



CON EL OBSEQUIO DEL LIBRO 'L'ALCOI D'ISABEL-CLARA SIMÓ

El Día del Libro llega el próximo viernes 23 con un descuento del 10% en las librerías alcoyanas

Al igual que a nivel nacional, Alcoy celebrará el Día del Libro el próximo viernes, 23 de abril, de la mano de once librerías locales: Bretón, Cosmos, Detroit, Llorens, Natura, Pascual, El Pont, Quaderns, Santonja, Tinta y Universal. La celebración se centrará el citado día en el descuento del 10% que ofrecerán las librerías citadas anteriormente en la compra de libros, al que se sumará también la entrega de un obsequio especial en la compra: una edición especial de la obra 'L'Alcoi d'Isabel-Clara Simó', de Jordi Tormo, que ha preparado el Ayuntamiento de Alcoy, y que no está disponible a la venta. Tormo detalla que "este libro pretende hacer valer la importancia que Alcoy ha tenido en la vida y obra de Isabel-Clara Simó y es por eso que recuperamos los años que vivió en Alcoy" y, además, desvela "las referencias más destacadas que ha incluido en su obra a lo largo de su carrera, para ver, como ella decía, que siempre había escrito a Alcoy". Por otro lado, y al margen del

propio Día del Libro, desde principios de esta semana han dado comienzo una serie de actividades organizadas en el marco de la celebración. Es el caso de la exposición 'Un país de postal: ciudades y parajes valencianos a lo largo del siglo XX', que se inauguró el lunes y que se podrá visitar hasta el 28 de mayo en la primera planta del Centre Cultural Mario Silvestre. Esta muestra está compuesta por unas 200 postales escogidas a partir de la donación hecha por la

familia de Fernando Andrés Anduix, que recoge documentos gráficos sobre ciudades o parajes de la Comunitat Valenciana desde la década de 1920. Por otro lado, a partir del próximo martes tendrán lugar diversas presentaciones literarias. El día 20, se dará a conocer 'Animetes santes' (Premio Bernat Capó de Cultura Popular), de Josep Lluís Santonja; el miércoles 21, 'Sentències de Joan Lluís Vives', de Francesc X. Blay; y

el jueves 22 de abril, 'Farem un pensament', de Manel Rodríguez-Castelló. Todas las presentaciones están previstas para las 19 horas, en el Centre Cultural Mario Silvestre. Para acudir, es necesario reservar previamente en el correo biblioteca@alcoi.org. El concejal de Cultura, Raül Llopis, explica que "este año celebraremos el día del libro el 23 de abril y como es habitual las librerías colaboradoras, además de un descuento obsequiarán con un libro sobre

nuestra ciudad, y en este año tan especial de la capitalidad cultural de Alcoy no podía ser de otra manera que con un libro dedicado a una de nuestros máximos exponentes en el mundo de la cultura y sin duda un referente en la literatura del siglo XX, como es Isabel-Clara Simó. Animo a la ciudadanía a leer, no solo en este día, sino los 365 días del año, la lectura es clave en el desarrollo educacional, personal y emocional de las personas".



Els llibres que estàs buscant, a la llibreria del teu barri

San Lorenzo, 1 - 03801 ALCOY
Tel. 96 554 37 46 - Tel y Fax 96 554 08 11
jose@libreriallorens.com



Artículos de regalo
Artículos personalizados
Comuniones, bodas y bautizos
Libros

Fotocopias, encuadernaciones y plastificaciones

Av. Juan Gil Albert, 2 - Alcoi
966520203

El Nostre se suma al 'Día del Libro' con descuentos y el regalo de un ejemplar

El Nostre Ciutat se suma a la promoción de la lectura con motivo del 'Día del Libro', con una promoción que incluye descuentos y el regalo del volumen 'Juan Gil Albert, de su vida y obra'.

En concreto aquellos lectores que adquieran el 23 de abril un ejemplar de 'Crónicas Irreverentes de la alcoyana', '180 anys de Teatre Principal d'Alcoi (volúmenes I y II)' y 'Don Fernando', libros que tienen a Ramón Climent Vaello como autor, obtendrán un descuento del 10% sobre el precio de venta. Se trata de libros editados por Més Ciutat SA o, en el caso de los referentes al teatro Principal, en los que ha participado en la gestión editorial.

Además, desde el próximo lunes y hasta final de mes, la adquisición de alguno de los libros indicados irá acompañado del regalo, hasta fin de existencias, de un ejemplar de 'Juan Gil-Albert. De su vida y obra', de César Simón. El libro fue reeditado por Més Ciutat, la empresa editora del periódico El Nostre, en 2020 y está considerado uno de los mejores volúmenes y más completos para conocer la vida y la obra del poeta y escritor alcoyano. La primera edición es de 1984 y está agotada.

De esta promoción se podrán beneficiar los lectores en los siguientes librerías: Bretón, Cosmos, Detroit, El Pont, Llorens, Natura, Pascual, Quaderns, Santonja, Tinta y Universal.

'Amaga't dels drons', de la periodista Ester Vizcarra, ya está en la librerías

'Amaga't dels drons', de la periodista Ester Vizcarra, el libro ganador de la 40 edición del Premi Enric Valor, ya está en las librerías. 'Amaga't dels drons!' es una narración dirigida a gente joven de entre 12 y 15 años. Su autora se inspira en sus propios valores y su forma de pensar: "Este libro reivindica el caso que tenemos que hacerle a la naturaleza". A lo largo de sus páginas, el lector experimenta la extrema desconexión con las plantas y animales de la tierra. Ester crea una distopía, una realidad futura que no es lo que precisamente nos gustaría.

Ester Vizcarra, nacida en Mollet del Vallés (Barcelona) reside en Alcoy desde 1977 y ha desempeñado gran parte de su carrera profesional como periodista en el periódico Ciudad de Alcoy. Además de 'Amaga't dels drons' es autora de 'Enterreu-me en batí i sabatilles' una biografía novelada sobre el poeta Joan Valls (Lletra Impresa, 2017).



“La lectura ha sido una tabla de salvación durante el confinamiento”

JOSEP LLUÍS SANTONJA

El director de la Biblioteca Municipal de Alcoy ha querido explicar, con motivo del Día del Libro, cómo ha afectado la pandemia a este servicio, y cómo se está adaptando esta parte de la lectura a los nuevos tiempos

El director de la Biblioteca Municipal de Alcoy, ha explicado, para conmemorar el Día del Libro, cual es el estado de la literatura, y de la biblioteca actualmente. Además, ha querido destacar que, hoy por hoy "Alcoy está asumiendo un punto importante" dentro del mundo de la literatura, y lo describe como una fortaleza para la cultura de la ciudad, por la "cantidad de escritores que hay, la presencia y sobre todo por el nivel literario que tenemos, sobre todo en valenciano".

– ¿Cómo ha afectado la pandemia durante este último año en la Biblioteca Municipal?

De momento no tenemos cifras concretas, pero calculamos que hemos tenido un 50% menos de usuarios, por el tema de las restricciones presenciales. Pero bueno, los servicios telemáticos han sido un "boom", tanto en nuestra aplicación de 'Bivia', y, sobre todo, en la plataforma eBiblio, para préstamos de libros electrónicos, en la que hemos dado de alta a unos 300 socios nuevos.

– Hablando sobre servicios telemáticos, ¿crees que la pandemia ha acelerado que el Internet y las nuevas tecnologías puedan quedarse para hacer servicios de este tipo?

Sí. La gente que es muy

consumidora de cultura, sobre todo durante el confinamiento de marzo de 2020, fue traumático. Calculamos que en 15 días dimos unos 200 carnés, eso fue brutal, porque es prácticamente los carnés que podemos hacer al año. Las personas que son consumidoras de cultura y tienen costumbre de leer, al cerrarlo todo, fue muy bueno el tener acceso a libros electrónicos, y dentro de la limitada oferta que tiene, en el apartado de novedades si que se pudo funcionar bastante bien.

Desde el punto de vista de la investigación, el ponerlo en marcha era una apuesta de futuro y se ha hecho presente porque era facilitar el trabajo de los investigadores, que trabajan de normal los fines de semana, y tener estas aplicaciones disponibles durante 24 horas del día, es muy beneficioso para ellos. Cada vez vamos a apostar más por estas plataformas.

– ¿Cuántas publicaciones se han podido hacer en el último año?

Ahora no sabría decirte datos, pero sé que también ha caído muchísimo. Por lo que ha sido Alcoy, se ha congelado prácticamente todo lo que estaba previsto hacer para poder hacerlo este año.

– ¿Entonces este año está previsto que haya más contenidos, no?

Sí, porque todos los proyectos se paralizaron. Incluso publicaciones que eran para fuera de Alcoy, y que al final lo han aplazado todo para este año. Así que todo lo que teníamos previsto se hará durante este año.

– Antes has estado comentando que han bajado notablemente el número de usuarios presenciales de la Biblioteca, pero más o menos en una situación normal, ¿Cuántos usuarios suele haber durante un año?

Los usuarios anuales, en una situación normal, serían más de 200.000. Para concretar cifras un poco más, podemos hacer una ratio de más de medio millón de consultas en Bivia durante 2020, así que las consultas telemáticas ya han superado a las presenciales. Aún así, 200.000 usuarios son muchísimas visitas.

– ¿Cuál sería el perfil de gente que más utiliza los servicios de la Biblioteca?

De todo tipo. Vienen muchos estudiantes, gente a consultar prensa, y a nivel de préstamos, las que más suelen utilizar este servicio son las mujeres. Son más consumidoras de cultura.

– Continuando el tema de los préstamos de libros, ¿Hay algún libro, o algún género en concreto que sea el más demandado?

Sí, sobre todo lo que más se pide es la narrativa. Cuando hablamos con otras bibliotecas pasa lo mismo, sobre el 90% de los préstamos es narrativa. Pasa igual que en el mercado, lo que más se mueve es la narrativa. También tiene mucho tirón la sección infantil, ese público consume mucho, y ya no hablaríamos de usuarios de cada 15 días, hablaríamos de usuarios semanales.

– ¿Se está apostando por fomentar la lectura entre los más pequeños?

Sí, sobre todo, desde la Biblio-



«La llibertat és una llibreria» (Joan Margarit)

c/ Oliver, 5 (Alcoi) - 639 461 020
detroitllibres@gmail.com

Papelería Librería

Bretón

RECEPTOR DE LOTERÍAS Y APUESTAS DEL ESTADO

C/ Murillo, nº 27

03802 Alcoy (Alicante)

Tel./Fax: 965 334 080

Tel. Móvil: 650 148 030

e-mail: vagargarbreton@gmail.com



Papelería Librería Bretón





A la biblioteca acuden muchos estudiantes, gente a consultar prensa, y a nivel de préstamos, las que más suelen utilizar este servicio son las mujeres. “Son más consumidoras de cultura”

teca del Tirisiti que es la que hace más actividades, aunque ahora esté siendo más difícil, ya que en 2020 se tuvieron que suspender todas las actividades presenciales. Ahora nos estamos recuperándonos, se están haciendo cosas presenciales, se están recuperando los talleres poco a poco.

– Para ir a las bibliotecas no es necesario tener carné, pero, para hacer uso del servicio del préstamo de libros sí. ¿Cómo se puede hacer este trámite?

Antes se tenía que pedir una solicitud, pero ahora con lo de la pandemia hemos decidido prescindir de eso, y presentando el documento de identidad se hace un carné temporal. Esto es provisional, y una vez se normalice la situación se le dirá a la gente si quiere continuar y ya haremos la solicitud. Cuando llego todo esto decidimos que todo fuera de carácter temporal.

lo teníamos pendiente para clasificar e inventariar. Hemos aprovechado estos meses para hacer la catalogación y ahora podemos hacer la exposición.

También tendremos tres presentaciones literarias, de libros que teníamos pendientes desde el año pasado. Son todo autores locales, y así aprovechamos también para darles difusión.

Como todos los años, además de que las librerías hacen un 10% de descuento en los libros, siempre pensamos en un libro especial para ese día que se regalará a aquellas personas que compren libros. Este año, aprovechando el material que tenía Jordi Tormo con la biografía de Isabel-Clara Simó, que tenía muchísimo que no había utilizado, él pensó que eso podría servir para hacer un libro especial, ‘L’Alcoi d’Isabel-Clara Simó’, que habla sobre todas las referen-

cias que hizo durante su obra a nuestra población.

– Como director de la Biblioteca Municipal, ¿qué mensaje le daría a la ciudadanía para fomentar la lectura?

En el caso de la Comunidad Valenciana estamos prácticamente en la cola de lectura. Hay cosas que favorecen, como el clima, las relaciones sociales... La lectura exige concentración, un espacio particular, y eso es difícil de conjugar cuando se tiene un clima que puedes salir mucho por ahí. Pero hay que decir, que la lectura ha sido una tabla de salvación durante el confinamiento, se ha disparado. Y durante este último año se ha notado un crecimiento muy grande. Además, es que es una tabla de salvación personal. La cultura nos evita horas de psiquiatría, porque es una forma de evadirte. Muchas enfermedades mentales

se podrían combatir si la gente tuviera más costumbre lectora, porque al final lo que haces es trabajar el cerebro.

– Recientemente has publicado el libro ‘Animetes Santes’, ¿qué podrías contarnos sobre este trabajo?

También es un efecto de la pandemia, porque cuando empiezan a aplicarse los medios de confinamiento, muchos medios me consultaron si había pasado alguna cosa parecida en el pasado y si, las medidas que se han tomado son las que se tomaban.

A partir de ahí me doy cuenta de que no hay un trabajo, ni una literatura sobre como los valencianos afrontaban la muerte, y más a raíz del tema de las pandemias. Me puse a trabajar, y presenté el libro al Premi Bernat Capó, y lo gané porque el tema causó mucho interés en el jurado, porque es novedoso, porque a nivel

valenciano no teníamos nada de carácter divulgativo.

– Entonces la acogida ha sido buena, ¿no?

Sí, en su momento creó mucha expectación, porque aquí tenemos muchos trabajos sobre fiestas u otras costumbres, pero sobre la muerte no tenemos prácticamente nada, y descubres cosas, como que los niños valencianos tenían un funeral especial, o la costumbre de hacerse fotos con los bebés difuntos... La gente todo eso lo ve en las películas y no se lo cree, pero la realidad era esa. Y bueno, el libro en general va de eso, de como se han enfrentado los valencianos a la muerte y a las pandemias, y se ve que las medidas de prevención que se están aplicando ahora son muy parecidas a las que se aplicaban antiguamente como el cierre perimetral. Incluso a veces, las medidas de antes eran más serias.

– El día 23 de abril se celebrará el día del libro. ¿Va a hacerse algún tipo de evento o actividad para conmemorar este día?

Sí, y cumpliendo siempre las restricciones. El día 12 de abril empezamos los actos con una exposición sobre postales, concretamente de una colección que nos dejó la familia de Fernando Andrés hace unos cuantos años. Era un tema que estábamos trabajando y que con la pandemia hemos podido avanzar, ya que

Santonja
PAPELERÍA - LIBRERÍA

LOTERÍAS Y APUESTAS DEL ESTADO

Contigo desde 1977

SANTA ROSA, 24
TEL./FAX: 965 52 26 72 - 03802 ALCOI
papeleriasantonja@hotmail.com

COSMOS LIBRERÍA PAPELERÍA

Sonia López Guerrero

C/Músico Carbonell Nº1
03801 alcoy
cosmos@libreriapaperiacosmos.com

Telf: 96 554 66 10
Móvil: 644 882 606

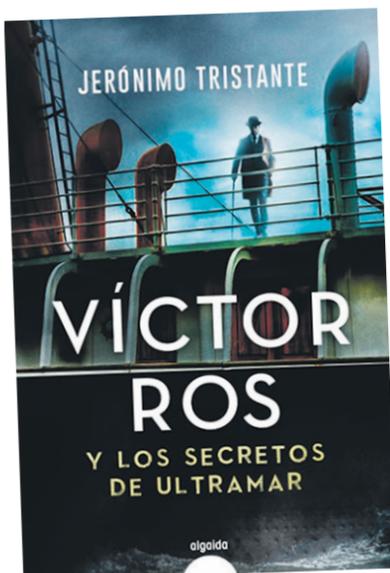
Día del libro

VÍCTOR ROS

AUTOR:
JERÓNIMO TRISTANTE

GÉNERO:
MISTERIO

SINOPSIS:
Madrid, 1885. María Fuster le pide a Víctor Ros que busque a su marido, desaparecido sin dejar rastro: se trata de Martin Roberts, un viejo amigo del policía que ahora trabaja para el servicio secreto español. Víctor Ros pronto descubrirá que la ausencia de Roberts parece relacionada con Giselda Albertos, una atractiva y sensual artista de variedades cubana. El inspector



viajará a La Habana, donde frecuentará la compañía de espías internacionales, agentes dobles, empresarios norteamericanos, etc.

RECOMENDADO POR:
PAPELERÍA-LIBRERÍA COSMOS

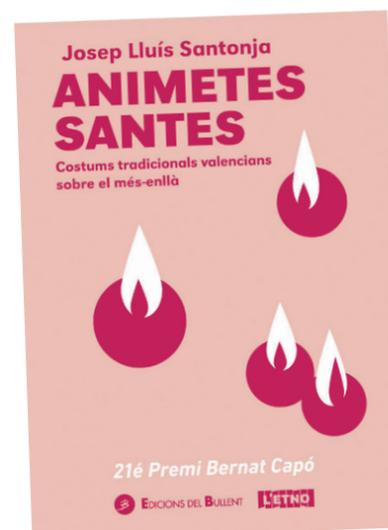
ANIMETES SANTES

AUTOR:
JOSEP LLUÍS SANTONJA

GÉNERO:
CULTURA POPULAR

Ganador del Premi Bernat Capó

SINOPSIS:
La muerte es una constante en la vida. Todas las personas sabemos que más tarde o más pronto tenemos que pasar por este tráfico, y tenemos que morir sin poder hacer nada. La sociedad contemporánea vive inmersa en una cultura que tiende a esconder la realidad de la muerte, relevada a un



simple hecho biológico. Aun así, antes de que estos cambios sociales estandarizaran el ritual de la muerte, los valencianos tenían sus particulares ritos funerarios.

RECOMENDADO POR:
LIBRERÍA LLORENS

PAPELERIA
Natura

PRENSA
ARTÍCULOS DE REGALO
MATERIAL ESCOLAR
BELLAS ARTES
DIBUJO - LIBROS

L'Alameda 11 - 03803 Alcoy - T. 96 533 42 86 - papelerianatura@yahoo.es

PAPERERIA
LLIBRERIA **Pascual**

LIBRERÍA
COPISTERÍA
MATERIAL ESCOLAR

Tel.-Fax: 96 652 01 31
C/. Isabel la Católica, 37
03803 ALCOY

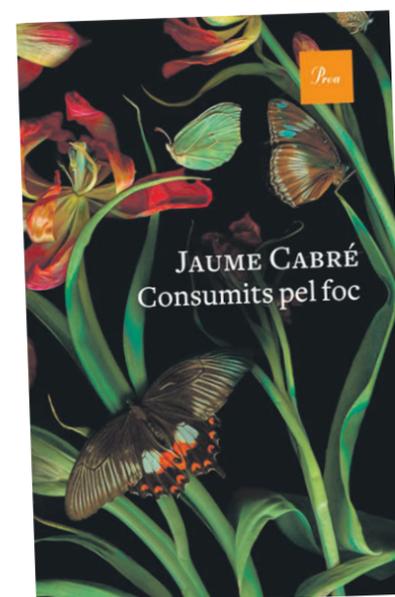
2hpascual@gmail.com

CONSUMITS PEL FOC

AUTOR:
JAUME CABRÉ

GÉNERO:
NOVELA

SINOPSIS:
Ale Ismael no ha tenido una niñez nada fácil, por. ha conseguido estudiar y se gana la vida como profesor de lengua y literatura. Un día, por azar, se reencuentra con una antigua vecina y despacio empiezan a intimar, hasta que otro encuentro aparentemente casual, ahora con el conserje del instituto donde trabaja, puerta Ismael en una situación límite, de consecuencias



traumáticas. Recuperar la memoria y conseguir sacar el intrínquilis de los hechos en que se encuentra atrapado será una tarea difícil.

RECOMENDADO POR:
DETROIT LLIBRES

Diversas papelerías y librerías de Alcoy nos ofrecen un amplio abanico de recomendaciones sobre lecturas de todo tipo de géneros y temáticas con motivo del Día del Libro, que se celebra el próximo 23 de abril

EL ARTE DE ENGAÑAR AL KARMA

AUTOR:
ELÍSABET BENAVENT

GÉNERO:
NOVELA

SINOPSIS:
Una aspirante a actriz cansada de hacer castings...
Un artista reconocido en plena crisis creativa...
Unos valiosos cuadros encontrados en un desván...
Y el arte del engaño para cambiar las leyes del karma.
Después de vender más de 3.000.000 de ejemplares de sus novelas, Elísabet Benavent vuelve con El arte de engañar



al karma, una novela donde despliega su virtuosismo narrativo, la magia para crear historias, con un estilo lleno de risas y lágrimas.

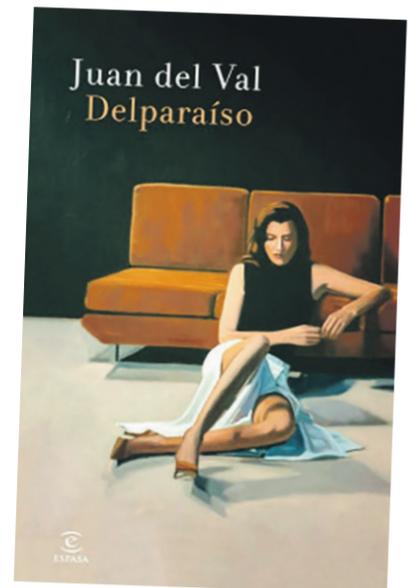
RECOMENDADO POR:
PAPELERÍA-LIBRERÍA BRETÓN

DEL PARAÍSO

AUTOR:
JUAN DEL VAL

GÉNERO:
NOVELA

SINOPSIS:
Delparaíso es un lugar seguro, vigilado las 24 horas, lujoso e inexpugnable. Sin embargo, sus muros no protegen del miedo, del amor, de la tristeza, del deseo y de la muerte. ¿Acaso tiene sentido protegerse de la vida? Juan del Val dirige su mirada, lúcida e implacable, a este mundo tan hermético como inaccesible para construir una narración absorbente, a veces divertida y a



menudo incómoda. Bajo su aparente sencillez, prácticamente en cada página el lector tendrá que enfrentarse a un dilema moral que le hará leer con el corazón en un puño.

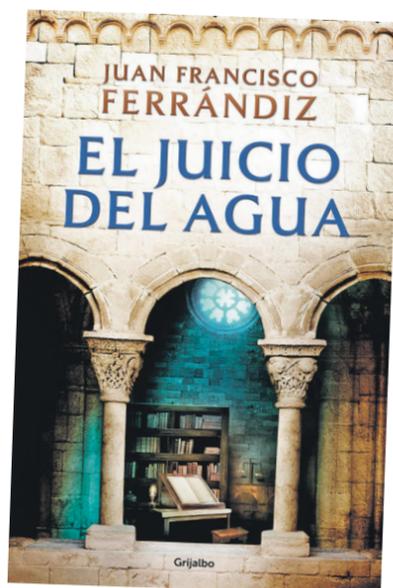
RECOMENDADO POR:
PAPELERÍA-LIBRERÍA SANTONJA

EL JUICIO DEL AGUA

AUTOR:
JUAN FRANCISCO FERRÁNDIZ

GÉNERO:
NOVELA HISTÓRICA

SINOPSIS:
En una gélida mañana de 1170, un juicio cruel sella los destinos de dos familias enfrentadas por la avaricia y los usos feudales. Según marca la tradición, los primogénitos de las dos casas, de apenas meses de edad, deben ser sumergidos en agua helada. El que se hunda será el escogido de Dios, y eso dará la razón a su familia. Tras el lastimoso evento, Blanca, la hija



del noble Ramón de Corviu, resulta elegida, y Robert de Tramontana, el Condenado, tiene que ver durante años cómo los vencedores se apoderan de todas sus posesiones.

RECOMENDADO POR:
PAPERERIA LLIBRERIA PASCUAL

Librería y Papelería Universal

C/ SABADELL, 24
03804 ALCOY

SÍGUENOS EN  
TEL. MÓVIL: 663 625 361
TEL. Y FAX: 965 52 17 96

NO PAPER
TOT EN PAPERERÍA I MÉS

Artículos de regalo - Libros

Isabel la Católica nº 26
03803 ALCOY - Telf.: 96 652 37 26
noupaper.correu@gmail.com

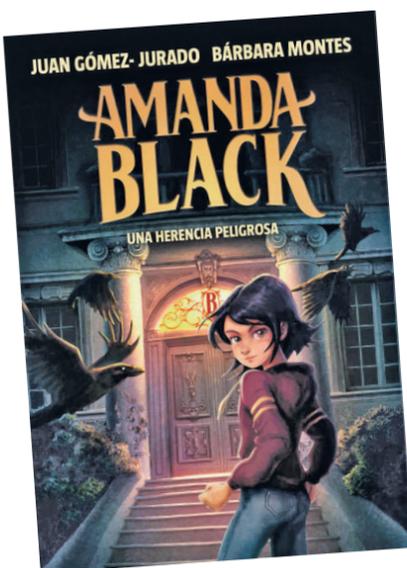
Día del libro

AMANDA BLACK

AUTOR:
JUAN GÓMEZ-JURADO
BÁRBARA MONTES

GÉNERO:
INFANTIL

SINOPSIS:
"Tengo trece años, y un examen de Sociales mañana del que no tengo ni idea. Pero esa no es la mayor de mis preocupaciones. Antes del fin de semana, el banco nos echará a la tía Paula y a mí de la Mansión Black. Esa era la mayor de mis preocupaciones hasta hace tres segundos. La cuerda con la que estaba descendiendo desde el piso 180 de la



Torre Dagon Corp. ha sido cortada. Ahora mismo caigo desde cuatrocientos setenta y siete metros de altura".

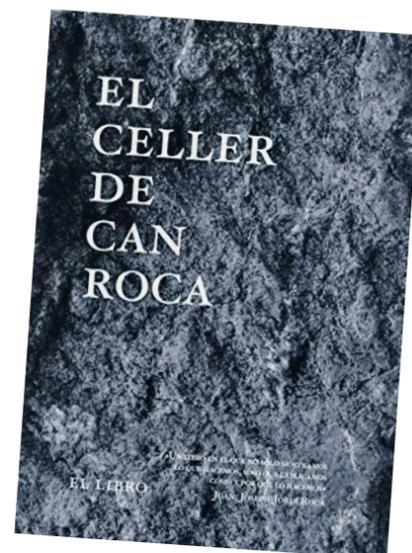
RECOMENDADO POR:
PAPELERÍA LIBRERÍA EL PONT

EL CELLER DE CAN ROCA

AUTOR:
HERMANOS ROCA

GÉNERO:
COCINA

SINOPSIS:
El libro cuenta con todos los contenidos del original e ilustrado a todo color: 480 páginas de historia, recetas, procesos creativos y valores en los que se fundamenta el mejor restaurante del mundo. En este libro, los tres hermanos Roca -Joan, Josep y Jordi- explican en primera persona los secretos de un restaurante que siempre se ha caracterizado por su cocina de estilo



libre, su capacidad innovadora y una enorme efervescencia creativa generada en sintonía por tres cabezas pensantes.

RECOMENDADO POR:
PAPELERÍA NOU PAPER

SIRA

AUTOR:
MARÍA DUEÑAS

GÉNERO:
NOVELA
CONTEMPORÁNEA

SINOPSIS:
La Segunda Gran Guerra llega a su fin y el mundo emprende una tortuosa reconstrucción. Concluidas sus funciones como colaboradora de los Servicios Secretos británicos, Sira afronta el futuro con ansias de serenidad. No lo logrará, sin embargo. El destino le tendrá preparada una trágica desventura que la



obligará a reinventarse, tomar sola las riendas de su vida y luchar con garra para encauzar el porvenir.

RECOMENDADO POR:
PAPELERÍA NATURA

JUNTOS. CUENTOS PARA CONTAR ENTRE DOS

AUTOR:
ELOY MORENO

GÉNERO:
INFANTIL

SINOPSIS:
Ha llegado el verano y Ben está deseando estrenar la nueva piscina del pueblo. De camino, se encontrará con muchas sorpresas que convertirán el viaje en una aventura.



RECOMENDADO POR:
LIBRERÍA Y PAPELERÍA UNIVERSAL

Un precioso álbum ilustrado para leer en compañía, donde conoceremos a Ben y a todos los amigos que se irá encontrando en su camino hacia la piscina. Descubriremos todas las emociones que sienten y buscaremos el lado positivo a lo que nos sucede cada día.