CENTRE

el nostre barri

desembre 2021

Fotos: ALDEMAR

el barrio

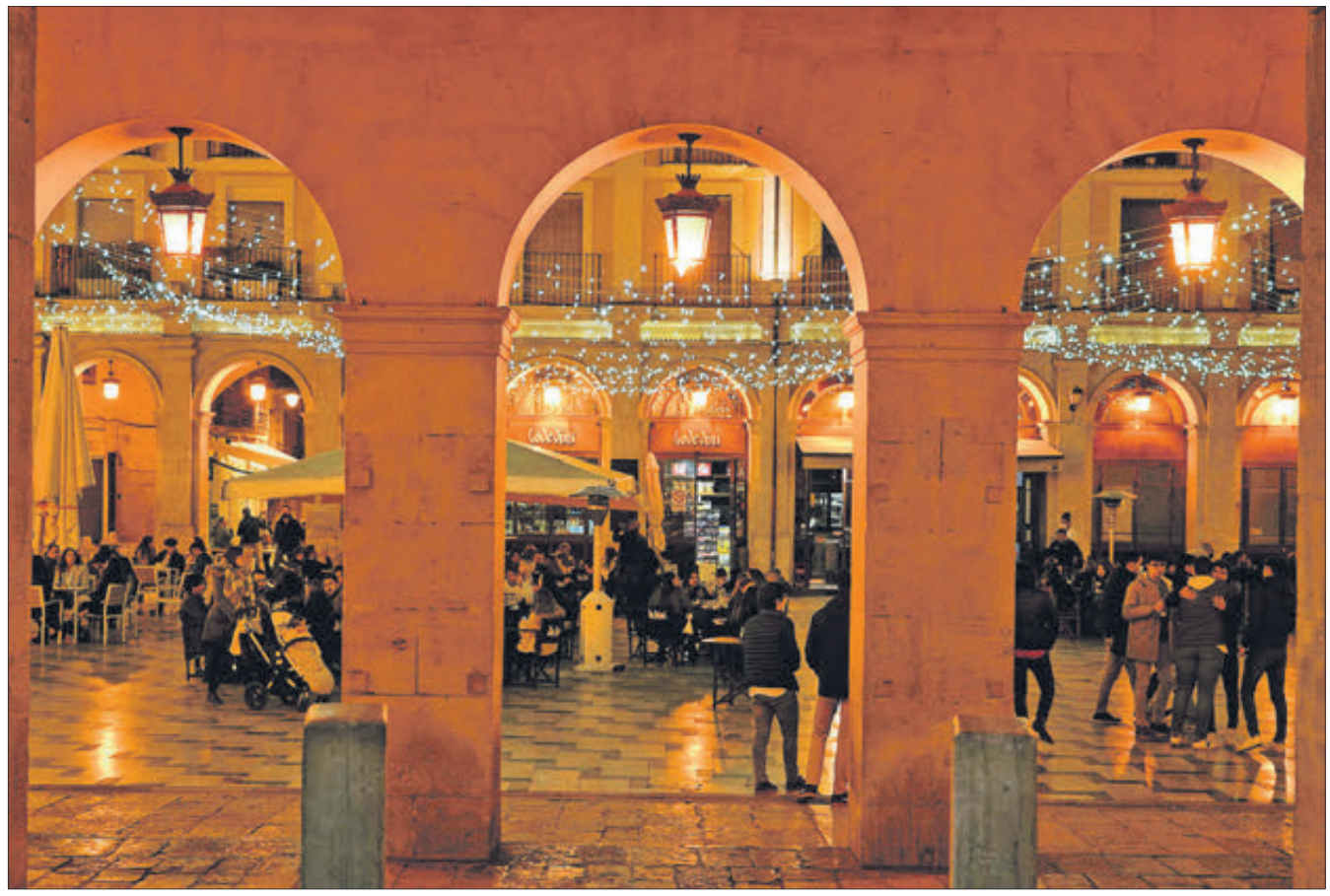
El epiCentro de las actividades

El Centro de Alcoy se ha convertido desde hace años en un punto de encuentro de la cultura, el ocio y las fiestas. Y es que el casco antiguo es una de las señas de identidad de la ciudad, ya que en él se resume gran parte de la historia local y ha sido testigo del devenir de siglos

El casco histórico sigue siendo el epicentro de la vida local para los alcoyanos. Con sus monumentos, oferta de hostelería, eventos y posibilidades culturales. La Plaça de Dins, por ejemplo, es un lugar emblemático para los vecinos llegados de todos los barrios de la ciudad. Su animada actividad, especialmente durante los fines de semana, se convierte en un atractivo para alcoyanos y visitantes.

Las calles del Centro, en general, se presentan como una opción para pasear y realizar compras, sobre todo ahora que ha habido un repunte de apertura de comercios en la zona de Sant Llorenç y adyacentes. Además, la peatonalización de las principales calles del barrio, lo hacen más amable si cabe para el paseante.

Este ambiente de ocio es especialmente palpable durante las fechas previas a la Navidad, cuando se incrementa la oferta cultural y festiva. En la página siguiente se puede consultar el amplio programa de actos del Nadal Alcoià, que incluye visitas guiadas, exposiciones, belenes y actuaciones musicales, entre otras actividades, además de los actos tradicionales de la Trilogía epifánica. Porque en estas fechas, el Centro de la ciudad es más centro que nunca.



La Plaça de Dins presenta un ambiente muy animado durante las noches de los fines de semana.

més ciutat sa

Centre El Nostre Barri.
Periódico gratuito de El Nostre

DIRECTOR: Luis Peidro Payá.
director@elnostreciutat.com
FOTOGRAFÍA: X. Terol, Aldemar y Archivo
REDACCIÓN: Jésica Sempere, Sheila García y Dany Vilaplana.
redaccion@elnostreciutat.com - deportes@elnostreciutat.com

MAQUETACIÓN:
Suni Moltó y M. Pilar Villegas
maquetacion@elnostreciutat.com
ADMINISTRACIÓN, SUSCRIPTORES Y PROMOCIONES: Eva Priego
administracion@elnostreciutat.com

PUBLICIDAD
gerencia@elnostreciutat.com
web: elnostreciutat.com
facebook/nostreperiodic twitter/nostreciutat
Plaza Pintor Gisbert, 3. Alcoi 03801.
Tels. 966 360 101 y 683 681 788

Miembro fundador
Premsa Comarcal Valenciana

EDITA: MES CIUTAT SA. PRESIDENTE: Jeremías Gisbert. Gerente: Javier Llopis. Depósito Legal A 437-2013. ISSN 2444-3026. Imprime: LOCALPRINT

BOSCH Service
Automotronic, S. L.
Bosch Car Service
Feliz Navidad
¡Para todo lo que tu automóvil necesita!
Inyección de Gasolina
Inyección Diesel
Frenos, ABS, ESP
Mecánica de mantenimiento
Electricidad/Electrónica
Encendido
Mecánica motor
Sistemas de Refrigeración
Bartolomé J. Gallardo, 4 - Bajo - 03801 ALCOY (Alicante) - T.: 96 554 65 64 - automotronic@bosch-bcs.com

Pasear, realizar compras o visitar exposiciones: algunas de las opciones que ofrece el Centro.

Programa de actos del Nadal Alcoià

ACTOS

■ SAN SILVESTRE
Viernes 31 de diciembre.
Dos categorías: 16:30 infantil y 18 horas, adultos. Passeig Cervantes.

■ PASTORETES
Domingo 2 de enero. 12 horas.
Desde El Partidor

■ BANDO REAL
Martes 4 de enero. 19 horas
Desde la Font Redona

■ CAMPAMENTO REAL
Miércoles 5 de enero. De 8 a 14 h. En el Preventorio

■ CABALTATA DE REYES
Miércoles 5 de enero. 18 horas. Desde El Camí a País Valencià

TEATRO

■ BETLEM DE TIRISITI
Del 23 de diciembre al 5 de enero
Lugar: Teatre Principal

CONCIERTOS

■ CERTAMEN ESCOLAR VILLANCICOS-COPE
Jueves 16 diciembre, 18 horas
Lugar: Centro Comercial Alzamora

■ BANDA UNIÓ MUSICAL
Jueves 23 diciembre
Lugar: Teatre Calderón
Entradas: ticketalcoi.com

■ ORQUESTRA SIMFÒNICA
Domingo 26 diciembre
Lugar: Teatre Calderón
Entradas: ticketalcoi.com

■ AÑO NUEVO
A cargo de la European Strauss International Orchestra
Domingo 2 enero, 19 horas
Lugar: Teatre Calderón
Entradas: aamalcoy.com y ticketalcoi.com

EXPOSICIONES

■ 'L'IMAGINARI FANTÀSTIC VALENCIÀ'
Hasta el 6 de enero
Lugar: Fundación Mutua Levante

■ **ESCENOGRAFÍAS BELENISTAS**
Hasta el 6 de enero
Lugar: Iglesia de Santa María; Caixa Ontinyent –Santa Rosa–; Círculo Industrial y Fundación Mutua Levante

■ **EXPOSICIÓN CARTELES NAVIDAD**
Hasta el 6 de enero
Lugar: Centro Comercial Alzamora

comercio

Alejandro Cerro es el presidente de AlCentro.

El presidente de AlCentro incide en la necesidad de "modernizar" el sector

"Ha aumentado el número de negocios en el Centro"

Después de la incertidumbre del pasado año para el sector comercial a causa de la Covid-19 –y a nivel general y global–, en este 2021, el presidente de AlCentro, Alejandro Cerro, reconoce que la situación "ha ido mejorando", pero remarca que "se siguen arrastrando aun problemas del Covid. La pandemia sigue ahí y continúan habiendo medidas, sobre todo para nuestros compañeros de la hostelería, que son los que más las están sufriendo". Pese a ello, Cerro confía en que "poco a poco la cosa se irá solucionando".

A la preocupación derivada de la pandemia, se le suma, según el presidente de AlCentro, que la campaña de Navidad se presenta "un tanto extraña para todos porque hemos tenido problemas de distribución".

Problemas de material

Añade que "tanto el Brexit como el problema de recepción de material de países como China está afectando al pequeño comercio porque no nos está llegando el material tal y como ocurriría en una Navidad normal", de este modo, avanza que "no sabemos qué es lo que puede pasar en esta campaña".

Una situación de la que se viene alertando desde hace un tiempo y que ya está dejando las primeras consecuencias.

Asimismo, Cerro señala que "la mayor preocupación de la asociación sería quedarnos atrás respecto a lo que el consumidor está solicitando".

Así, incide en que "creemos que necesitamos modernizarnos mucho más, y que las ayudas lleguen de forma más fácil para poder resistir después de pasar

AUDIOLOGÍA
OPTOMETRÍA
San Lorenzo 18 Alcoy
Telf: 965540394
Garrido óptico Audiología Optometría
REVISIONES AUDIOLÓGICAS
AUDIFONOS DIGITALES
TAPONES A MEDIDA
REVISIONES OPTOMÉTRICAS
LENTES DE CONTACTO
CONTROL VISIÓN

meses tan complicados".

Precisamente respecto a las ayudas, el presidente de esta asociación, explica que "se han realizado varias campañas de ayudas, la última sobre julio-agosto, que fue conjunta de las administraciones públicas". Remarca que "el principal problema fueron las fechas, porque eran complicadas tanto para el comerciante como para el cliente porque suele ser una época de vacaciones y no se adhirieron los comercios que hubiera sido oportuno, pero sí se sumaron muchos comerciantes".

Cerro avanza que, actualmente "se está trabajando en unas nuevas ayudas para el comercio para el año que viene. Desde la Cámara de Comercio, como los grupos políticos y el propio Ayuntamiento están trabajando en ellas y nos están pidiendo opinión a los comerciantes para saber qué ayuda podría funcionar mejor".

Apuesta comercio local

Frente a todas las dificultades, el presidente de AlCentro señala que, pese a que la comodidad y la necesidad de comprar en Internet que surgió a raíz de la pandemia "ha hecho que la gente se acostumbre a este tipo de compra, cada vez se está volviendo más al pequeño comercio, y eso se demuestra en la apuesta por abrir nuevos comercios".

Destaca que "la gente está concienciada y sabe realmente la importancia del pequeño comercio en la economía local, en Alcoy representa el 33% del peso económico".

Así, afirma que "en este último año ha aumentado el número de negocios en el Centro". Añade que "se está creando un tipo de mercado que se considera oportuno en el Centro, además de la hostelería, como pueden ser los productos tradicionales, de alimentación, de eventos....se está creando una microzona para ese tipo de establecimientos".

Por otro lado, detalla que este año, al igual que al pasado, aunque no en la misma medida, ha vuelto a incrementar la cifra de asociados a AlCentro.

Durante este año se han abierto nuevos establecimientos comerciales en el casco histórico.

Espabrok
GENERAMOS CONFIANZA
Ponsoda Correduría de Seguros
www.segurosponsoda.es

CZ
CANET Y ZARAGOZA
CORREDURÍA DE SEGUROS, S.L.U

vecinos

Está pendiente un proyecto de la edición de 2020 para la creación de más aparcamientos en La Riba

“Los presupuestos participativos garantizan una democracia real”

El movimiento vecinal del Centro se encuentra en stand by en estos momentos, puesto que desde que falleció el último presidente de la Asociación de Vecinos no ha podido producirse relevo en el cargo. La concejala de Democracia Participativa, Teresa Sanjuán, ha explicado que la entidad se halla en un período de reflexión y que esperan poder retomar la actividad y constituir la nueva junta a principios del próximo año. La edil destaca la importancia de reactivar la asociación de cara a la participación, siendo el Centro el único barrio que no cuenta en la actualidad con asociación propia en activo. “Es fundamental para canalizar las quejas, reivindicaciones y aportaciones de los vecinos, algo necesario hoy en día”, remarca la responsable municipal.

No obstante, hay que tener en cuenta que hay algunos colectivos vecinales que funcionan a parte de la Asociación pero que por ubicación, responden también a necesidades o cuestiones que afectan al Centro. Es el caso de la Asociación de La Sang, constituida recientemente; la Asociación de Vecinos del Partidor, que se ciñe a esta zona del casco antiguo; como también la plataforma ‘Por un Centro digno’, creada a raíz de que se implante la peatonalización. “En el departamento recibimos las quejas de estos colectivos, con los que tenemos comunicación directa, y después también quejas puntuales referentes a mantenimiento de calles, problemas con los adoquines la falta de civismo ciudadano, sobre todo en temas de basura y excrementos de perro, o mejoras en el servicio de autobús, entre otras”, señala Sanjuán.

La concejala de Democracia Participativa en el Ayuntamiento.

También preocupan en el barrio cuestiones como la inseguridad ciudadana, o los ruidos y molestias vecinales que ocasiona el ocio nocturno en zonas concretas, como el Parterre.

Otro tema que afecta a los vecinos es el de los presupuestos participativos, en marcha ahora en su edición del 2022. Indicar que de hace dos años está pendiente aún un proyecto que salió adelante para ampliar las plazas de aparcamiento en el Centro,

una iniciativa que se llevará a cabo en los terrenos de La Riba y que se encuentra en tramitación.
Respecto a los presupuestos ahora en marcha, coincidiendo con la elaboración de esta publicación se procedía al cierre de las votaciones tanto telemáticas como de forma presencial, en los puntos habilitados para ello este año en diferentes instalaciones y edificios públicos de la ciudad. La concejala explica que la pandemia ha afectado a la participación negativamente, algo que lamenta puesto que el objetivo de los presupuestos participativos es precisamente "garantizar una democracia real y de calidad en nuestra ciudad", recalca. "Gracias a estas votaciones destinaremos una parte del presupuesto municipal para cumplir con la elección directa de la ciudadanía, algo que los vecinos deberíamos aprovechar", añade.
Recordar que la cantidad destinada a los presupuestos participativos para el 2022 es de 400.000 €, de los cuales 320.000 van dirigidos a proyectos de inversión y 80.000 a propuestas de gasto corriente en bienes y servicios (proyectos de sensibilización, actividades).
De entre los proyectos que han pasado a fase de votación, que afecten al Centro se encuentran colocar antideslizantes en Sant Nicolau y la Plaça de Dins, propuesta surgida de los talleres participativos; instalar cámaras de seguridad en la calle Sant Antoni, iluminar ornamentalmente las murallas, construir un quiosco modernista desmontable en La Bandeja, y equipar y remodelar el salón de actos del Centre Cultural.

Terrenos del futuro parking de La Riba.

nadal alcoià

La Glorieta albergó este mercado navideño, convertido en un escaparate para el comercio local

La cifra de visitantes de El Mercat de Nadal supera los 28.000

El comercio local ha tenido un gran escaparate en el contexto de la Navidad con una nueva edición de El Mercat de Nadal, que tuvo lugar en la Glorieta los días 4, 5, 6, 7 y 8 de diciembre.

Tanto productos locales como navideños fueron observados y también comprados por los miles de visitantes que recorrieron las diferentes casetas de este mercado.

Precisamente la cifra de asistentes en este 2021 ha incrementado notablemente respecto a la de 2020. Así, este año, han pasado un total de 28.821 personas –media diaria de 5.686–, frente a las 10.723 del año pasado –con una media de 2.681 visitantes–. Estos datos se han extraído del control de aforo establecido en la Glorieta a causa de la Covid-19, que ha permitido saber estas cifras y tener un registro de datos.

En este sentido, los comercios que han participado, más de 30, se han mostrado muy satisfechos por los resultados de El Mercat de Nadal, según ha señalado el Ayuntamiento de Alcoy: “han indicado que ha habido mucha asistencia no solo de Alcoy y comarca, también de diferentes sitios de la provincia, incluso turistas extranjeros”.

Además de los comerciantes, ha habido tres asociaciones presentes, haciendo gala de nuevo de la solidaridad: Cáritas ha continuado con su labor de adquirir bombonas de butano para las familias más vulnerables, mientras que el stand de Amigos del Modernismo era a beneficio de AFA, y la Asociación Cultural Samarita puso a la venta parte de las entradas para el Campamento Real.

Los comercios vendieron productos locales y navideños.

Hubo actividades para los más pequeños.

Una de las casetas de El Mercat de Nadal.

Por otro lado, también se programaron numerosas actividades para toda la familia, pero especialmente dirigidas al público más joven, con cuentacuentos, música en directo, paseos en burrita o diversas atracciones y juegos.

PRB
Audit Partners

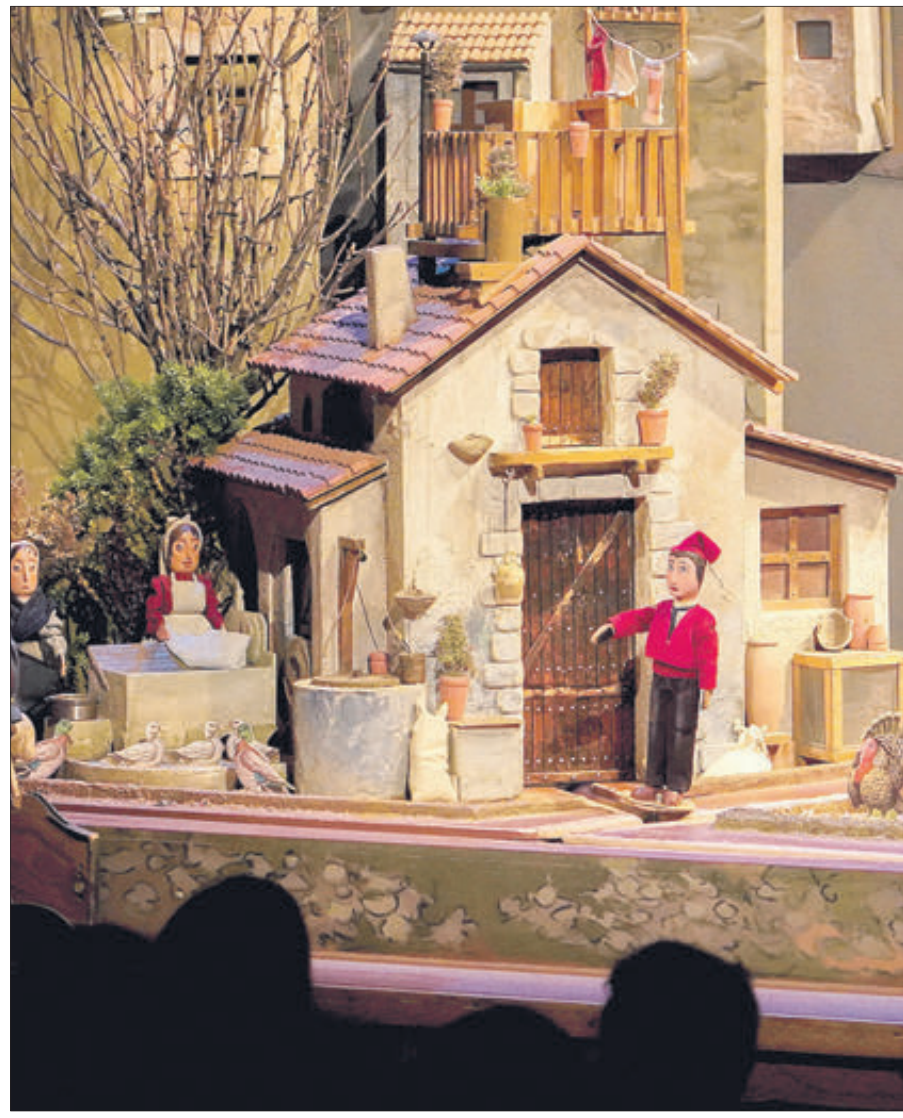
pabloreig@prbaudit.com

Síguenos en:

Avda. País Valencià, 52 - bajo • Tel.: 96 559 42 47 • 03801 ALCOY (Alicante)

betlem Tirisiti

La magia vuelve al Principal por navidad



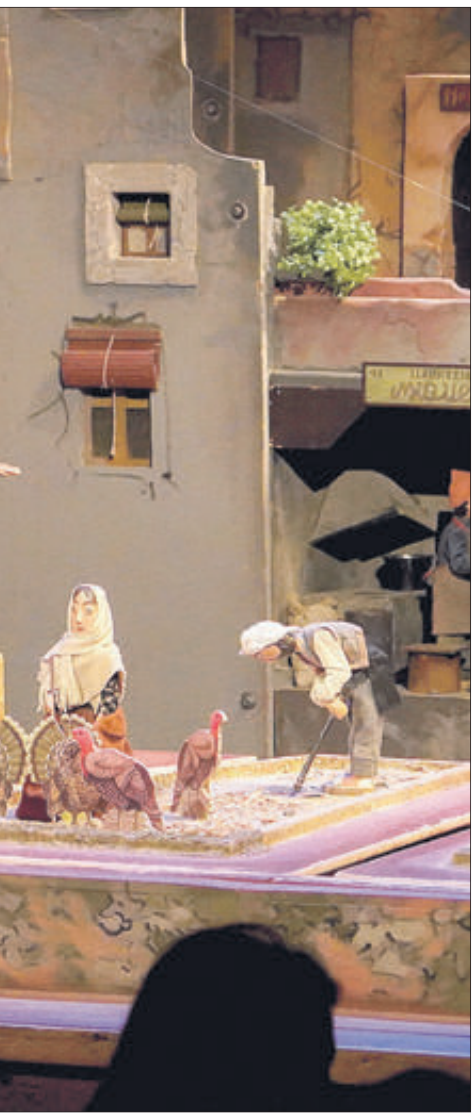
El Principal abre cada Navidad sus puertas para acoger a Tirisiti.

Con ilusión y en plena forma vuelve la compañía teatral alcoyana La Dependent, al Teatre Principal. Lo hace para, una navidad más, envolver de magia, diversión y tradición a los espectadores que este año podrán volver a disfrutar de uno de los retablos más antiguos y entrañables del territorio valenciano como es el Betlem de Tirisiti.

Espectadores accediendo al Principal.

Neus Úbeda

Después de que el año 2020 se cancelaran las funciones para el público en general, por motivos que ya nos sabemos todos, La Dependent ha vuelto con la mismas ganas e ilusión que los han acompañado en estos últimos 32 años al frente de Tirisiti. Porque como bien dice Joanfra Rozalén, director de la Dependet, “el Tirisiti es siempre ilusión. A pesar de llevar más de 30 años dando vida a los personajes de Tereseta, el Abuelo y demás protagonistas del retablo, nos sigue sorprendiendo con las ganas y entusiasmo que vienen niños y mayores en cada una de las representaciones”.
Y es que el Tirisiti y todo su séquito, son mucho



Una de las funciones de este año.

Colas para acceder a una de las sesiones.

más que unas marionetas de cartón y madera. Son magia, tradición y un motor que hace mover a familias y grupos de amigos hasta el casco histórico de la ciudad para disfrutar de los encantos del centro. Porque entre otras cosas, el betlem del Tirisiti sigue siendo un revulsivo para un barrio que sigue pidiendo más implicación por parte de los agentes políticos y sociales.

En un año marcado también por la pandemia, Rozalén reconoce que las artes escénicas en general están en esta temporada en un momento de transición. Apunta que "este es un momento clave para saber que nos pasa realmente y cómo nos volvemos a adaptar a las circunstancias sanitarias si así nos lo piden. El Tirisiti no es una excepción. Por eso y para saber en qué momento nos encontramos, tenemos todo preparado y coordinado porque vamos a estar muy pendientes de todas las cosas que puedan pasar en las próximas semanas"

El Betlem del Tirisiti tiene previsto recibir a más de 12.000 espectadores entre las funciones escolares, extraordinarias –ya en marcha– y funciones para el público en general. Como ya ocurrió en la campaña de 2020, no habrá venta de entradas en taquilla, que será sólo punto de información. Las entradas para el público en general se podrán adquirir en ticketalcoi.com desde el 15 de diciembre.

30 sesiones menos

Rozalén explica que "esta edición del Belén del Tirisiti contará con 30 sesiones menos para poder desinfectar y ventilar la sala, ya que vamos a seguir los protocolos sanitarios correspondientes, para hacer del Tirisiti un espectáculo seguro".

Así que si todo va bien, Alcoy esta navidad sentirá de nuevo la magia del Betlem del Tirisiti. La Dependent volverá a conseguir que el espectador venga de donde venga, sienta que el espectáculo está hecho para él. orque el valor real de Alcoi, Ciutat del Nadal está ahí, en el modo que tenemos los alcoyanos de hacer las cosas que nos importan. Y Tirisiti es una de ellas.

ACÍ EN EL CENTRE D'ALCOI trobaràs tot el que necessites

FÁBULA Café

BEERS & CO.
www.beersandco.es
C/Mossen Torregrosa 9, ALCOI

casa mati
DESDE 1969

Los Pollos
COMIDAS PARA LLEVAR

Més Que Dolç
Sant Llorenç 22 - Alcoi
865 550 483
647 944 756
PASTISSERIA CREATIVA

guaita
COMPLEMENTS INTERIORS

arcs

Espabrok
GENERAMOS CONFIANZA
Ponsoda Correduría de Seguros
www.segurosponsoda.es

Fernando Cano
ROPA HOMBRE

BUYKAFE
FOOD&GIN CLUB

GUARNER
Ropa de mujer

SOCKS & CO.
ALCOI

KUMA
COMICS & MERCHANDISING

Don Nicolás

A
ANDIAMO VIAJES

ce consulting empresarial

CAPERUCITAROSA.ES
BOUTIQUE & STUDIO

Racó del Xef
Cuina tradicional i creativa

La Llinda
Taperia
La Llinda

De bote a bote

SOUVENIRS DE ALCOY
C/. San Lorenzo. 30
Tel. 965542978
www.arte23.com
Arte 23

Koketo

als establiments dels nostres associats

alCentre

Restaurant Sant Francesc 52

Garrido óptico Audiología Optometría

gafas.es Óptica Nuria

Casa fundada en 1876 LLORENS LIBRERIA

Paperking

101 Bocadillos BLAU

de tot con

MERCAT SANT MATEU

La Hacienda Beers & Burgers

L'AUTÈNTIC Café - Restaurant

monkeyBoys

LA PAJARERA EL QUIOSC DE LA GLORIETA

La tendeta Xicoteta Completamente a tope

DELIRIUM

toni miranda fotógrafo

laura Flores FOTOS

Nina

SPORTS passion desde 1998 drinks & music

Huevo Poché

CAYETANO PANTOJO RAICES DEL IBÉRICO

VERICAT Implantología Inmediata

POP ROCK & FILM MUSIC Goldsmith Café & Cinema SAN LLORENÇ 20

GALIA

Amb la col·laboració de:

Ajuntament d'Alcoi · Cámara Alcoy · Alcoy Comercial

exposición

El Cabeço de Mariola destapa nuestra actual forma de vida

El Arqueològic difunde la etapa final íbera en la zona

El final de la época íbera y el inicio de la dominación romana data entre el año 150 y 75 antes de Cristo, un periodo de la historia del que apenas había información en esta zona.

Con el propósito de llenar ese “hueco”, en el año 2013 comenzó una investigación en el Cabeço de Mariola –entre Alfafara y Bocairent– de la mano de la Universidad de Alicante con el profesor Ignasi Grau al frente y del Museu Arqueològic Camilo Visedo de Alcoy, con su ex director, José María Segura como máximo representante.

Ese momento fue el punto de partida de 6 años de trabajo de campo y de otros dos de laboratorio, análisis y restauración de piezas, que han dado pie a la exposición temporal ‘Entre ibers i romans: arqueologia al Cabeço de Mariola’, que se muestra en el Museu Arqueològic desde el mes de noviembre, y que se podrá visitar hasta abril de 2022.

Ignasi Grau detalla que este proyecto en el citado yacimiento arqueológico formó parte del Plan Nacional de la Ciencia del Ministerio, con un proyecto enfocado precisamente en saber “qué pasaba en la fase final de la cultura íbera”. “Teníamos la sospecha de que uno de los sitios que nos podría dar las claves era el Cabeço de Mariola”, añade, y avanza que “hemos encontrado la posibilidad de reconstruir las formas de vida y la historia de esa gente”.

Hasta este momento, la información que existía sobre el periodo histórico mencionado se ceñía a la zona de Denia y Valencia.

Ambos lugares son testimonio de una “destrucción”, que ahora se sabe que también ocurrió en el Cabeço de Mariola en el contexto de un conflicto bélico. “En el año 70 antes de Cristo se produce una de las primeras guerras mundiales en el Mediterráneo, la guerra de Sertorio. Es una guerra civil romana, pero como Roma está presente en todo el Mediterráneo, afecta a Hispania, Italia y otras regiones”, apunta Grau. José María Segura indica que, gracias a la investigación realizada durante estos años, “ahora tenemos otra ciudad ibérica que también fue destruida entre dos facciones –se podría decir que entre los más conservadores y los más progres de la época–, que pretenden el control del poder político y militar”.

Como consecuencia de este hecho, se produce una especie de “terremoto social”, que supone “el final de un poblado” del que han sido testigos los investigadores que han formado parte de este proyecto. “Es como en las películas, en las que se toma una ciudad, queman las casas, matan a quien puede y otros salen huyendo…arqueológicamente hemos encontrado eso, se cae el techo y se quedan todos los objetos debajo, y eso es lo que hemos reconstruido”, detalla el profesor de la Universidad de Alicante.

Museu Arqueològic d’Alcoi.

Bases forma de vida

“Una de las lecciones que hemos aprendido es que seguimos igual”, remarca Grau, en cuanto a las formas de vida, y es que, entre los hallazgos, se encuentran, “herramientas, llaves de casa, la reja del arado...”, añade Segura, además de vajillas, copas o tinajas. “Encontramos aspectos clave de nuestra forma de vida: la propiedad privada, la moneda, presumir con los objetos que tenemos marcando cada familia su estatus, la circulación de objetos preciados…”, señala Grau, siendo esto uno de los aspectos en los que se refleja la influencia y el peso de los romanos: “están construyéndose las bases de lo que nos trae hasta aquí”.

La superficie recientemente estudiada tiene una dimensión de 2-2’4 hectáreas, lo que se traduce en “dos campos de fútbol, siendo un poblado grande, el más grande”, algo que lo diferencia del resto de poblados, porque “nunca han sido grandes”. Así, se percibe una forma de “vida urbana, en la que vivían en torno a 500 personas”.

Además de objetos, que han ayudado a entender su forma de vida, también se han hallado semillas. “Después de 2100 años tenemos semillas que hemos estudiado”, junto a restos de alimentos, que han permitido saber qué alimentos consumían, y también, que se comía en cada casa, marcando de nuevo las diferencias sociales. “Han aparecido cencerros, por lo que sabemos que tenían cabras”, ejemplifica Segura, quien comenta que “son agricultores pero también ganaderos. Esta gente utiliza la leche, la carne, la lana, hay restos de telers”.

Grau explica que gracias a la “arqueología de alta resolución” se han podido estudiar “en microscopio” esas semillas y restos, para obtener información sobre “qué

El Vas de la Dansa es la pieza central de la investigación.

cultivaban, cómo lo hacían, qué cocinaban, quién comía mejor, una muestra amplia de varias familias".

Esta investigación también ha permitido conocer "la existencia de un estado por encima de ti que te pide tributos para mantener otras funciones, especialmente la del ejército o la importancia de las fiestas".

Vas de la Dansa

Precisamente ese último detalle, la importancia de las fiestas, queda manifiesto en la pieza más destacada que se ha encontrado, que se ha denominado 'Vas de la Dansa' y que es una de las que se muestran en la exposición, junto a otras vitrinas en las que aparecen herramientas y otras piezas, además de representarse una despensa de aquel entonces.

Respecto al 'Vas de la Dansa', Grau indica que "es una gran jarra contenedora de alimentos, probablemente cereales, de unos 50 centímetros de altura. Al ser grande, tiene superficie para decorar, y eso los íberos lo empleaban para construir un cómic a través de imágenes". Segura comenta que en esta pieza se representan "dos escenas, separadas por las asas", pero que en ambas partes "se repite el mismo esquema: 8 figuras, 6 bailarinas, un chico varón que toca la lira y detrás de él una mujer que toca la flauta doble. Las mujeres van cogidas, desfilando, como si estuvieran bailando". La diferencia entre las escenas es que, en una de ellas, la primera mujer lleva, haciendo una ofrenda, un ramo de espigas, representando el cereal, y en la otra, una jarra –el vino–.

"El Vas refleja la fiesta del pueblo, un grupo de mujeres juntas, posiblemente de las familias bien, que ofrecen las primicias del campo a la divinidad, y lo hacen bailando. Demuestran los productos de la cosecha una vez acaba el ciclo y dan las gracias. Van vestidas de forma espectacular, no es la ropa habitual", explica Grau, quien añade que, en este Vas "se hace alusión al textil,

En la exposición se muestran unas 50 piezas y se representa una despensa de la época.

Entre el 2013 y 2019 se desarrolló el trabajo de campo.

se encuentra la vida agraria, la agricultura, la alimentación la música, el calendario.... está todo reunido en un solo vaso". Ambos remarcan que, en el Vas de la Dansa queda reflejado también el peso de la mujer en ese momento de la historia, hace 2100 años, a diferencia del Vas dels Guerrers, que también está en el Museo Arqueológico, que se encontró en 1956 en la Serreta, y en el que, el protagonismo absoluto es de los hombres.

Ese peso de las mujeres en esa época también ha quedado patente en que la actividad textil, una de las principales de esa sociedad, era totalmente femenina. "Una actividad donde las mujeres estarían empoderadas, ya que son las que crean la riqueza", argumenta el profesor de la Universidad de Alicante. Así, se ha podido averiguar que "en casi todas las casas hilan lana, y las de más importancia la tejen".

Junto a esta pieza y al resto de la exposición, unas 50 de las cientos que se encontraron durante los seis años de trabajo de campo, y que posteriormente fueron analizadas y restauradas –todas estaban divididas en numerosos trozos–, un audiovisual explicativo complementa esta muestra. Asimismo, se ha presentado un monográfico de 328 páginas, dirigido al mundo científico, sobre este proyecto, que se suma a la exposición del Museu, centrada más en dar a conocer esta investigación al público en general.

En esta investigación han participado más de 60 estudiantes de diversas universidades, principalmente de la de Alicante, pero también de Valencia, Jaén, la Complutense, e incluso procedentes de Londres o Arizona. Además, ha habido 10 especialistas que se han centrado en sus respectivas parcelas. En este sentido, también se ha contado con la colaboración externa a la hora de restaurar algunos de los hallazgos.

Papel de los políticos

Sobre esto, Ignasi Grau remarca que "somos la continuación de una tradición de arqueología alcoyana. Desde hace 100 años cualquier arqueología que se hace en Alcoy es escuchada a nivel mundial por la comunidad científica. Alcoy es conocida por muchas cosas, pero en el caso del mundo científico, por la arqueología". Este argumento es el que lleva a Grau a afirmar que "nos lo creemos más los científicos que los políticos, parece que no hacen el esfuerzo que hacemos los técnicos", por lo que considera que esta investigación "tiene que servir para incentivar el interés, esto hay que reforzarlo".

En este sentido, José María Segura, apunta que, en el caso del Museu Arqueológic, "tenemos una exposición inaugurada en 1991 que no tiene posibilidad de crecimiento, y cuando se acabe esta exposición temporal, el material no se puede integrar en la permanente. Esto delata un poco la precariedad de un museo un poco limitado que necesitar duplicar la superficie de exposición, y duplicar o triplicar los recursos humanos".

SANT JORDI : UNA IGLESIA CENTENARIA

La historia de la iglesia de Sant Jordi se proyectó en un vídeo mapping.

La fachada de la iglesia de Sant Jordi se convirtió, con motivo de su centenario, en una pantalla de cine sobre la que se proyectó la historia del propio templo.

Un vídeo mapping pionero en Alcoy, que contó con música en directo y con mucho color para narrar, desde la batalla inicial por la que Sant Jordi fue nombrado patrón de Alcoy, pasando por una impactante imagen de la cara de Al-Azraq, la batalla, vista y oída, fragmentos de voz de las Embajadas, la aparición de Sant Jordi y el lanzamiento de las flechas… hasta llegar al inicio de la construcción de la iglesia que hoy en día conocemos con la imagen de una mano que parecía que la estuviese diseñando en ese mismo instante, una simulación del interior de la iglesia y de las vidrieras, pero a gran escala y a todo color.

La música en directo, ofrecida por varias bandas, acompañó a este acto, en el inicio y en el final, culminando esta proyección en 3D con el Himno de Fiestas.

Esta proyección se sumó a otros actos del centenario, como la experiencia del selfie o la exposición inaugurada en el MAF, también sobre la historia de la iglesia.

En el Museu Alcoià de la Festa (MAF) se inauguró una exposición sobre la historia del templo del patrón.

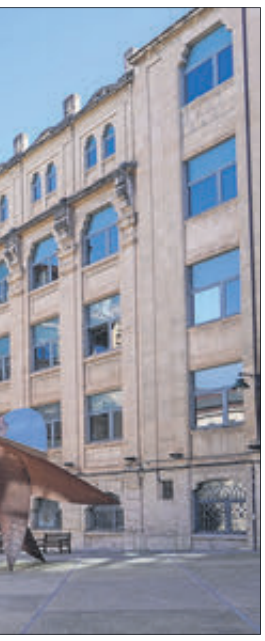
La Associació de Sant Jordi ha celebrado en este 2021 el centenario de la iglesia de Sant Jordi con diversos actos, como la exposición 'El templo, su historia y cien años vividos', inaugurada en el Museu Alcoià de la Festa, y formada por seis grandes telas impresas

GESTORÍA
FISCAL Y LABORAL S.L.
desde 1990 a su servicio
lauria, 2 - plaza pintor gisbert - 03801 Alcoy
tels.: 96 554 35 55 - 96 554 35 44 - 96 554 34 88
fax: 96 554 35 42 www.gefislab.es

imágenes

Un Centro de postal

Los edificios de estilo modernista que se ubican en el Centro son aquellos que destacan en el imaginario popular. Pero el casco antiguo está lleno de inmuebles que llaman la atención por sus caracterísicas, por sus detalles y conservación. La cámara de Aldemar Romero ha realizado un recorrido por sus calles para captar una parte de esas imágenes de postal que podemos encontrar.



I mágenes de edificios y detalles de algunos de ellos, todos ubicados en el Centro de la ciudad.

deportes

La AD Español cumple 75 años de vida con su sede social en el Pasaje de Sant Mateu

Un histórico del fútbol local en pleno corazón de la ciudad

La Agrupación Deportiva Español, uno de los clubes más antiguos en el fútbol local, está en plenas celebraciones de sus 75 años de vida. El acto central tuvo lugar recientemente con un almuerzo multitudinario en el que se aprovechó para condecorar a las personalidades más destacadas de la trayectoria de la entidad. Tuvo lugar en el restaurante del Hostal Savoy y congregó a cerca de un centenar de personas entre jugadores de la actual plantilla, veteranos, personalidades vinculadas al club, familiares, amigos y autoridades locales. La cita contó, además, con el acompañamiento del alcalde Toni Francés, y del concejal de deportes, Alberto Belda. La celebración comenzó con una fotografía de familia en la Plaza de España y, posteriormente, la comitiva se desplazó posteriormente hasta el Hostal Savoy. Durante el acto se hizo entrega de los trofeos de máximo goleador, jugador más regular y mejor jugador del equipo en la temporada 2020-2021, en la que se logró un doblete con el campeonato de Liga, por primera vez en la historia del club, y el Trofeo Relámpago. En concreto, los premiados fueron Pedro García, Rubén García “Rojillo” y, ex aequo, Miguel Micó y Agustín Vizuete, respectivamente. Posteriormente se reconoció la labor del entrenador, Rubén Torregrosa, del presidente, Jorge Serra, y del vicepresidente, Juan Sempere, y además se hizo entrega de un obsequio a Alberto Belda, en representación del Ayuntamiento de Alcoy, en agradecimiento al apoyo del consistorio al deporte local. El momento más emotivo llegó con la entrega de insignias a los más veteranos de la entidad, con especial énfasis en la figura de Antonio Gisbert Piñol “Dix”, toda una institución en el club que ha formado parte de la entidad desde su

Celebración tras la conquista del primer título en el fútbol local.

Primera alineación fundacional de 1946.

Los premiados de la histórica pasada temporada.

Foto de familia de los asistentes a la comida para conmemorar el 75 Aniversario de la AD Español.

En un reciente homenaje en los Premis de L'Esport 2021.

fundación en 1946. Además de "Dix", sea rendido sentido homenaje a Luis Juan Blanquer, César Arránz Fernández, Camilo Pérez Pérez, Jesús Cuenca Rubio, Enrique Esteve Blasco, Francisco Ibáñez Jordá, Guillermo Ferrer Agulló y Juan Ramón Jiménez "Aielo". Este acto de aniversario se suma otras actividades programadas por la entidad para celebrar su efeméride, como la celebración de un torneo conmemorativo y un homenaje al fútbol local, que tuvieron lugar el pasado mes de septiembre, y a las que se sumarán otras que prepara la entidad como un torneo de pádel, de ajedrez y de cotos. También hubo una exposición de fotografías en el Centro Comercial Alzamora. La AD Español nació de la división del Don Bosco en 1946, cuando un grupo de amigos decidió crear su propio equipo con Rafael Ferrándiz como fundador. Tras varios años jugando en el campeonato interno de los Salesianos, en la temporada 51/52 decidieron dar el salto a Bellavista, que es donde se jugaba entonces en el fútbol local.

Apenas duraron dos años en Segunda y en el tercer ejercicio dieron el salto a la Primera Categoría de la liga local. Fue el preludio de los años dorados de aquel Español emergente. Entre 1957 y 1968 encadenaron catorce temporadas consecutivas en la máxima categoría. En aquella etapa consiguieron cuatro de los seis subcampeonatos ligueros y también fueron campeones del Trofeo San Jorge, con mucho prestigio en aquellos años gloriosos del fútbol alcoyano. En total, la AD Español consiguió –hasta el histórico doblete del pasado verano– seis subcampeonatos de Primera Categoría, tres títulos de Segunda, otros tres subcampeonatos en esta categoría y un campeonato de Tercera, además de los tres títulos de Trofeo San Jorge.

actualidad del barrio

Adquiridos los terrenos para el parking de La Riba

La Junta de Gobierno ha aprobado la adquisición de los terrenos situados en el Área La Riba, calle Forn del Vidre, 18, terrenos colindantes a los adquiridos recientemente en las calles Torre de les Maçanes, 9 y 11 y Sor Elena Picurelli 18 y 20, consolidando así la propiedad para la realización del proyecto de construcción de aparcamiento de la Riba. En concreto se dio luz verde a la adquisición de 4044 metros cuadrados por un importe total de 194.726,19 euros. Tras los pasos pertinentes, el Ayuntamiento de la ciudad dispondrá de casi 10.000 metros cuadrados para realizar un aparcamiento público en el Centro de Alcoy.

La primera fase de este aparcamiento contempla la creación de hasta 140 plazas de estacionamiento incluyendo las destinadas a personas con movilidad reducida, aunque se ha contemplado la posibilidad de llevar a cabo, al mismo tiempo, las dos fases de esta actuación.

Reurbanización de las calles adyacentes a Sant Francesc

Recientemente arrancaron las obras de reurbanización de las tres calles adyacentes a Sant Francesc: Sant Maure, Santa Rita y El Tap. Estos trabajos se van a llevar a cabo por fases, con el objetivo de minimizar los problemas de movilidad de los vecinos. El plazo de ejecución de este proyecto es de cuatro meses, y su coste asciende a 230.000 euros.

Tal y como ya se hizo en Sant Francesc, en esta reurbanización se va a renovar por completo el pavimento actual, eliminar los adoquines y el mármol de las aceras para lograr así una plataforma única, con el propósito de dotar al entorno de una mayor accesibilidad y evitar resbalones.

Previamente al inicio de estas obras, se informó a los propietarios, comerciantes hosteleros y usuarios de plazas de garaje de la zona, para tratar de paliar, en la medida de lo posible, las molestias generadas por estos trabajos, que una vez que sean recepcionados, contarán con un año de garantía.

Realizan obras de adecuación en el Jardín de los Reyes Magos

El Ayuntamiento ha intervenido en el Jardín de los Reyes Magos, también conocido como la Font de l'Estrela, que está ubicado junto al Centre Cultural Mario Silvestre-Biblioteca Ricardo Senabre.

Las intervenciones que se han realizado, han estado centradas principalmente en las zonas ajardinadas, y se ha procedido a la retirada de las piedras que cubrían los citados espacios y en su lugar, se han plantado especies autóctonas. Además, se ha instalado una fuente, que esta a disposición de la ciudadanía y de los perros, con dos alturas.

Ayuda de 2 millones de euros para la reconstrucción del Partidor

La Generalitat Valenciana ha aprobado para Alcoy una ayuda del Programa de fomento de la regeneración y renovación urbana y rural (ARRU) del Plan estatal de vivienda 2018-2021, con un importe de casi 1'9 millones de euros que se destinarán a subvencionar el proyecto de reconstrucción del Partidor. El alcalde de Alcoy, Toni Francés, explica que esta ayuda irá encaminada a la financiación del 'ecobarrio' que se proyecta llevar a cabo en la zona alta de Sant Mateu. Se trata, en palabras de Francés, de un proyecto "para "recuperar este espacio desde el punto de vista social y de la vivienda". Con todo, según la información facilitada, en los próximos tres años hay presupuestados hasta 7 millones de euros que se invertirán en la rehabilitación y construcción de unas 80 viviendas: 23 rehabilitadas y 58 nuevas. "Es la apuesta más ambiciosa e importante por la recuperación de este barrio, y una apuesta clara por la regeneración del Centro de Alcoy", asevera el primer edil.

La Asociación San Mauro celebra el 401 aniversario

La Asociación de San Mauro Mártir ha celebrado el 401 aniversario de la festividad del patrón de Alcoy. A principio de diciembre tuvo lugar el tradicional triduo, el cual finalizó con el nombramiento de José Domingo Sempere como Presidente de Honor; y Asociado de Honor a título póstumo de Javier Tortosa, entre otros actos. El día grande fue el 5 con la propia celebración del patronazgo de San Mauro, en la cual participó la Orquestra Simfònica d' Alcoi Coral Polifònica Alcoiana y Cantores de Alcoy. En este acto, la Asociación de San Mauro Mártir ha nombrado a la Associació de Sant Jordi Alcoi como asociado de honor de la entidad.

Recorrido alternativo del autobús para evitar cortes en el Centro

Una de las novedades más significativas de la propuesta de remodelación de líneas que ha elaborado el Ayuntamiento de Alcoy de cara al nuevo contrato del autobús urbano, es la que afecta al Centro de la ciudad y en la que se ha trabajado para evitar que los usuarios se queden sin servicio cada vez que hay que cortar el tráfico en el casco antiguo con motivo de alguna celebración festiva o actividad que lo requiere. Por tener una referencia, en 2019 se suspendió el servicio un total de 45 días por diferentes causas, como Navidad, pruebas deportivas, etc. La propuesta planteada para los fines de semana consiste en la modificación del recorrido de la línea 1 actual a su paso por el Centro, desviando el trazado por la calle Sant Jaume y desde la zona del Parterre, acceder a la parte alta de la ciudad a través de la plaza de la Universidad, que se abriría ex profeso para que pasase el autobús. Eso sí, la propuesta contempla que el recorrido lo hagan microbuses eléctricos, dadas las dimensiones de las calles del nuevo trazado.

VULCO
NEUMÁTICOS DANI
MÁS DE 40 AÑOS A TU SERVICIO
Avda. Elche, 43 - ALCOI - Tel.: 96 554 10 22
dani.alcoy@vulco.es
CUIDA TU VEHÍCULO CON LOS NEUMÁTICOS 4 ESTACIONES estarás seguro todo el año
GOODYEAR
DUNLOP
Feliz Navidad

Alcoi

Posa'm al dia, passa'm l'ITE!

El teu edifici té més de 50 anys?
Entra ací:

Si ja has passat la 1ª ITE, comprova quan et toca repetir-la!
Mira-ho ací:

Ajuntament d'Alcoi

Per a més informació: ite@alcoi.org
Tel.:+34 965 53 71 00 Ext: 1306/1309