

el nostre ^{ciutat}



café
BARSEL

CAFÉ ARTESANO



TOSTADORES DE CAFÉ

Pol. Ind. l'Alcudia - Caves d'Agres,
1 L'Alcudia de Cocentaina - 03820 (Alicante)
Tel. 965 59 13 85 - barsel@cafabarsel.com

www.cafebarsel.com

PROGRAMACIÓ



Arriba, y a la derecha, imágenes del concurso de Olleta y de 'entradetes' del año pasado.



ARCHIVO



Un instante del sainete de este año.

QUIQUE REIG

Mig Any 2023: En dos semanas y con variaciones de horarios

El Mig Any 2023 está marcado por los cambios, unos cambios que comenzaron a hacerse patentes la pasada semana con la celebración de la presentación de cargos el sábado 14, siete días antes del concurso de Olleta, y no el día previo a este certamen como venía ocurriendo años atrás. Las modificaciones continúan hoy con el concurso de Olleta a mediodía y las 'entradetes' en horario de tarde.

En primer lugar, señalar que, el hecho de que la presentación de cargos se haya realizado ya, tiene su razón de ser en una propuesta que hicieron los cargos festeros de 2024 a la Associació de Sant Jordi (ASJ) para que este acto no tuviese

lugar el día de antes al mencionado certamen gastronómico, puesto que tras la presentación siempre hay una cena que se suele alargar hasta bien entrada la noche, y a las pocas horas comenzaba la jornada festera en la Glorieta con el concurso.

Se trata de un cambio lanzado por los cargos y también por la Junta Directiva de la entidad festera, si bien, por lo que respecta a los cambios que tienen lugar hoy, radican de las propias filaes.

Por un lado, la deliberación del jurado será a mediodía y las 'entradetes' comenzarán por la tarde, a partir de las 18 horas, y se prevé la participación de 27 de las 28 filaes.

PROGRAMACIÓN DEL MIG ANY

Los actos mencionados hasta ahora se puede decir que son los más destacados de una programación de Mig Any que comenzó a principios de este mes de octubre, concretamente el día 1 con el concurso de pintura al aire libre en la Glorieta, que ha estado seguido por un intenso y concurrido campeonato de Cotos, cuya final se disputó este miércoles, y también por una doble cita del 'sainete festero' que ha rendido homenaje a Luisa Gonzálbez. Asimismo, la parte cultural ha estado completada con exposiciones en el Casal y en el MAF. No ha faltado la matinal infantil ni tampoco la tradicional visita a Fontilles.



El concurso de pintura abrió la programación del Mig Any.

COMELCA

- Ventas y taller multimarca
- Venta de vehículos nuevos y Km. 0
- Reparamos coches de todas las marcas



HONDA



SSANGYONG
NUEVA GENERACIÓN





El ganador del concurso de Olleta se conocerá a mediodía



Imagen de archivo del concurso de Olleta celebrado el año pasado.

Al igual que ocurrió en el año 2021 —en esa ocasión debido a las restricciones de la pandemia de la Covid-19—, el concurso de Olleta de hoy transcurrirá por la mañana y está previsto que se conozca el nombre del ganador a partir de las 14 horas en la Glorieta.

Se trata de uno de los cambios de este Mig Any festero, que vino propuesto por las filaes Aragonesos y Benimerines, y que salió adelante en Asamblea de la Associació de Sant Jordi (ASJ) con 16 votos favorables, 10 en contra y dos abstenciones de los Primers Trons. Esta modificación también contempla el avance del horario de las 'entradetes' que comenzarán por la tarde, en lugar de por la noche, a las 18 horas y se alargarán hasta la madrugada, ya que la previsión es que las últimas filaes, Aragonesos y Marrakesch, empiecen a desfilarse a las 00'30 horas —el horario completo de las entradetes lo puede ver en la página 18 de este suplemento—.

Este último aspecto, el de las 'entradetes' ha estado condicionado en años anteriores, puesto que debido a los consecutivos retrasos, ha habido filaes que han desfilado mucho más tarde de lo que les tocaba, o que incluso, no pudieron desfilarse debido precisamente a

la tardanza de otras.

La cita de hoy congrega cada año a una elevada cifra de público, y por supuesto, de festeros que acuden a la Glorieta en el ecuador de las fiestas de Moros y Cristianos de Alcoy, siendo este el punto neurálgico del Mig Any en nuestra ciudad.

Así, este año, las previsiones son positivas y se espera que este espacio presente un multitudinario aspecto a lo largo de toda la jornada. Eso sí, cabe tener en cuenta las modificaciones implantadas este año, que seguramente, se traduzcan en que la Glorieta esté llena por la mañana, hasta mediodía, mientras que por la tarde el público se diversifique una vez que den comienzo las 'entradetes' y también en el caso de las filaes que realicen las comidas en sus sedes.

ENTREGA DE INGREDIENTES Y DELIBERACIÓN DEL JURADO

La entrega de ingredientes para el concurso de Olleta estaba programada para las 9 horas, teniendo los participantes alrededor de 5 horas para preparar este plato tan típico de Alcoy y de nuestra zona, muy vinculado además con nuestras fiestas.

Será sobre las 14 horas cuando el jurado empiece a deliberar so-

Tras una propuesta de dos filaes, los Primers Trons sacaron adelante la modificación del horario del concurso de Olleta, cuya deliberación será alrededor de las 14 horas, y también de las entradetes, que en lugar de ser por la noche, arrancarán a las 18 horas

bre los platos presentados para conocer después el nombre del ganador del certamen, y también la filà que se lleva el segundo premio.

El año pasado la filà Alcodianos se proclamó ganadora, mientras que el segundo premio fue para los Realistas. El año anterior, en 2021, fueron los Benimerines (1er premio) y los Navarros (2º premio), los protagonistas de este concurso.



CARGOS



El próximo capitán moro en la asamblea del Casal del pasado junio.

Jordi Peidro Torres, capitán filà Mudéjares

Jordi Peidro se califica a sí mismo como “un fester de bolquers” de la filà Mudéjares, popularmente conocidos como los Palominos. Y es que tanto el próximo capitán como su hermano Nacho, proceden de una saga de festeros que inició Rafael Peidro Pastor ‘Bodega’, uno de los fundadores de la filà. Ahora ‘los Peidro’ ya van por la sexta generación de Palominos, representada por los hijos del Capitán 2024, Jordi y Alejandro. Uno de los rasgos que le define en la filà es su carácter participativo, pues como fester mudéjar “ha hecho prácticamente de todo”, señala su hermano, aunque también en la parte creativa no solo como palomino, destacando que fue autor de la portada de la Revista de Fiestas en el año 2015. Hay que apuntar que, profesionalmente, el Capitán ha desarrollado su carrera en los campos de la ilustración, el diseño gráfico y la escritura. Y en este sentido, cabe recordar que fue autor de ‘Cruïlla de cors’, un proyecto global vinculado a las anteriores capitánías de Alcodianos y Mudéjares, en 2008.

No es de extrañar, por tanto, que Peidro viva cada año las Fiestas “muy intensamente” y que el devenir de los acontecimientos le haya llevado a ostentar el cargo de capitán, si bien él bromea con que la idea surgió por “combustión espontánea”. En cualquier caso, afirma que “están muy ilusionados todos”, incluida su mujer, Pepa Puchades, que tuvo un peso importante en la decisión, y que por eso su objetivo es “primero, que lo pase bien la gente de la filà y, después, llegar a emocionar al pueblo de Alcoy”. Finalmente, anuncia que la capitánía seguirá el hilo argumental iniciado el año pasado, para poder concluir la historia.



La saga de los Peidro, iniciada por Rafael Peidro ‘Bodega’, fundador de los Palominos, ya va por la sexta generación. La capitánía trata de poner final a la historia que arrancó el año pasado con la alfercía de la filà



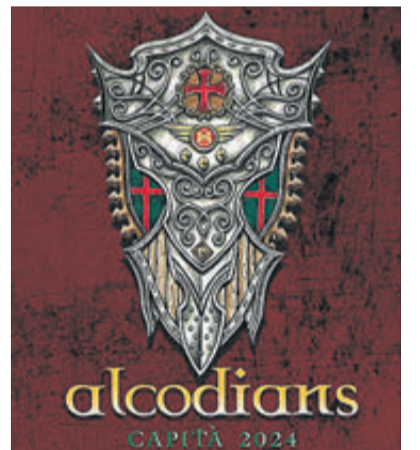
Cano, aplaudiendo de perfil, al aceptar el cargo durante la asamblea festera.

Daniel Cano Canales, capitán filà Alcodianos

El capitán por la filà Alcodianos fue Bequetero hasta los 16 años junto con su hermano y su padre. Tenía 22 cuando decidieron él y algunos amigos, apuntarse a la filà con la que en 2024 ostentará la capitánía cristiana. De su trayectoria festera en ella, remarca que en 2008 fue el cabo batidor de la escuadra del capitán, y el año pasado también formó parte de la impactante escuadra especial del alferez.

De entre las personas que le acompañarán en la Entrada, destaca a su mujer Judith, que hará de dama junto al resto de esposas de la cuadrilla de amigos; a Daniela, la favorita, y Nicolás, como “falso” rodella, puesto que “ya está creditado”, confiesa entre risas. También habrá un boato especial para la familia, mientras que “la otra familia”, la que se elige, como suele decirse, saldrán representando a la guardia del Capitán y sus damas.

Recuerda el día en que fue nombrado por la filà, un Jueves Santo del año 2019, como uno de los más importantes, como también resalta el fundamental papel que representa en este cargo el llamado montepío La Ruina, formado por los 23 caballeros que le acompañarán, la mayoría festeros alcodianos. Además, le dedicará el cargo a su padre, “que hace diez años que no está y hubiera disfrutado mucho”. El Capitán cristiano 2024 es un auténtico apasionado de los moros y cristianos: “No sé cómo sería su vida sin la Festa”, asegura un íntimo amigo. Por eso, la capitánía estará basada en la historia personal del Capitán: “un niño que cambia de bando y tiene el corazón dividido”. Finalmente, cree que la salida del colegio vestido ya, el día de la Entrada, y la entrega de llaves, serán los dos momentos más emotivos.



El cargo se inspira en la historia personal del Capitán: “Un niño que cambia de bando y tiene el corazón dividido”. Y es que Cano empezó su andadura en el mundo de la Festa en la filà Berberiscos

ECONET
TINTORERIA - LAVANDERIA

Gregorio Casasempere, 17
Tel.: 96 533 95 28
03802 ALCOY (Alicante)

PROTAGONISTA

Mauro Abellán Bravo será el Sant Jordiet 2024

El Sant Jordiet de las próximas Fiestas tiene ocho años y reside en Las Rozas (Madrid), donde el pasado mes de junio recibió la feliz noticia de que iba a representar al patrón. Felicidad por partida doble, para la familia y los amigos de sus padres, Manuel y Carmen, que confiesan “era ya la última oportunidad” de que uno de sus pequeños fuese Sant Jordiet, como felicidad también por parte de la filà Judíos, que llevaba 60 años sin ostentar el cargo, siendo Mauro Abellán en cuarto Sant Jordiet de una larga historia de más de dos siglos.

Cuentan los padres de Mauro que la distancia no ha sido nunca un impedimento para inculcarle las tradiciones de Alcoy por parte de padre, y de Carmona (Sevilla) por parte de madre, ya que Carmen nació en tierras andaluzas. Además, el pequeño comparte su afición por las fiestas de moros y cristianos con sus dos hermanos, Alonso, el mediano, y Clara, la mayor, que asegura que Mauro es muy buen niño. La madre, por su parte, añade que es alegre y que le gusta bailar, además de jugar a coches y montar figuras de Lego. Le define como un niño “muy disfrutón”.

En cuanto al cargo, cree que lo que más le va a gustar es lo típico en estos casos: lanzar las flechas desde lo alto del Castillo durante el acto de la Aparición.



El pequeño vive en Madrid pero tanto su padre, alcoyano, como su madre, de Sevilla, le han inculcado las tradiciones de ambas tierras. Mauro será Sant Jordiet después de 60 años sin suerte con este cargo para la filà Judíos



Mauro, en La Glorieta, tras viajar desde Madrid en junio para asistir al Corpus.



- Alcoy**
 ■ C/ Goya, 5
 965 544 399
 ■ C/ Luis Vives, 21
 965 333 800
 ■ Av. Alameda
 Camilo Sesto, 58
 965 544 399
- Banyeres**
 ■ C/ Vinalopó, 4
 966 567 71 7
- Muro de Alcoy**
 ■ Av. Valencia, 60
 965 531 715
- Alicante**
 ■ C/ Reyes
 Católicos, 52
 Entlo. Esquina
 Av. Óscar Esplà
 965 030 215
- Ibi**
 ■ Calle Felipe II, 6
 966 550 939

Ponsoda
 Correduría de Seguros

 GENERAMOS CONFIANZA

CARGOS



Cano, visiblemente emocionado durante su presentación a los festeros, el pasado junio.

Kiko Cano Arjona, alférez filà Abencerrajes

Traumatólogo de profesión, Kiko Cano pertenece a la filà Abencerrajes desde pequeño, a través de su padre, si bien durante algunos años fue miquero por mediación de su familia materna. “Creua” finalmente como abencerraje en 2008, una filà con la que “lo ha hecho todo” en lo que a participar en actos festeros se refiere. “Entrenó durante dos años para ser cabo batidor (...) es una persona que disfruta de la Festa como nadie”, explicaba su hermano, Manolo Cano, durante la presentación de cargos. Su nombramiento como alférez se remonta a 2019, fecha en que fue presentado a la filà conjuntamente con el que será capitán en 2025, Indalecio Carbonell, que fueron las dos únicas candidaturas y ambos “recibimos el apoyo de toda la filà”, recuerda. Después la pandemia lo paró todo, o casi todo, ya que el propio alférez confiesa que incluso en ese tiempo intentó mantener viva la llama de la Festa, mediante vídeo conferencias y compartiendo plis plais a distancia, con el resto de miembros de la alfercía, especialmente caballeros y damas. Respecto al cargo, avanza que la idea es presentar un “boato nazarita muy guerrero” y en el que también estrenarán una marcha mora compuesta ex profeso por el músico ontinyentí Saúl Gómez. Además, el cargo llega con dedicatoria doble a dos personas fallecidas en el transcurso de estos años de preparativos: Pablo Payá, cuyo padre fue también alférez por la filà, y la joven María Matarredona, que iba a ser dama en 2024.



Avanzan que presentarán un boato nazarita “muy guerrero” en el que estrenarán una marcha mora compuesta ex profeso por el músico de Ontinyent Saúl Gómez. Tendrán en el recuerdo a dos personas fallecidas en el transcurso de estos años de preparativos



El alférez cristiano es arropado por la filà en el momento de dar a conocer el cargo.

Santi Castelló Brotons, alférez filà Aragonesos

Santi Castelló procede de una familia con amplia tradición en la filà Aragonesos, de hecho, su abuelo materno, de Batoy, fue uno de los fundadores. Sin embargo, fue su tío el que le introdujo en la filà, le inculcó el arte de hacer el cabo e hizo que le gustara la fiesta desde el sentimiento, “que no fuera solo pasarlo bien”, confiesa el propio alférez cristiano 2024. Un cargo al que le han “empujado” su mujer Núria, y Alejandra y Daniela, sus hijas, que son las “culpables” junto con el grupo de amigos de la filà que un día le dijeron que si él hacía de alférez, ellos le acompañarían como caballeros y damas.

Explican que con el cargo quieren “dar importancia a la filà”, implicando a todos los festeros que conforman la “gran familia aragonesa”, una filà de carácter acogedor que, aseguran, “trata a todos por igual”, sin importar el ámbito o estatus social al que pertenezca cada uno. Pero además de esto, destacan que tendrán en el recuerdo a un festero que falleció recientemente, Óscar Moreno, “el caballero que se ha quedado en la batalla”, expresaba emocionado Marc Segura, componente de la alfercía encargado de presentar a Santi Castelló el pasado sábado, durante el acto celebrado en el Teatre Calderón. Segura describe al alférez como una persona tímida y “de parar serio”. Castelló, por su parte, se muestra “ilusionado” y “súper agradecido” con la filà Aragonesos, que se ha volcado desde el principio con él y su familia. “El espectáculo será vernos a todos y disfrutar a la vez”, afirma el alférez cristiano, que promete un cargo “emotivo”.



Castelló y el grupo de amigos festeros que le empujó a asumir el cargo, quieren involucrar a toda la filà, que definen como la “gran familia aragonesa”. Le acompañarán su mujer Nuria y sus dos hijas



GLA 250 e por 445€/mes¹.

En 48 cuotas. Entrada: 15.329,12€. Cuota final: 32.973,54€².

Cargador e instalación de regalo.

Híbrido Enchufable con hasta 77 km de autonomía eléctrica.

AMG LINE - PAQUETE ADVANTAGE - Paquete Night



GLA 250 e Híbrido Enchufable: Consumo de combustible combinado (l/100 km): 1,1 - 1,4, emisiones de CO₂ combinadas (g/km): 25 - 31 y consumo eléctrico (condición NEDC) (kWh/100 km): 21,2 - 23,7.

Excluido IVA de 4% (incluido en el precio de venta) y matriculación no incluido). Válido para ofertas realizadas y aceptadas antes del 30/11/2023 y contratos activados hasta el 30/11/2023. Teniendo el plazo máximo de 14 días hábiles para ejercer su derecho de desistimiento. Permanencia mínima del financiamiento de 48 meses. Soporte a financiar 40.759,33€. Por 445€ al mes en 48 cuotas, 30.000€ incluido cuota final de 32.973,54€, plazo total de la financiación 49 meses, entrada de 15.329,12€, TIR 6,99%, comisión de apertura 1.218,70€ (2,99%), TAE 10,44%. Importe total calculado 70.881,36€. Precio total a plazos 70.881,36€. Coste total del crédito 14.792,91 € e importe de los intereses 11.574,21€ (el posible desajuste de los intereses se debe a la fórmula de intereses y a como la entidad financiera; sistema de amortización francés). Existen 3 modalidades para la última cuota: cambiar el vehículo, devolverlo (según condiciones del contrato) o pagarla pagando la última cuota. Más información en mercedes-benz.es.

¹Ejemplo de Financiación para particulares con domicilio de residencia en España. Mercedes-Benz España, E.F.C. S.A., para las GLA 250 e con AMG Line, paquete Advantage y Paquete Night e instalación de regalo. Precio por financiar 40.759,33€ (Importe de financiación a financiar). 00.898.134 | (Reservados) 1441-00110 | mercedes-benz.es y www.mercedes-benz.es

VISAUTO

Concesionario Mercedes-Benz

C/ Isaac Peral, 41 - Av. Alicante, 5 - 03820
03720 BENISSA - COCENAINA
Tel.: 965 731 159 - Tel.: 965 593 199

Puerto Madrugueres
Suj, 6B - 03700 DENIA.
Tel.: 965 787 800.

C/ del Transport, 42.
Pol. Benioto. 46702 GANDÍA.
Tel.: 962 866 915.

C/ Braçal de les Dones, 8.
46800 XÀTIVA.
Tel.: 962 273 146.

www.mercedes-benz-visaauto.es

PRESENTACIÓN 

La festa da oficialidad a los nuevos cargos festeros



Daniel Cano, capitán cristiano (Alcodianos).



Jordi Peidro, capitán moro (Mudéjares).



Santiago Castelló, alférez cristiano (Aragonesos).



Quico Cano, alférez moro (Abencerrajes).

La Festa alcoyana presentó el sábado 14 a su cargos festeros, en el primer gran acto de un novedoso Mig Any. Lo ha hecho, por primera vez en sábado y una semana antes de la celebración del concurso de Olleta, para de este modo dar respiro a los protagonistas y la propia organización que, hasta ahora, tenían que asistir, casi sin descanso, a un carrusel de actos en un par de jornadas maratónicas. El presidente la Associació de Sant Jordi, Juan José Olcina, en su discurso, argumentó estos cambios en unas fiestas «en evolución» y expresó su descontento por las fechas de la Trilogía del 2024 en las que el día del patrón, el 23 de abril, quedará fuera de las tres jornadas grandes de la fiesta alcoyana.

El Teatre Calderón se llenó por completo para vivir el acto que da oficiali-

dad a los cargos festeros del 2024.

La presentación ha mantenido la estructura habitual, aunque con algunos cambios en los vídeos y el mayor protagonismo de la figura del Sant Jordiet que en esta ocasión no ha celebrado el acto de presentación en su colegio, dado que no reside en la ciudad.

Capitanes y alféreces aparecieron sobre el escenario, sentados, junto al alcalde de Alcoy, Toni Francés y el presidente la ASJ. Primero fue el turno para los alféreces, que fueron presentados a través de un vídeo, como preámbulo a la preceptiva imposición de la insignia que les acredita como representantes máximos y grandes protagonistas de las próximas fiestas. Así ha sido con Santiago Castelló Brotons, alférez cristiano de la filà Aragoneses y Quico Cano Arjona,

alférez moro de los Abencerrajes.

Con idéntico formato y la participación también de amigos o familiares que desvelaban singularidades y vivencias compartidas con los cargos, se fueron presentados Daniel Cano Canales, capitán de los Alcodianos, y Jordi Peidro Torres, que será el capitán de los Mudéjares.

Por último fue el turno del Sant Jordiet, Mauro Abellán Bravo, que reside en Las Rozas (Madrid), no ha celebrado este año el ya tradicional acto de presentación en su colegio, junto a sus compañeros de estudios. Eso sí, recibió, como el resto de cargos, la insignia de manos de Juan José Olcina y se proyectó un vídeo que arrancó las sonrisas de los presentes y en el que, junto a sus padres y sus hermanos, se pudo ver cómo se está viviendo en el seno familiar la suerte que



El Sant Jordiet 2023 sube al escenario donde le espera Mauro Abellán.



Roberto Pérez Jordá

TREBALLS PER A LA FESTA
Diseño y realización:
Escuadras - Boatos - Bolsas - Cinturones, Petos disparo, etc.

Cuidamos hasta el último detalle

+ Desitja Bones Festes al poble d'Alcoy

f C/ San Isidro, 28 - T.: 965 332 171 - 649 848 779 - 03803 ALCOY
robertoperezjorda@gmail.com



REPORTAJE GRÁFICO: JORDI CANTÓ



Los cargos festeros, alcalde y presidente de la ASJ, durante el acto celebrado en el Teatre Calderón.

le llegó el pasado mes de junio y que le permitirá representar al patrón de la ciudad en las próximas fiestas. Será el cuarto Sant Jordiet de los Judíos y el primero primero de la filà en 60 años.

La música al acto la aportó La Nova y en el cierre de la presentación de cargos habló el alcalde, Toni Francés, quien destacó la repercusión social de los festejos y la «unión de todo un pueblo alrededor de la fiesta». Felicitó al Sant Jordiet, capitanes y alféreces y al próximo autor del cartel y a la directora del himno, y celebró las reformas que ha adoptado la ASJ en lo que es «un proceso de integración y sin distinciones de la mujer». En unos tiempos en los que la participación no tiene precedentes, la reforma de los estatutos, apuntó, «es un motivo de satisfacción, porque supone la adaptación a los tiempos que vivimos. La actualidad no entiende de distinciones por cuestiones de sexo. La festa ha de evolucionar hacia lo que es una sociedad integradora, conciliadora, abierta... y sin distinciones de ningún tipo».

El presidente de la Associació reivindica la festividad del 23 de abril de 2024

El presidente de la Associació de Sant Jordi (ASJ), Juan José Olcina, fue uno de los encargados de cerrar la presentación de cargos junto al alcalde, Toni Francés.

En su discurso, Olcina puso sobre la mesa que el 23 de abril –día de Sant Jordi– de 2024 no sea festivo, ya que, por decisión del Consejo Económico y Social (CES) de Alcoy, se determinó en julio que la trilogía del año que viene se celebre del sábado 20 (Entrada) al lunes 22 (Día del Alardo).

Señaló que era momento de “reivindicar a nuestros políticos la necesidad de que cada pueblo elija cuando quiere que sean sus fiestas. Resulta extraño, y me atrevería a decir, absurdo, que el día del patrón de la Festa, sea el día del descanso. No lo terminamos de entender”.

Aludió a que “hay otros días que sí son fiesta en

Alcoy y que no se celebra nada en especial como San José, o en ocasiones, San Juan. Son días que se podrían cambiar por el día de nuestro patrón”.

Así, concluyó diciendo que “confiamos en que, ahora que tenemos aquí al alcalde, miembros de la corporación y diferentes diputados, tomen en consideración esta petición de la Festa alcoyana”.

SOLICITUD A GENERALITAT

Tan solo unos días después de este discurso, desde el gobierno municipal alcoyano, formado por el PSOE y por Compromís, se ha notificado que en el próximo Pleno, el viernes 3 de noviembre, van a presentar una moción para solicitar a la Generalitat “el cambio normativo adecuado para que uno de los festivos autonómicos –nunca el 9 de octubre– pueda destinarse a incrementar como festivo local y

de esta forma celebrar el día de Sant Jordi”.

La idea es que en la propuesta se mantenga que las fiestas se celebren en el fin de semana más próximo al 23 de abril, manteniendo el formato del sábado Entrada, domingo día del patrón y finalmente, el lunes, día del Alardo, “atendiendo al interés de la ciudad en que las fiestas se celebren en fin de semana”.

En el próximo Pleno se presenta una moción para solicitar a la Generalitat que Alcoy pueda utilizar uno de los festivos autonómicos para celebrar el 23 de abril





OrtoTecno

Ortopedia Técnica Norte

ESPECIALISTAS EN PLANTILLAS A MEDIDA CON ESTUDIO DE PRESIONES,
CALZADO A MEDIDA, FAJAS, RODILLERAS Y CORSÉS.

DISPONEMOS DE UNA GRAN VARIEDAD DE ANDADORES,
SILLAS DE RUEDAS Y AYUDAS PARA NUESTROS MAYORES.

SOMOS TU ORTOPEDIA DE CONFIANZA

 Avda. Hispanidad 2 - 03804 Alcoy Telf.: 966048483 - Móvil: 607803134
 

ortotecnoalcoy@gmail.com

CONCURSO OLLETA



Plano del recinto de la Glorieta con la ubicación de las filas y servicios durante el concurso de Olleta.



Automotronic, S. L.

Bosch Car Service

¡Para todo lo que tu automóvil necesita!

- Inyección de Gasolina
- Frenos, ABS, ESP
- Electricidad/Electrónica
- Mecánica motor
- Inyección Diesel
- Mecánica de mantenimiento
- Encendido
- Sistemas de Refrigeración

FONTILLES

La Festa volvió a trasladarse a Fontilles

El sanatorio San Francisco de Borja se ha vuelto a impregnar de las fiestas de Moros y Cristianos de Alcoy con la tradicional visita a Fontilles, en esta ocasión, una visita muy participativa y emocionante, que ha contado con la asistencia de todos los cargos festeros de este 2023, acudiendo alrededor de 500 personas a la jornada central.

La Peña Fontilles —que estará hoy por la mañana en la Glorieta con una mesa informativa para dar a conocer la labor que llevan a cabo— ha organizado esta cita un año más, con una vertiente festera pero también solidaria, ya que según la información del presidente de dicha Peña, Paco Nicolau, se han recaudado alrededor de 15.000 euros a través de las donaciones económicas, a las que hay que sumar las entregas de productos de necesidad para los pacientes de este sanatorio.

Además de estos productos, la Peña Fontilles ha entregado este año una plancha industrial que facilita las labores de lavandería del sanatorio y también ha costeado el asfaltado de una zona de acceso y la instalación de bancos.

Por lo que respecta a la propia visita, se interpretó el Himno, se recreó la Diana y la Entrada, pudiendo ver y disfrutar de pleno los diseños festeros.



Los cargos festeros de este 2023 en la visita a Fontilles.

VICENTE MAS

FORMACIÓN AVANZA 

ENGINEERS CLUB COMUNIDAD 

ÁREA PERSONAL SOPORTE 

SERVICIOS DE EMPLEO ACTÍVATE 

PROMOCIÓN VISIBILIDAD 

SEGUROS TRANQUILIDAD 

ASESORÍA JURÍDICA RESPALDO 

VISADO GARANTÍA 

ORIENTACIÓN Y DOCUMENTACIÓN TÉCNICA
ASESORAMIENTO 

MUTUA COLEGIAL PROFESIÓN 

COLEGIO OFICIAL DE
INGENIEROS GRADUADOS E
INGENIEROS TÉCNICOS
INDUSTRIALES
DE ALICANTE



SEDE CENTRAL ALICANTE

Avenida de la Estación, 5
Ap. Correos 1035
03003 Alicante
Teléfono 965 926 173
Fax 965 136 017

secretaria.coitia@coitialicante.es

DELEGACIÓN DE ALCOY

C/ Goya, 1
03801 Alcoy
Teléfono 965 542 791
Fax 965 543 081

delegacion.alcoy@coitialicante.es

GUÍA DE SERVICIOS
IMPRESINDIBLE PARA TU
DESARROLLO PROFESIONAL

www.coitialicante.es



@COITIA



coitialicante



COGITIA



cogitialicante



@COITIALicante

PRESIDENTE ASJ

“Creo que el cambio que más puede repercutir es el horario de las entradetes”



Juan José Olcina, presidente de la ASJ, en las instalaciones del Casal.

Juan José Olcina habla sobre los actos de este Mig Any, muy marcados por diversas modificaciones, que han afectado tanto a los horarios como a los días de celebración. El presidente de la entidad festera confirma que ya se trabaja en la adquisición de la pólvora y el alquiler de sillas y tribunas

El presidente de la Associació de Sant Jordi (ASJ), Juan José Olcina, afronta este Mig Any como el último en el cargo, ya que el año que viene finalizará su mandato y ya no se puede presentar a la reelección. Siendo además un Mig Any repleto de cambios que tendrán que ser valorados una vez finalice la programación, aunque ya avanza que, respecto a la presentación de cargos “por los comentarios que nos han llegado, la valoración es muy positiva”.

Y es que, en este 2023, dicho acto ha tenido lugar una semana antes del propio Mig Any: “las filaes de cargo han podido disfrutar del día, sin agobios de que al día siguiente está el concurso”. Al respecto, cabe recordar que fue un planteamiento realizado desde los propios cargos, y que fue bienvenido por la Junta Directiva de la ASJ.

De cara a mantener, o no, este formato, detalla que “hay que hablarlo con las filaes de cargo, porque son ellas las que, especialmente participan en este acto. Así que habrá que hacerles la consulta, pero hoy por hoy la aceptación ha sido muy buena y nos quedamos

con eso y lo trasladaremos a las futuras filaes que tengan los cargos para ver lo que piensan. Si todo va bien, la Junta Directiva que haya entonces, lo continuará haciendo así”.

En la propia presentación de cargos también hubo alguna variación respecto a años anteriores: “la presentación de Sant Jordiet se ha incorporado y las presentaciones de los cargos dentro de los vídeos y parece que han resultado más amenos”. Añade que, tras este acto, “las sensaciones son buenas”.

Respecto al propio Mig Any, que por segundo año consecutivo se celebra con plena normalidad tras varios años marcados por la pandemia de la Covid-19, Olcina señala que “creo que el cambio que más puede repercutir es el horario de las entradetes”, que se han pasado a la tarde, en lugar de llevarlas a cabo por la noche.

Argumenta que “las filaes son muy numerosas. Antiguamente las ‘entradetes’ eran de 3 o 4 escuadras por filà, ahora son muchas más, 15 o más escuadras, y no es lo mismo, se necesita más tiempo para que puedan desfilar. Con este cambio, este año se ha dado más tiem-

Acerca de realizar en semanas distintas la presentación de cargos festeros y el propio Mig Any, el presidente de la entidad festera señala que “por los comentarios que nos han llegado, la valoración es muy positiva” y remarca que “las filaes de cargo han podido disfrutar del día, sin agobios”

po y esperamos que todo vaya más fluido”.

El máximo representante de la entidad festera comenta que “lo que puede provocar que las ‘entradetes’ empiecen a las seis de la tarde es que se diversifique el público. Que haya gente por la Glorieta y también por la calle. Todo esto lo hacemos para que las filaes disfruten del momento y evitar problemas de años anteriores”.

Por otro lado, comenta que, la Glorieta continuará abierta tras la celebración y deliberación del concurso de Olleta a mediodía: “lo único que hemos dicho a las filaes es que a partir de las 18 horas no puede haber música dentro de la Glorieta para que no interfiera con



MÁS DE 40 AÑOS A TU SERVICIO

Avda. Elche, 43 - ALCOI - Tel.: 96 554 10 22

dani.alcoy@vulco.es

NEUMÁTICOS DANI

CUIDA TU VEHÍCULO CON LOS
NEUMÁTICOS 4 ESTACIONES
estarás seguro todo el año

GOODYEAR





ARCHIVO

los desfiles de las filaes que bajen por Sant Nicolau”.

Señala que las previsiones de cara a la celebración de Mig Any son “positivas”. Añade que “si nos fijamos en años anteriores, últimamente siempre ha habido mucha más gente a mediodía en la Glorieta, que de cara a la noche, con lo que de afluencia de público, creo que será igual”.

Juan José Olcina recuerda que tanto pasar el concurso de Olleta a mediodía como empezar las entradetes por la tarde ha sido una propuesta nacida en las filaes y que ha salido adelante gracias a los Primers Trons: “ellos han considerado ese cambio y nosotros lo hemos aceptado”.

POSIBILIDAD DE ESCUADRAS MIXTAS

Aparte de todos los cambios citados anteriormente, desde la ASJ se tiene en marcha una modificación parcial de la ordenanza que fue presentada hace unas semanas a las 28 filaes y a los Mayorales. Olcina detalla que se está a la espera de que las filaes presenten las enmiendas a la propuesta de la Junta Directiva, para después ser sometido todo a votación y ver el resultado final.

Desde la entidad festerera se detalló que “la nueva regulación que se pretende es un avance y progresión en los diseños festeros, y se confiere total libertad a las filaes para que puedan admitir la posibilidad del mantenimiento de dos trajes oficiales diferenciados, uno masculino y otro femenino, o que ambos trajes puedan contener idéntico diseño, sin distinción alguna, lo que permitirá, en este caso, que las escuadras puedan ser mixtas”.

Se detalla que “la Ordenanza no prohibirá que, con diseños idénticos, la escuadra pueda ser mixta; lo que la Ordenanza obligará será la uniformidad estética en su totalidad, impidiendo, por ende, que las escuadras queden formadas por personas con diseños distintos”. Esto se traduce en que, aquellas filaes que mantengan dos diseños diferenciados, no podrán realizar escuadras mixtas.

Por otro lado, en esta modificación parcial –trabajada en una comisión formada por la Junta Directiva de la ASJ y tam-

bién por primers trons de filaes y mayorales–, también se plantea que los cargos festeros, a excepción de Sant Jordiet y Mossén Torregrossa, puedan ser representados por mujeres festeras, aunque con ciertas condiciones de vestimenta, tales como que representen a dichos cargos, capitán y alférez, lo más fielmente posible.

Así, se prevé que próximamente las filaes den a conocer sus enmiendas y que después sea la Asamblea la que lleve a cabo la votación.

VERTIENTE CULTURAL Y PRÓXIMAS FIESTAS

La pandemia puso de manifiesto la importante vertiente cultural que se lleva a cabo desde la Associació, y en la que Olcina, y los miembros de la Junta Directiva que encabeza, siguen creyendo firmemente, con el uso de nuevos espacios expositivos, como distintas salas del propio Casal.

Por otro lado, el presidente de la entidad festerera confirma que la ASJ ya está enfocada en las fiestas de Moros y Cristianos de 2024 y que se está trabajando en la adquisición de la pólvora, siendo este un aspecto que se planifica con bastante antelación, y también en todo lo referente a las sillas y tribunas que se colocan para presenciar la Entrada de Moros y Cristianos, y que supone uno de los principales ingresos para esta asociación.

“Antiguamente las ‘entradetes’ eran de 3 o 4 escuadras por filà, ahora son muchas más y no es lo mismo, se necesita más tiempo para que puedan desfilar. Este año se ha dado más tiempo, y esperamos que todo vaya más fluido”



INFORMACIÓN Y RESERVAS | 96 633 55 04 - 637 582 509 · reservas@econocar.es · www.econocar.es

Tú eliges el destino, nosotros ponemos los medios

SOLUCIONES DE MOVILIDAD Y TRANSPORTE



CAMPEONATO COTOS



La pareja ganadora, formada por José Jorge García Montava y José Agustín Copel Margarit.



Los ganadores, celebrando la victoria.

Los Cides se alzan con la victoria tras ganar en la final por 4-2

La filà Cides se ha llevado el campeonato de Cotos de este Mig Any, organizado por la Associació de Sant Jordi (ASJ), tras la final disputada en la tarde de este miércoles 18 de octubre frente a los Verdes.

Por un contundente resultado a favor de 4-2, la pareja formada por José Jorge García Montava y José Agustín Copel Margarit, se alzó con la victoria en la partida en la que se enfrentaron al dúo compuesto por Francisco Sanus Sellés y Javier Sanus Ferri, de la filà Verdes.

Los Cides cogen el testigo a los Mudejares como ganadores del 'mundial' de cotos, que es precisamente donde se disputó esta seguida y concurrida final, a la que acudieron tanto autoridades de la ASJ, como del Ayuntamiento de Alcoy, además de algunos de los cargos festeros del próximo año 2024, y por supuesto, público en general, siendo una de las citas más destacadas de la programación del Mig Any, que de nuevo, ha recorrido diversos espacios de Alcoy, especialmente las sedes de filaeas que ostentan algún cargo el

año que viene, tanto capitanías como alferreías pero también las filaeas del 'mig' de ambos bandos de las fiestas de Moros y Cristianos de Alcoy.

En rondas anteriores, los Cides ganaron a los Navarros, a los Andaluces, Berberiscos y a la Unió Musical, mientras que por su parte, los Verdes, hicieron lo propio ante la Magenta, los Ligeros, los Guzmanes, y la Primitiva.

Ambas filaeas se han resarcido del campeonato del año pasado, en el que ninguna de las dos pasó de la segunda eliminatoria.

Conitra, s.a.
transportes

CITA CON LA URGENCIA

SERVICIOS DIARIOS A:

- MADRID
- BARCELONA
- VALENCIA
- ALBACETE
- SAX
- MURCIA
- ALICANTE
- ELDA
- VILLENA
- NOVELDA
- PETREL

CASAS PROPIAS EN:

ALCOY
Filà Navarros, 19
Pol. Ind. Benisat
Telf: 96 554 05 11
96 554 05 22
Fax: 96 554 13 87

MADRID
Pol. Ind. Villaverde alto
Camino de Getafe
Telf: 91 795 64 48
91 795 64 49

VALENCIA
Pol. Ind. Virgen de la Salud, 37-b
Xivella
Telf: 96 370 17 59

info@conitra.com
www.conitra.com



Los subcampeones, Francisco Sanus Sellés y Javier Sanus Ferri, de la filà Verdes.

CONCEJAL DE FIESTAS



El concejal de Fiestas del Ayuntamiento de Alcoy, Jordi Martínez.

XAVI TEROL

“La Festa va cambiando día a día y eso es inevitable”

El edil Jordi Martínez vuelve a estar al frente de la concejalía de Fiestas, área que ya encabezó entre los años 2011-2015.

Así, el concejal afronta su primer Mig Any en esta nueva etapa, un Mig Any de «experiencias», según indica Martínez, al tratarse de un año en el que hay varias modificaciones respecto a ediciones anteriores: «desde la concejalía de Fiestas entendemos que los cambios se tienen que ir produciendo, y luego habrá que evaluar si es del gusto de todos». Y es que, se muestra tajante afirmando que «la Festa va cambiando día a día y eso es inevitable. Los cambios no sorprenden ni asustan».

Asimismo, apunta que es precisamente el avance de la sociedad la que argumenta los cambios y las adaptaciones que se van produciendo en distintos aspectos, tanto en lo referente al Mig Any como también por lo que respecta a la participación o al papel de la mujer en la Festa.

Sobre avanzar la fecha de la presentación de cargos, indica que “creo que la gente se ha llevado una buena impresión y lo ha valorado positivamente”.

Ahora se muestra expectante a las modificaciones de horario del propio concurso de Olleta y de las ‘entrades’: “hay que ver cómo va todo esta

semana. Todas las cuestiones van evolucionando en ritmo a la necesidad que hay. La sociedad ha cambiado del todo. Antes el Mig Any era más por la noche, y ahora es más durante el día”.

Martínez detalla que estas modificaciones también afectan a temas de limpieza, de seguridad y de coordinación, puesto que en años anteriores y habitualmente había unos horarios estipulados que este año variarán.

Avanza que se prevé “restringir al máximo el tráfico” en determinadas zonas debido a la elevada afluencia de gente y también por las propias ‘entrades’, y que los horarios de esas restricciones se iban a definir a lo largo

de esta semana tras analizar en profundidad todos los cambios y saber las necesidades existentes.

Acerca del dispositivo de limpieza, comenta que “estamos a la expectativa de cómo va todo, y a ver cómo podemos responder de la mejor manera”.

INTEGRACIÓN DE LA MUJER

Por otro lado, Jordi Martínez recuerda que, en su anterior etapa al frente de la concejalía de Fiestas, tuvo lugar la primera Diana protagonizada por mujeres. Ahora, menos de 10 años después, la integración y el papel de la mujer en la Festa alcoyana ha dado un importante salto, planteando incluso

que el cargo de capitán o alferez pueda ser representado por una festeria.

Todos estos cambios, el edil los ve de forma “positiva” y considera que en “dentro de 10 años la Ordenanza todavía habrá cambiado más”. “Si miramos atrás, las mujeres prácticamente no tenían ningún derecho, y ahora son miembros de pleno derecho con total normalidad, con todos los derechos y en la perspectiva de que haya una mujer que haga cargo festero próximamente”.

Añade que cualquier postura contraria a este avance de igualdad va a “ser arrollada” por la evolución propia de la sociedad.

CAFÉ DE FETA
a les teues festes

Para mayores de 18 años

Disfruta de un consumo responsable. 14% Vol.

PROTAGONISTAS

Como cada Mig Any, el Ayuntamiento de Alcoy ha dado a conocer dos de los protagonistas de las próximas fiestas de Moros y Cristianos en honor a San Jorge Mártir, que tendrán lugar los días 20, 21, 22 de abril de 2024. En concreto, la persona que dirigirá el Himno de Fiestas el próximo 19 de abril en la plaça d'Espanya será Blanca Carbonell, mientras que el autor del cartel que anunciará las Fiestas, y que será descubierto el lunes 1 de abril, es Joan Castejón. La primera es una música alcoyana especialista en flauta travesera, que imparte clases en la Comunidad de Madrid. Castejón, por su parte, es natural de Elche. Pintor, escultor y dibujante, está considerado como uno de los principales representantes del realismo social del Grup d'Elx, al que se le atribuye la renovación plástica valenciana de posguerra. Se suelen vincular sus habilidades pictóricas a la influencia y la admiración por el arte renacentista



Blanca Carbonell es profesora de flauta travesera en Madrid.



Dos nombres propios tendrán un papel destacado durante las próximas fiestas de Moros y Cristianos de Alcoy. Se trata de la flautista alcoyana Blanca Carbonell, designada como directora del Himno de 2024, y el pintor ilicitano Joan Castejón, autor del cartel. Vamos a conocerlos un poco mejor.

Blanca Carbonell Galiana nace en Alcoy el 21 de abril de 1974. Inicia sus estudios musicales en el Conservatorio Joan Cantó de Alcoy de la mano de José Miguel del Valle, continuando su formación en el Conservatorio de Valencia con María Dolors Tomás.

Después de obtener el Premio Extraordinario Fin de Carrera se traslada a Francia, donde residirá desde 1992 hasta 2002. Ha recibido la beca del Gobierno Francés, la beca Antonio Pérez Verdú de Alcoy y la beca musical de la Comunitat Valenciana. Estudia en los Conservatorios de Versalles y París con los maestros Raimond Guiot, J.Varache, Vicent Prats, Emmanuelle Ophele, Gene-

Carbonell es funcionaria de carrera en la Comunidad de Madrid. Castejón está considerado como uno de los representantes del Grup d'Elx

viève Amar y Patrick Gallois, obteniendo el primer Premio de flauta, piccolo y música de cámara. Realiza el posgrado en la Universidad de Alcalá de Henares con Magdalena Martínez.

Ha colaborado con orquestas como Joven Orquesta del Mediterráneo, CROUS de París, Ópera Éclate, Orquesta Francesa de Flautas, Orquesta Sinfónica de Madrid, Orquesta de la Escuela Superior Reina Sofía, ONE, ORCAM y Ópera-Comique de París. Desde el año

2003 al 2005 forma parte del grupo Free Classical French Music junto con el pianista y repertorista de la Ópera de París Touve R.Ratovondrahety y la contrabajista y compositora Claire Guillet con el que actuarán en Karachi, Islamabad, Lahore y París, promovido y patrocinado por la Embajada Francesa.

Desde el año 2006 es funcionaria de carrera de la Comunidad de Madrid en la especialidad de flauta travesera. Actualmente imparte clases en el Centro integrado de Música Padre Antonio Soler de San Lorenzo de el Escorial de Madrid.

ARTISTA COMPLETO

Joan Castejón, nació el 17 de diciembre de 1945 en Elche. En 1963 se traslada a Valencia y asiste como alumno libre a la Escuela de Bellas Artes de San Carlos de esta ciudad. Tan solo dos años después ya participó en su primera exposición colectiva en Valencia y en 1966 tuvo su primera exposición individual en la Galería Mateu, Valencia.



Blanca Carbonell y Castejón, elegidos para la dirección del Himno y el cartel 2024



El autor del cartel de las próximas Fiestas durante la inauguración de una exposición en el Centre Ovidi Montllor, a principios de este año.

Castejón es pintor, escultor y dibujante, uno de los principales representantes del realismo social del Grup d'Elx, en la renovación plástica valenciana de posguerra. Se suelen atribuir sus habilidades pictóricas a la influencia y la admiración por el arte renacentista. Castejón tiene la habilidad de forjar un

estilo personal y reconocible.

Aunque su principal medio de expresión es el dibujo, también hace incursiones en los campos de la pintura, la escultura y el teatro, disciplina en que trabajó como actor y como escenógrafo.

Su obra se ha expuesto a los museos más importantes de la Comunidad Va-

lenciana, como l'Institut Valencià d'Art Modern, Museu de la Universitat d'Alacant, Col·lecció Martínez Guerricabeitia de la Universitat Politècnica de València, Universitat Miguel Hernández d'Alacant, la Fundació Bancaixa, el Centre del Carme de València, o la Lonja del Pescado de Alicante.

Ambos cuentan con una larga y exitosa trayectoria en sus respectivas disciplinas, si bien no son rostros demasiado conocidos por el gran público. Serán dos de los protagonistas de la Festa 2024



TRANSPORTES
ANTONIO PASCUAL S.L.

Siempre a su servicio

www.tapsl.net cargas@tapsl.net Tlfno: 96 533 02 44

HORARIO ENTRADETES

HORA INICI	SANT NICOLAU
18.00	Labradores
18.30	Magenta
19.00	Chano
19.30	Almogávares
20.00	Guzmanes
20.30	Cides
21.00	Verdes
21.30	Llana
22.00	Navarros
22.30	Cruzados
23.00	Cordón
23.30	Berberiscos
00.00	Ligeros
00.30	Aragonesos

HORA INICI	PAÍS VALENCIÀ
18.00	Muntanyesos
18.30	Realistes
19.00	Benimerines
19.30	Tomasinas
20.00	Mudéjares
20.30	Alcodianos
21.00	Abencerrajes
21.30	-
22.00	Domingo Miques
22.30	Vascos
23.00	Andaluces
23.30	Asturianos
00.00	Judíos
00.30	Marrakesch



CALZADO ARTESANO
TORRES, S.L.

CALZADO Y COMPLEMENTOS PARA FIESTAS
ESPECIALIDAD EN MOROS Y CRISTIANOS

VENTAS Y EXPOSICIÓN: San Nicolás, 59 - 03801 ALCOY
info@calzadostorres.com - www.calzadostorres.com
Telf.: 96 554 23 84 - 655 238 266 



DOCUMENTO
CALIFICACIÓN
ARTESANA N. 1.493



Aqualia desitja

feliç mig any

**A tots els alcoians
i alcoianes**



Reflexe a l'aigua de la Cúpula interior del Brollador del Molinar. Alcoi



CONCURSOS

PREMIADOS CONCURSOS INFANTILES 2023

LV CONCURSO INFANTIL DE DIBUJO Y PINTURA FESTERA

<u>Categoría</u>	<u>Premio</u>	<u>Nombre</u>
Primera categoría	Premio a la técnica	Jimena Fresneda Fuertes del Colegio Santa Ana
Primera categoría	Premio a la originalidad	Alba Cuadrado Ivorra del Colegio Santa Ana
Primera categoría	Accésit	Raquel Cortés Mullor del Colegio Santa Ana
Primera categoría	Accésit	Alma Aznar Alarcón del Colegio Santa Ana
Primera categoría	Accésit	Julia Vañó Sanz del Colegio Santa Ana
Segunda categoría	Premio a la técnica	José Cuevas Martínez del Colegio La Presentación
Segunda categoría	Premio a la originalidad	Carmen Molina Sempere del Colegio Santa Ana
Segunda categoría	Accésit	Marc Ruiz Mataix del Colegio La Presentación
Segunda categoría	Accésit	Rubén Muñoz Pedrós del Colegio La Presentación
Segunda categoría	Accésit	Altea Pastor Solbes de la Escola Municipal de Belles Arts
Tercera categoría	Premio a la técnica	Génesis Santacreu Suárez del Colegio Esclavas SCJ Alcoy
Tercera categoría	Premio a la originalidad	Soledad Ortega Soro del Colegio Sant Vicent
Tercera categoría	Accésit	Salma Bardaa El Maati del Colegio Esclavas SCJ Alcoy
Tercera categoría	Accésit	Kritell Patiño Martínez de la Escola Municipal de Belles Arts
Tercera categoría	Accésit	Taryn Sayona Santo Topa del Colegio Salesianos Juan XXIII
Cuarta categoría	Premio a la técnica	Mario Muñoz Pedrós de la Escola Municipal de Belles Arts
Cuarta categoría	Premio a la originalidad	Isis Nadal Hurtado de la Escola Municipal de Belles Arts
Cuarta categoría	Accésit	Fátima Chenoui Lara del Colegio José Arnauda
Cuarta categoría	Accésit	Carla Llopis Martínez del Colegio La Presentación
Cuarta categoría	Accésit	Valeria Climent Martín del Colegio José Arnauda

XXXIX CONCURSO DE PINTURA INFANTIL AL AIRE LIBRE 'SILVESTRE VILAPLANA MOLINA'

<u>Categoría</u>	<u>Premio</u>	<u>Nombre</u>
Sección benjamín	Primer premio	Sofía García Serrano del Colegio José Arnauda
Sección benjamín	Segundo premio	Lucas Ferri Bou de la Escola Infantil Municipal El Jesuset
Sección benjamín	Accésit	Noah Ferri Bou del Colegio San Vicente de Paúl
Sección benjamín	Accésit	Zoe Meya Blanco del Colegio Sant Vicent
Sección alevín	Primer premio	Ana Blanes Burgos del Colegio El Romeral
Sección alevín	Segundo premio	Nour Isbai El Founti del Colegio La Presentación
Sección alevín	Accésit	Lucía Arán Vidal del Colegio Sant Vicent
Sección alevín	Accésit	Jordi Rivas Jordá del Colegio La Presentación
Sección infantil	Primer premio	Elsa Soriano Serrano del Colegio San Roque
Sección infantil	Segundo premio	Elizaveta Zaplatkina del Colegio Sant Vicent
Sección infantil	Accésit	Marina Coloma Pedrós del Colegio José Arnauda
Sección infantil	Accésit	Neus Orts Monfort del Colegio San Roque
Sección cadete	Primer premio	Anastasia Zaplatkina del Colegio Sant Vicent
Sección cadete	Segundo premio	Teo del Valle Gómez del Colegio Horta Major
Sección cadete	Accésit	Daniela Morán Navarro del Colegio José Arnauda
Sección cadete	Accésit	Salva Martínez Beltrán del Colegio San Roque
Sección juvenil	Primer premio	Maaiké Pastor del Colegio El Armelar
Sección juvenil	Segundo premio	Elba Corbí Pons del IES Pare Vitòria
Sección juvenil	Accésit	Andreu Lozano Soler del Colegio La Salle
Sección juvenil	Accésit	Silvia Griñán Matarredona del Colegio La Presentación

XLV CONCURSO LITERARIO INFANTIL 'JORDI LINARES ABAD'

<u>Categoría</u>	<u>Premio</u>	<u>Nombre</u>
Sección infantil	Primer premio	José Font Genís del Colegio Santa Ana
Sección infantil	Segundo premio	Alma Aznar Alarcón del Colegio Santa Ana
Sección infantil	Accésit	Julia Vañó Sanz del Colegio Santa Ana
Sección infantil	Accésit	Alba Martínez Ávila del Colegio Santa Ana
Sección infantil	Accésit	Robert García Linares del Colegio Santa Ana
Sección cadete	Primer premio	Carla Bonifacio Catalá del Colegio Santa Ana
Sección cadete	Segundo premio	Marisela Ivorra Solbes del Colegio Salesianos San Vicente Ferrer
Sección cadete	Accésit	Nicolás Blanes Roldán del Colegio Santa Ana
Sección cadete	Accésit	Adrián Martínez Llopis del Colegio La Presentación
Sección cadete	Accésit	Carmen Contreras Gutiérrez del Colegio La Presentación
Sección juvenil	Primer premio	Míriam Montava Navarro del Colegio José Arnauda
Sección juvenil	Segundo premio	Diego Gallardo Pérez del Colegio José Arnauda
Sección juvenil	Accésit	Ana Llorens Torregrosa
Sección juvenil	Accésit	Anna Esplugues Martínez del Colegio Santa Ana
Sección juvenil	Accésit	África García Brotons del Colegio Santa Ana



Reconocimientos para los más pequeños en la matinal infantil

JORDI CANTÓ



Algunos de los premiados de los concursos.

El Teatre Calderón ha albergado este año la matinal infantil, aprovechando que este espacio estaba reservado para por la tarde hacer la presentación de cargos. Los más pequeños volvieron a ser los absolutos protagonistas de esta cita con la entrega de premios de los distintos concursos infantiles convocados por la Asociación de Sant Jordi (ASJ) y también con la proyección de un audiovisual centrado en los actos festeros en los que participan los niños y niñas.

De la mano del actual Sant Jordiet, Mauro Abellán Bravo, se entregaron los premios y cada uno de los protagonistas vivió su momento en el escenario del Calderón.

Se trata de los certámenes XLV Concurso Literario Infantil "Jordi Linares Abad", el XXXIX Concurso de Pintura al aire libre "Silvestre Vilaplana Molina" y el LV Concurso Escolar de Dibujo y Pintura Festera del año 2023.

En cada uno de ellos ha habido diversas categorías, dependiendo de la edad de los participantes, y dentro de ellas, un primer y segundo premio y varios accésits.



alCentre

Els Comercians i Hostalers de Al Centre agraim la vostra confiança

CULTURA



En la exposición se muestran las 247 fotografías presentadas al certamen.

XAVI TEROL

Singular exposición de fotografía

La exposición del LXX Concurso de fotografía 'Antonio Aura Martínez' ha abierto esta semana la temporada de exposiciones de la Associació de Sant Jordi (ASJ). Esta muestra se ha inaugurado en el contexto del Mig Any en la sala Fernando Cabrera del Museu Alcoià de la Festa (MAF), y lo ha hecho con la principal novedad de que, este año se ha decidido mostrar las 247 fotografías presentadas al certamen en lugar de únicamente las imágenes que han resultado ganadoras, dándole así protagonismo a todos los participantes, según apuntó la asesora artística de la ASJ, Mónica Jover, en el acto inau-

gural, en el que además, y como es más que habitual, se tuvo un detalle con los familiares de Antonio Aura, con la entrega de un ramo de flores y un sentido aplauso, puesto que este certamen es en memoria de Antonio Aura.

Las imágenes ganadoras están ubicadas en una zona en concreto para que puedan ser apreciadas y disfrutadas por todas las personas que acudan al MAF a verla.

En el caso de la exposición de armas de 'avancarga' que estaba en este lugar, se ha trasladado al Salón Noble y Sant Jordi del Casal, volviendo a aprovechar estos lugares a modo expositivo.

PREMIOS CONCURSO

Estampas y Aspectos de la fiesta
Premio Sant Jordi: Mariola de Juan Carlos Ripoll
1er Premio: Blanco y Negro 1 de José María Gómez
1er accésit: Maseros de Juan Martínez
2º accésit: Clarins de Armando Jordá
3er accésit: Procesión de San Jorge de Susana Pla

Aspectos de Alcoy
Primer Premio: La Moma de Juan Martínez
1er accésit: Vista de Alcoy de Susana Pla
2º accésit: Rodes 1 de Juan Carlos Ripoll
3er accésit: Paisaje en Polaroid de José López

Humor en homenaje a Luisa Gonzálbez

El sainete festero de este año, con motivo del Mig Any, ha servido para rendir homenaje a Luisa Gonzálbez Moncho, fallecida en agosto del año pasado y una de las primeras integrantes del Cuadro Artístico de la Associació de Sant Jordi, encargado de llevar a cabo estas representaciones.

Las funciones tuvieron lugar a principios del mes de octubre, en dos sesiones, el viernes 6 y el sábado 7, en el Teatre Calderón.

Bajo el nombre 'Els nostres sainets', en este 2023 se representaron escenas de 'Primer la Festa que els mobles' y 'Nou cadires i una androna', de Armando Santacreu y bajo la dirección de Marisa Alberó y Paco Aznar, respectivamente, así como 'El Capità de la Llaganya', de Ana María García, que estuvo dirigido por Toni Martínez.

En cada uno de ellos participó la desaparecida Luisa Gonzálbez, que estuvo representada por Elvira Pérez, Carmina Aznar y Sonsoles Bernabeu, tomando el testigo en los papeles que interpretó Gonzálbez en su momento en los sainetes

escogidos.

Para esta cita teatral, que no falta en la programación del Mig Any festero, se escogieron escenas emblemáticas, recordando que Luisa no tenía papeles protagonistas, y donde las risas estuvieron aseguradas para los presentes.

Señalar que los tres sainetes escogidos gustaron mucho en su momento, y además, pertenecen a épocas diferentes, por lo que el público pudo disfrutar también de la evolución que ha tenido el sainete vinculado al mundo de la Fiesta y la propia Fiesta.

Para llevar a escena estas representaciones, los miembros del Cuadro Artístico de la ASJ comenzaron los ensayos en el mes de mayo, que estuvo seguido por el parón veraniego, y se retomaron e intensificaron en las semanas previas a octubre, conforme se acercaba la fecha señalada.

En el elenco aparecieron tanto actores como actrices con una amplia experiencia en el mundo teatral y del propio sainete festero, como otros que han debutado en este homenaje para recordar a la mítica Luisa Gonzálbez Moncho.



Un momento de una de las funciones del sainete de este mes de octubre.

QUIQUE REIG

EL NOSTRE CIUTAT. Publicación de L'Alcoià, Comtat y Foia de Castalla.



Suplemento gratuito dedicado al Mig Any Fester 2023

DIRECTOR: Luis Peidro Payá

director@elnostreciutat.com

REDACCIÓN: Jéssica Sempere y Sheila García.

redaccion@elnostreciutat.com

FOTOGRAFÍA: Xavi Terol, Quique Reig, Jordi Cantó y Archivo.

MAQUETACIÓN:

Suni Moltó y Laura Ferrándiz

maquetacion@elnostreciutat.com

ADMINISTRACIÓN, SUSCRIPTORES

Y PROMOCIONES: Eva Priego

administracion@elnostreciutat.com

PUBLICIDAD

gerencia@elnostreciutat.com

web: elnostreciutat.com

facebook/nostreperiodic twitter/nostreciutat

Plaza Pintor Gisbert, 3. Alcoi 03801.

Tels. 966 360 101 y 683 681 788

EDITA: MES CIUTAT SA. PRESIDENTE: Jeremías Gisbert. Gerente: Javier Llopis. Depósito Legal A 437-2013. ISSN 2444-3026. Imprime: Localprint

AMB LA COL·LABORACIÓ DE LA CONSELLERIA D'EDUCACIÓ, INVESTIGACIÓ, CULTURA I ESPORT DE LA GENERALITAT VALENCIANA PER A LA PROMOCIÓ DEL VALENCIÀ

Miembro fundador

Prensa Comarcal Valenciana

ASSOCIACIÓ DE LA PREMSA COMARCAL VALENCIANA

SEMPRE TEUA
La teua llengua

Torna el BUS AL POLI

Servei gratuït de bus

Des del 24 d'octubre

2 línies

**SANTA ROSA
BATOI
L'EIXAMPLE**

**ZONA NORD
L'EIXAMPLE
CENTRE - Z. ALTA**

Primer bus des de:

Pl. Miguel Hernández

Av. Hispanitat, 39

15.30 h.

15.30 h.

Freqüència *30'*

Últim bus des de:
Poliesportiu

45' Freqüència

21.15 h.

21.00 h.

*Vine a
entrenar!*

**Poliesportiu
Municipal
Alcoi**

Francisco Laporta



DE DILLUNS A DIVENDRES

Saber que Ataulfo, cosí d'Alarico va ser el primer rei visigot, no t'ajudarà contra el phishing

De reis visigots saps de més,
de ciberseguretat, no tant.

Aprén amb el nostre
**PROGRAMA D'EDUCACIÓ
FINANCERA** coses tan
pràctiques com aplicar bé les
deduccions en la declaració
de la renda.

Descobreix el valor
incalculable de l'obra
social de Caixa Ontinyent.



Fundació —
Caixa Ontinyent