposta organitzada amb la Creu Roja Banyeres de Mariola.

Aquest mateix dia, a més, es va obrir el període de votació per a triar les propostes del concurs d'eslògans per al foment de la lectura i del concurs microrelats “Bibliocontes”. El 26 d'octubre va ser el torn del contacontes d'Ana Canet, dirigit a xiquetes i xiquets de 5 a 11 anys. El públic infantil i familiar també va ser el destinatari de les iniciatives del dia 28 d'octubre, amb l'activitat de narració La bruixa i el gat, a càrrec

d'Ester Jordà Solbes i Virginia Segura Gil; la sessió de Miquel Puig Des del forat del pany, contes per a espantar la por i la cercavila amenitzada per l'Aljub amb el títol Per Tots Sants, monstres valencians. Aquestes tres propostes formaven part del projecte “Lletres de por”, dissenyat pel Consell Municipal del Llibre i la Lectura.

La proposta per al 27 d'octubre va ser la tertúlia literària entre lectores i lectors de Matèria de Bretanya, la novel·la de Carmelina Sánchez Cutillas.I, per a concloure la programació, el dissabte 30 d'octubre es va fer un reconeixement a les persones més lectores de la Biblioteca: en la modalitat d'adults, Amparo Jorge Fernández, Francisco Calatayud Castelló i Lali Satorres Ortuño, Natalia Porta Lucas i María Perigüell Ferre, i en la modalitat infantil, Ana Belda Llinares, Sergi García Porta, Carla Hernández Villanueva i María Domínguez Pérez.

El sevillà Pinto guanya el 19é Concurs de pintura Joan de Joanes

El 19é Concurs de pintura Joan de Joanes va tindre com a guanyador el pintor sevillà, en concret de la població d'Utrera, Abraham Pinto Mendoza, per un quadre que representa la plaça i el seu emblemàtic arc en un estil molt original i particular. Aquest primer premi estava dotat amb 1.000 euros i patrocinat per l'Ajuntament. La temàtica era, precisament, paisatges de la localitat i dels seus voltants. Els altres cinc premis especials tenien patrocinis d'empreses, tots ells amb 350 euros. Així el patrocinat per Inelbo (Eiffage Energía) ha sigut per a Cristóbal León de Málaga; el finançat per Helioprint SA ha anat a parar per al valencià Adrián Momparler; el de Durplastics SA per Francisco Campos de Madrid; el de la Fundació Mutua Levante per al també valencià Sergio Rocaforad i el de Juan Molina SL Seguros per a José Manuel Aznar de Sant Quintí de Mediona, Barcelona.

Va haver-hi un accésit, de nou patrocinat per l'Ajuntament, amb 300 euros, per a l'autor bocairentí Fede López, i una menció d'honor per a l'obra de Miguel Soro de Xàtiva, sense dotació econòmica. En total han participat 25 artistes vinguts d'Andalusia, País Basc, Catalunya, Castella la Manxa, Madrid o Comunitat Valenciana. Fins i tot hi ha hagut un participant italià i altre de Romania. Les obres es van poder veure en una exposició a la Sala Joan de Joanes del 27 de novembre al 12 de desembre i la inauguració d'aquesta exposició, el dia 27, a les 19 hores, va servir també com a acte de lliurament dels premis.



T.C.M.
TANATORI COMARCAL DE MARIOLA

SERVEIS:

- Particulars
- Assegurats de totes les companyies
- Trasllats nacionals i internacionals
- Sales de vetllatori

SERVEIS COMPLEMENTARIS:

- Flors (corones, rams, centres, etc)
- Crematori

El teu tanatori de sempre !!!

Carrer Els Clots, 2-A

BOCAIRENT

676 488 785

ACTIVITATS

5 de novembre (divendres) CIRCUIT SONORA. Concert de VerdCel i Eva Gómez

Organitza: Generalitat (Conselleria d'Educació, Cultura i Esport-Institut Valencià de Cultura). Patrocina: Ajuntament de Bocairent (Regidoria de Cultura)

6 de novembre (dissabte) CIRCUIT SONORA. Concert de Christian Penalba

Organitza: Generalitat (Conselleria d'Educació, Cultura i Esport-Institut Valencià de Cultura). Patrocina: Ajuntament de Bocairent (Regidoria de Cultura)

10 de novembre (dimecres) INAUGURACIÓ. Exposició de la col·lecció d'art contemporani de la Generalitat

Organitza: Generalitat (Conselleria d'Educació, Cultura i Esport- Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana). Col·labora: Ajuntament de Bocairent

12 de novembre (divendres) CIRCUIT SONORA. Concert de Jamican Jazz Lovers

Organitza: Generalitat (Conselleria d'Educació, Cultura i Esport-Institut Valencià de Cultura). Patrocina: Ajuntament de Bocairent (Regidoria de Cultura)

13 d'octubre (dissabte) III CONCERT DE CAMBRA. A càrrec de l'Associació Unió Musical Bocairent

Organitza: Associació Unió Musical de Bocairent. Col·labora: Ajuntament de Bocairent

17 de novembre (dimecres) TERTÚLIA LITERÀRIA. Entre lectores i lectors d'Animetes santes. Costums tradicionals valencianes sobre el més-enllà, escrit per Josep Lluís Santonja

Organitza: Ajuntament de Bocairent (Regidoria de Cultura-Biblioteca Pública Municipal)

18 de novembre (dijous) XARRADA. Una passejada arqueològica per Mariola: el patrimoni cultural d'un espai singular, a càrrec d'Ignasi Grau Mira (professor de la Universitat d'Alacant)

Organitza: Parc Natural de la Serra de Mariola. Col·labora: Ajuntament de Bocairent.

19 de novembre (divendres) CIRCUIT SONORA. Concert de Manolo Valls

Organitza: Generalitat (Conselleria d'Educació, Cultura i Esport-Institut Valencià de Cultura). Patrocina: Ajuntament de Bocairent (Regidoria de Cultura)

20 de novembre (dissabte) ESPECTACLE DE TEATRE I DANSA. La mort i la donzella, a càrrec de l'Institut Valencià de Cultura

Organitza: Generalitat (Conselleria d'Educació, Cultura i Esport-Institut Valencià de Cultura). Patrocina: SARC Diputació de València. Col·labora: Agrupació de Comerciants i Serveis de Bocairent (ACIS)

21 de novembre (diumenge) CIRCUIT SONORA. Marcel el Marcià

Organitza: Generalitat (Conselleria d'Educació, Cultura i Esport-Institut Valencià de Cultura). Patrocina: Ajuntament de Bocairent (Regidoria de Cultura)

24 de novembre (dimecres) CONTACTES. PROU! STOP violència de gènere, a càrrec la Companyia Rebombori Cultural

Organitza: Ajuntament de Bocairent (Regidoria d'Igualtat i Polítiques Inclusives)

26 de novembre (divendres) CONTACTES PER A ADULTS. A càrrec d'Almudena Francés

Organitza: Associació Més que Dones. Col·labora: Ajuntament de Bocairent

27 de novembre (dissabte) INAUGURACIÓ DE L'EXPOSICIÓ I LLIURAMENT DE PREMIS. XIX Concurs de Pintura Joan de Joanes

Organitza: Associació Art 92 i Ajuntament de Bocairent (Regidoria de Cultura). Patrocina: Durplastics SB, Helioprint SL, Inelbo SA (Eiffage Energia), Juan Molina SL, Fundació Mutua Levante i Ajuntament de Bocairent

CONCERT. 2n Concurs de Composició de Música per a Dolçainers i Percussió "Joan Martínez", a càrrec del Grup de Xirimiters i Tabalers l'Aljub

Organitza: Generalitat (Conselleria d'Educació, Cultura i Esport-Institut Valencià de Cultura). Patrocina: Ajuntament de Bocairent (Regidoria de Cultura)

28 de novembre (diumenge) CIRCUIT SONORA. Concert de Dani Miquel

Organitza: Junta de Majorals de Sant Agustí-Consell Municipal de la Joventut i Ajuntament de Bocairent (regidories de Festes i de Cultura). Patrocina: SARC Diputació de València i Generalitat (Conselleria d'Educació, Cultura i Esport-Subdirecció General del Llibre)

4 de desembre (dissabte) ESPECTACLE DE DANSA. A càrrec de València Dancing Forward

Organitza: Ajuntament de Bocairent (Regidoria de Cultura). Patrocina: Generalitat (Institut Valencià de Cultura). Col·labora: Agrupació de Comerciants i Serveis de Bocairent (ACIS)

10 de desembre (divendres) XARRADA-TALLER. Receptari nadalenc en clau local.

Elaboració de mantecats i pastissos de moniato, a càrrec de Víctor Cabanes i Lao Cabanes
Organitza: Associació Gastronòmica i Cultural Bocairent. Col·labora: Ajuntament de Bocairent

PRESENTACIÓ. CD commemoratiu del 25 aniversari de la banda de la Societat Musical Vila de Bocairent

Organitza: Societat Musical Vila de Bocairent. Col·labora: Ajuntament de Bocairent

11 de desembre (dissabte) CONCERT EXTRAORDINARI DE SANTA CECÍLIA. A càrrec de la Societat Musical Vila de Bocairent

Organitza: Societat Musical Vila de Bocairent. Col·labora: Ajuntament de Bocairent

15 de desembre (dimecres) TERTÚLIA LITERÀRIA. Entre lectores i lectors d'Històries de Nadal

Organitza: Ajuntament de Bocairent (Regidoria de Cultura-Biblioteca Pública Municipal)

INAUGURACIÓ. Nadal universal, exposició a càrrec de Fundació Mutua Levante

Organitza: Fundació Mutua Levante. Col·labora: Ajuntament de Bocairent

17 de desembre (divendres) AUDICIÓ. A càrrec de l'escola de música de l'Associació Unió

Musical de Bocairent

Organitza: Associació Unió Musical de Bocairent. Col·labora: Ajuntament de Bocairent

AUDICIÓ. A càrrec de l'escola de música Francisco Belda de la Societat Musical Vial de Bocairent

Organitza: Societat Musical Vila de Bocairent. Col·labora: Parròquia de Bocairent

XARRADA. La erupción de La Palma: Una mirada geològica, a càrrec de Pedro Alfaro García (catedràtic de Geodinàmica Interna)

Organitza: Grup Paleontològic Bocairent. Col·labora: Ajuntament de Bocairent

18 de desembre (dissabte) ANIMACIÓ MUSICAL. Nadales al mercat, a càrrec del Vila Ensemble de la Societat Musical Vila de Bocairent

Organitza: Ajuntament de Bocairent (Regidoria de Dinamització Comercial). Col·labora: Societat Musical Vila de Bocairent

CONCERT DE NADALES. A càrrec de l'Agrupació Coral de Bocairent

Organitza: Agrupació Coral de Bocairent. Col·labora: Associació Unió Musical de Bocairent, Parròquia de l'Assumpció de Nostra Senyora i Ajuntament de Bocairent

PRESENTACIÓ. Draps de llan i retaules d'or. Bocairent en la baixa edat mitjana, llibre d'Abel Soler i Josep Antoni Ferrer

Organitza: Ajuntament de Bocairent (Regidoria de Cultura). Col·labora: Institut d'Estudis de la Vall d'Albaida (IEVA)

19 de desembre (diumenge) I MOSTRA AUDIOVISUAL D'AUTORS I AUTORES LOCALS

Organitza: Ajuntament de Bocairent (Regidoria de Cultura)

Del 20 de desembre al 7 de gener CISTELLA DE LLIBRES. Sortegi d'una cistella infantil i d'una altra d'adults entre les persones usuàries de la Biblioteca

Organitza: Ajuntament de Bocairent (Regidoria de Cultura-Biblioteca Pública Municipal)

24 de desembre (divendres) CERCAVILA DE LA NIT DE NADAL.

A càrrec del Grup de Xirimiters i Tabalers de l'Aljub

Organitza: Grup de Xirimiters i Tabalers l'Aljub de Bocairent. Col·labora: Ajuntament de Bocairent

PASSACARRER. Asguinaldo de Nadal, a càrrec de la banda jove de l'Associació Unió Musical de Bocairent

Organitza: Associació Unió Musical Bocairent

28 de desembre (dimarts) CONCERT. A càrrec de la banda jove de l'Associació Unió Musical de Bocairent

Organitza: Associació Unió Musical de Bocairent. Col·labora: Ajuntament de Bocairent

31 de desembre (divendres) L'HOMME DELS NASSOS. Activitat infantil

Organitza: Casal Jaume I de la Vall d'Albaida, Coordinadora de la Vall d'Albaida per la Defensa i Ús del Valencià i Ajuntament de Bocairent (regidories de Cultura i d'Infància, Adolescència i Joventut)

2 de gener (diumenge) MUSICAL FAMILIAR. Pinotxo, a càrrec de Teatre Trencadís

Organitza: Ajuntament de Bocairent (regidories de Cultura i d'Infància, Adolescència i Joventut). Patrocina: SARC Diputació València

4 de gener (dimarts) PRESENTACIÓ. El príncep, adaptació de Jordi Raül Verdú de la novel·la d'Antoine de Saint-Exupéry

Organitza: Reclam Editorial. Col·labora: Ajuntament de Bocairent

8 de gener (diumenge) FESTES DE SANT BLAI. Presentació del cartell i del programa i representació del sàinet fester

Organitza: Associació de Festes de Moros i Cristians Sant Blai. Col·labora: Ajuntament de Bocairent

19 i 21 de gener TERTÚLIA LITERÀRIA. Entre lectores i lectors de 1001 curiosidades de la historia de Valencia que te dejarán con la boca abierta, escrit per Salvador Raga Navarro

Organitza: Ajuntament de Bocairent (Regidoria de Cultura-Biblioteca Pública Municipal)

21 de gener (divendres) INAUGURACIÓ. Cualladós: fragments del paisatge humà, exposició a càrrec de l'IVAM

Organitza: Generalitat (Conselleria d'Educació, Cultura i Esport)-Institut Valencià d'Art Modern). Col·labora: Ajuntament de Bocairent

22 de gener (dissabte) INAUGURACIÓ. Bocairent, exposició a càrrec de l'Associació Fotogràfica Bocairent (AFB)

Organitza: Associació Fotogràfica Bocairent (AFB). Col·labora: Ajuntament de Bocairent





Concert especial i gravació del CD del 25é aniversari de La Vila

La Societat Musical la Vila va celebrar el seu 25é aniversari d'una manera molt especial, amb la gravació d'un CD de música d'autors i autores de Bocairent. Va ser un projecte molt il·lusionant i al mateix temps un repte, i més encara, en les actuals circumstàncies sanitàries. La gravació va tindre lloc els dies 1 i 2 d'octubre, al teatre Avenida.

Per a l'ocasió es van triar 14 peces d'autors de Bocairent, des de primers de segle XX fins a l'actualitat. L'única peça que no és d'un compositor local és "Amistat", obra del director titular de la banda, Miguel Ángel Sarrió Nadal, que va dedicar a la mateixa banda.

Atés que era un CD molt especial per a la banda, es va voler presentar en públic en un acte que es va celebrar el 10 de desembre, a la Sala Joan de Joanés, i que va comptar amb una àmplia representació dels compositors i compositores així com de les famílies dels compositors difunts.

La sala es va omplir amb músics i socis de la formació, representants de les fil·laes i de les entitats culturals de Bocairent. Durant l'acte es va fer entrega d'un exemplar a tots els compositors i compositores i a les seues famílies, així com a l'alcalde, Xavi Molina, i a les empreses patrocinadores. El CD actualment es pot adquirir als següents punts de venda: gasolinera Jorner Llobregat, papereria D-Paper i estanc de l'avinguda Sant Joan de Ribera. La presentació del CD va ser el prolegomen d'un intens cap de setmana, que va continuar amb el concert de Santa Cecília, que enguany per diversos motius, es va celebrar unes setmanes més tard de les dates habituals.

Va ser un concert molt especial, en què els músics, dirigits per Miguel Ángel Sarrió Nadal, van fer gaudir el públic amb un repertori que va incloure

alguna de les peces que la banda va interpretar al seu primer concert, allà per 1996, com van ser "Nabuco", "Bocairente" o "La Pícaro Molinera", esta última dirigida pel director honorífic, Paco Belda.

Un 25 ben gran presidia el concert, en el qual no va faltar el pastís d'aniversari ni tampoc les notes de la popular cançó del grup Parchís. A més, la presentació del concert també va ser especial, ja que les peces van ser introduïdes per diferents membres de la banda, des d'alguns dels nous músics, components que porten alguns anys més, Toni Molina, que celebrava els seus 50 anys com a músic, fins a la mateixa presidenta de la societat, Gemma Santonja.

Dins dels actes del 25 aniversari, el saló d'actes del Patronat va acollir dissabte 4 de desembre el concert del trio de metalls del Comtat, format per Javier Colomer, Salva Palmer i Alejandro Perales, professors de l'Escola de Música Francisco Belda.

Una exposició fotogràfica de l'IVAM tanca els actes

Una exposició fotogràfica dels fons de l'IVAM tanca la programació que durant l'últim any s'ha dut a terme a Bocairent amb motiu de la seua Capitalitat. Cultura de la Generalitat ha programat amb aquest motiu l'exposició "Cualladó. Fragments del paisatge humà", amb prop de 90 obres de Gabriel Cualladó, un dels pioners del moviment de renovació de la fotografia espanyola de la segona meitat del segle XX i Premi Nacional de Fotografia en 1994.

L'exposició va quedar inaugurada el 21 de gener amb la presència al Museu Antonio Ferri de l'alcalde Xavi Molina; la directora de l'IVAM, Nuria Enguita, i la comissària de la mostra, Sandra Morros. L'exposició presentava instantànies produïdes per Cualladó des dels seus inicis, en els anys cinquanta, fins als últims projectes arrelats dins del territori valencià, com "L'Albufera. Visió tangencial" o el de "Gandia i la Safor".



Des de Cultura de Generalitat es destaca que amb aquesta exposició finalitza "una fructífera col·laboració" amb l'aposta de traslladar a altres llocs de la Comunitat "amb l'objectiu clar que les obres de l'IVAM viatgen i vertebrin culturalment el nostre territori i amplien el seu abast de mediació artísti-

ca", en paraules de Nuria Enguita.

L'exposició podrà visitar-se al Museu Antonio Ferri fins al pròxim 1 de maig. La selecció de fotografies va acompanyada per primera vegada de material documental que contextualitza i amplia la rellevància i la funció de l'obra d'aquest fotògraf valencià.

La societat local dels segles XIV i XV, nou llibre de la Col·lecció d'Estudis Locals

La societat, l'economia, l'art i el patrimoni de Bocairent en els segles XIV i XV són les qüestions que els historiadors Abel Soler i Josep A. Ferre analitzen en el seu llibre "Draps de llana i retaules d'or. Bocairent en la baixa edat mitjana", que va ser presentat el 18 de desembre al teatre Avenida i editat per l'Ajuntament de Bocairent dins de la Col·lecció d'Estudis Locals, el volum número 9 des de l'any 2008.

L'acte també va comptar amb la presència de Mateu Rodrigo Lizondo, professor del Departament d'Història Medieval de la Universitat de València, i l'alcalde Xavi Molina. La nova publicació ofereix una visió de conjunt dels segles XIV i XV a la població.

La primera part, escrita per Soler, està dedicada a l'anàlisi de l'economia i la societat del municipi durant aquest període, mentre que la segona part, obra de Ferre Puerto,

centra l'atenció en l'art i el patrimoni relacionat en el marc temporal estudiat.

El llibre es completa amb un pròleg del professor Mateu Rodrigo Lizondo, un apèndix documental i un recull extens de fotografies il·lustratives de l'exposició.

Per a l'alcalde de la localitat, és "una bona notícia que la Col·lecció d'Estudis Locals continue creixent i que, a més, ho faça de la mà de dos historiadors que han tingut Bocairent com a centre destacat de les seues investigacions".

Igualment, Xavi Molina posa en valor que aquesta línia de publicacions municipals segueix complint la funció amb què es va crear fa més d'una dècada: "el llibre d'Abel Soler i de Josep A. Ferre Puerto contribuirà a conèixer millor un dels moments claus del nostre passat col·lectiu i, per tant, a saber més sobre aspectes rellevants del nostre poble".

El Circuit Sonora conclou amb el ple de Dani Miquel

El Circuit Sonora va programar a Bocairent sis concerts entre novembre i desembre. D'aquesta manera, la Generalitat, a través de l'Institut Valencià de Cultura, va convertir el teatre Avenida en un aparador de la música valenciana actual amb motiu de la Capitalitat Cultural.

L'oferta va comptar amb tot tipus de registres i d'estils: cançó d'autor, pop,

jazz, música tradicional...

Les últimes dos cites van ser per a públic familiar, amb les actuacions de Marcel el Marcià, el dia 21 de novembre, i de Dani Miquel, el dia 28 de novembre.

Aquest segon va completar l'aforament del teatre Avenida i va tornar a demostrar la seua capacitat de connexió tant amb els més menuts com



amb les seues famílies.

Aquesta vegada, Dani Miquel va oferir l'espectacle musicoteatral "Desfem",

que centra l'atenció en la sostenibilitat del planeta i en l'educació ambiental.



**ELECTRICIDAD
RIBERA S.L.**

Av. Sant Blai, 5 – 46880 Bocairent (Valencia)
Tel. 962 350 203 – Fax 962 351 253
riberasl@riberasl.com www.riberasl.com
www.facebook.com/ribera.electricidad

Instal·lacions elèctriques
i electrònica per a
la indústria i la llar
fenienergía
EMPRESA DELEGADA



**Autoconsum,
Energia
Renovable.
PREGUNTA'NS**

En l'acte de cloenda del pròxim 27 s'aprofitarà per a descobrir una placa que recorde l'efemèride

El desenvolupament de la Capitalitat Cultural de Bocairent ha estat marcat per l'evolució de la pandèmia i, entre les conseqüències que aquesta circumstància ha tingut, ha estat haver de reubicar algunes propostes per als primers mesos de l'any 2022. És, per això, que la cloenda tindrà lloc el matí del pròxim 27 de març.

Fonts municipals expliquen que la cita tindrà dos parts: la primera serà un acte senzill a la sala Joan de Joanes en què es farà un breu repàs a les activitats, les entitats i les persones que han format part del projecte de la Capitalitat. La segona part servirà per a descobrir una placa commemorativa de l'efemèride en l'espai públic. D'aquesta manera, Bocairent donarà definitivament per tancada la seua Capitalitat Cultural.

RAQUEL TAMARIT

“La Capitalitat ha fet més poble”



raons que va impulsar la Generalitat a portar endavant aquest projecte va ser la necessitat de projectar la cultura més enllà. Va ser una manera de sembrar per a recollir a mitjà o llarg termini. Al principi no va ser gens fàcil. Eixes tanques que pugueren haver-hi s'han anat eliminant. Bocairent ha sigut un exemple. Sempre ha mostrat una gran predisposició, des del seu alcalde, Xavi Molina, fins al seu equip de col·laboradors, passant, perquè no dir-ho, per tot el poble sencer. Agraïm molt que aquest enorme esforç que es fa des de Cultura i la Generalitat tinga una resposta. Bocairent sempre ha sigut un poble amb molt de potencial. La Capitalitat ha vingut a afirmar uns fonaments ja de per sí molt sòlids i projectar-los cap a un altre escenari”.

La secretària autonòmica posa en valor que la cultura també siga patrimoni de les poblacions menudes, no sols de les grans ciutats. “Moltes vegades ens oblidem que les poblacions més xicotetes també gaudeixen veient, per exemple, una exposició de l'IVAM, un espectacle de dansa com “La mort i la donzella” que ha sigut premi Max o l'òpera “El tutor burlat”, amb l'afegit que es va poder veure al parc de l'Estació. Són espectacles més propis de grans ciutats, però Bocairent ha demostrat que, sent una població de menys de 5.000 habitants, també pot acollir aquest tipus de muntatges, a més amb èxit de públic i organitzatiu”. Raquel Tamarit ha volgut fer ressaltar també el fet que una altra població de la comarca, Aiello, prenga el relleu de Bocairent com a Capital Cultural de menys de 5.000 habitants per a 2022. “Alguna cosa haurem fet bé a Bocairent perquè una altra població de la Vall d'Albaida haja sigut triada, a més amb un projecte molt interessant. En temps de pandèmia s'ha vist que la cultura és més necessària que mai per a ser més feliços i millors persones. La Capitalitat de Bocairent deixa una llavor per al futur, de la qual cosa ens alegrem. També ens plena de molta satisfacció saber que els 80.000 euros destinats des de Generalitat no han sigut una aposta buida i sense cap repercussió”.

Entre els representants de la Generalitat que més han visitat Bocairent durant la seua Capitalitat Cultural destaca Raquel Tamarit, secretària autonòmica de Cultura, que fa una valoració “més que positiva” del que ha sigut aquest any tan enriquidor, culturalment parlant.

“Estem més que satisfets —explicava— de veure com tot un poble s'ha sumat a aquest projecte i més en les circumstàn-

cies de ser un any pandèmic. Era curiós anar a veure un concert per a gent jove i vore persones majors volent estar i gaudint del moment. Eixa màgia de fer poble, de veure gent bolcada perquè tot isquera bé i que el visitant se sentira bé, a gust, l'he viscut a Bocairent les vegades que he estat amb motiu de la Capitalitat”.

Tamarit creu que la labor deixada per al futur és la major herència de la Capitalitat per a Bocairent: “Una de les

Residència artística i premi d'investigació local, les últimes propostes de la Capitalitat Cultural

La Capitalitat Cultural de Bocairent ha permès gaudir d'una gran quantitat d'iniciatives al llarg de tot el 2021 i començament de 2022: música, arts escèniques, arts plàstiques i visuals... han conformat una oferta intensa.

Entre les propostes finals, n'hi ha dos que es duran a terme en els pròxims mesos però que s'han gestat en el marc de la Capitalitat. Es tracta de la residència artística i el premi d'investigació local.

ACOLLIDA TEMPORAL D'ARTISTES

El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana i l'Ajuntament de Bocairent han impulsat conjuntament un conveni de col·laboració perquè dos artistes residisquen al municipi dos mesos.

Durant aquesta estada, les perso-

nes seleccionades tindran com a reptes convertir Bocairent en el seu espai creatiu, al temps que es duran a terme iniciatives perquè el veïnat i els artistes locals puguin interactuar amb ells.

D'aquesta manera, Bocairent s'afegirà al programa “Cultura resident”, que en l'actualitat es duia a terme només al Centre del Carme de València i al centre cultural Las Cigarreras d'Alacant.

La finalitat és atraure creadores i creadors i que la residència temporal servisca com a element de difusió tant del municipi com del potencial artístic d'aquest. Per això, es pretén mantindre una convocatòria anual en aquest sentit.

PREMI PER A LA MILLOR PROPOSTA D'ESTUDI

Igualment, en les pròximes setmanes, es donaran a conèixer les bases del I Premi d'Investigació Vila de Bocairent.

A través d'aquest, l'Ajuntament vol incentivar els treballs de recerca sobre qualsevol aspecte relacionat amb la localitat.

De fet, el tema d'investigació pot estar vinculat a qualsevol àmbit de coneixement, sempre que l'objecte d'estudi es relacione amb la població.

Qualsevol persona o equip de persones amb majoria d'edat podrà optar al premi.

Ara bé, el procés de selecció inclourà la valoració tant de la proposta d'investigació com del perfil de l'autor/a. L'objectiu és garantir la màxima qualitat possible, ja que el resultat de la investigació, a més de tindre una compensació econòmica, es convertirà en una publicació municipal dins de la Col·lecció d'Estudis Locals.



BELDA
ORTOPEdia



info@ortopediabelda.es

VILLENA - C/ SAN FRANCISCO Nº4 (Junto a Centro de Salud Villena 1)

Camas articuladas
Grúas eléctricas
Sillas de ruedas
Andadores
Muletas
Scooters

**ALQUILER Y VENTA
DE ARTÍCULOS
ORTOPÉDICOS**

Te lo llevamos
Te lo recogemos
Te lo instalamos
En menos de 48 horas

616 96 40 52 | 965 80 21 49